

Régionales  
Audrey Pulvar  
dévoile ses  
premières  
propositions  
PAGE 7



LP/PHILIPPE DE POULQUET

# Le Parisien

R 20174 - 1212 - 1,70 €

SAMEDI 12 DÉCEMBRE 2020 N° 23727 - 1,70 €

**Covid-19**

# Le vaccin sera sous haute surveillance

L'Agence nationale de sécurité du médicament annonce la mise en place d'un rapport hebdomadaire des effets indésirables. Objectif : rassurer les Français dès que la vaccination commencera dans l'Hexagone. PAGES 2 À 4



REUTERS/DAVID STRIENBERG

EuroMillions  
Un Français décroche le jackpot à 200 millions  
PAGE 11

AFP/JEAN-LOUP BOUTREAU

Climat P.10  
Cinq ans après, que reste-t-il des accords de Paris ?

Terrorisme P.13  
Sept personnes de la mouvance ultragauche interpellées

Fin de partie pour la chaîne Téléfoot

LP/ARNAUD JOURNAIS

PAGES 16 ET 17

## Les fêtes de Noël n'auraient pas la même saveur sans chocolat

La CHOCOLATERIE MONBANA et RÉAUTÉ CHOCOLAT mettent en valeur leur savoir-faire français au travers de leurs chocolats fabriqués à partir d'ingrédients de qualité et sans huile de palme. Pour votre plus grand bonheur, les collections cadeaux chocolatés sont disponibles.



En boutique où l'on vous accueille en toute sécurité.



En Click & Collect pour limiter les contacts.



En Livraison à domicile pour envoyer ou recevoir vos gourmandises chocolatées.

ALORS, CETTE ANNÉE PLUS QUE JAMAIS, SOUTENEZ CES CHOCOLATIERS FRANÇAIS ET FAITES-VOUS PLAISIR !

POUR VOTRE SANTÉ, PRATIQUEZ UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE RÉGULIÈRE. WWW.MANGERBOUGER.FR

**RÉAUTÉ CHOCOLAT**

Goutez, vous verrez...

www.reaute-chocolat.com

CHOCOLATERIE MONBANA

"Chocolatier version originale."

www.monbana.com

PUBLICITE



RÉMY DESSARTS

**Confiance et transparence**

La question obsède les dirigeants du pays : comment convaincre les Français de se faire vacciner contre le Covid-19 ? Les dernières enquêtes d'opinion ont confirmé que la moitié d'entre eux y étaient hostiles. Chacun connaît dans son entourage une ou plusieurs personnes qui affichent cette position de principe. Leurs arguments sont parfois irrationnels mais ne peuvent être balayés d'un revers de la main.

L'enjeu est majeur pour deux raisons. La première, c'est l'évolution de l'épidémie : la vigueur de la deuxième vague a démontré à quel point elle était encore très loin d'être sous contrôle. Des pays jusque-là préservés comme l'Allemagne sont désormais très touchés. Les épidémiologistes les plus pessimistes estiment même qu'une troisième vague sera inévitable. Seul le vaccin nous permettra de retrouver rapidement une vie normale. La deuxième raison, c'est la nécessité de maintenir la confiance en la science, fondement du progrès de nos sociétés. Il ne faut pas laisser le champ libre au poison du complotisme. La vitesse à laquelle ont été développés les vaccins de Pfizer-BioNTech, Moderna et AstraZeneca, qui font appel à des technologies totalement innovantes, est certes phénoménale mais elle devrait d'abord nous réjouir avant de nous inquiéter. C'est là que le rôle des Etats sera déterminant. A eux de mettre en œuvre les dispositifs de contrôle et de suivi de la vaccination qui permettront de rassurer les opinions publiques.

A eux également de faire toute la transparence sur l'ensemble des informations en leur possession. Emmanuel Macron s'y est engagé. Les expériences des masques et des tests ont laissé une mauvaise impression. Pour le vaccin, il n'y a pas de droit à l'erreur.

# Comment les vaccins vont être surveillés

Rapport hebdomadaire sur les effets indésirables, amélioration des signalements... En prenant la parole hier, l'Agence du médicament entend rassurer les Français.

PAR FLORENCE MÉRÉO

**UN CALENDRIER SI RAPIDE** qu'il impressionne, autant qu'il interroge. Une population noyée sous les chiffres et les avis contradictoires de médecins. A quelques jours de Noël, la vaccination anti-Covid est dans tous les esprits. Après la Grande-Bretagne (*lire ci-contre*) et le Canada, elle a franchi hier une nouvelle étape réglementaire aux Etats-Unis, où le feu vert au vaccin de Pfizer-BioNTech n'est plus qu'une question de jours.

En Europe, la décision devrait intervenir avant le 29 décembre. Et « au plus tard » le 12 janvier pour l'injection de Moderna. « Il est légitime de se poser des questions. La lecture des études publiées ces jours-ci montre qu'il n'y a pas de grandes inquiétudes à avoir, mais qu'il reste plusieurs inconnues et qu'il va falloir surveiller les vaccins », résume la virologue Morgane Bomsel.

Surveiller, le mot est lâché. Et selon l'ANSM (Agence nationale de sécurité du médicament en France, cette surveillance sera « renforcée » dès les premières piqûres, début 2021. « Dans cette situation exceptionnelle, le maître mot, c'est transparence », a promis hier la docteure Christelle Ratignier-Carbonneil, en passe de prendre la tête de l'ANSM alors qu'elle détaillait sa stratégie.

**La fréquence d'effets indésirables est peut-être plus élevée que d'habitude, mais la proportion de cas graves est extrêmement faible**

ISABELLE PARENT, DE L'ANSM

**■ 31 centres à l'appui**

Nichés dans les hôpitaux, les centres régionaux de pharmacovigilance (CRPV) assurent l'information en France. La pharmaco-quoi ? Peu connue de la population, elle est le cœur de la surveillance des produits de santé dans l'Hexagone, assurée à partir des signalements des professionnels ou des patients eux-mêmes. « Ce sont par exemple les CRPV qui ont fait remonter les troubles du rythme cardiaque causés par l'hydroxychloroquine (NDLR : le traitement prôné par le professeur Didier Raoult) et ont lancé l'alerte en France et en Europe. Notre rôle est essentiel », décrypte le directeur de l'un d'entre eux.

« Ils recueilleront en temps réel les potentiels effets indésirables inattendus liés aux vaccins Covid-19 ou les cas dits marquants, un problème cardiaque par exemple », explique Céline Mounier, la directrice de la surveillance à l'Agence du médicament. Chaque semaine – c'est nouveau –, un rapport sera rendu public. Une tâche immense. « Des moyens humains supplémentaires sont prévus », assure l'ANSM, sans plus de détails. Et pour cause, sur le terrain, on attend toujours ! « Non, les renforts ne sont pas encore là malgré le volume de signalements que l'on s'attend à traiter, souffle un responsable. Il va falloir que cela se débloque... vite. »

**■ (Bien) expliquer comment se signaler**

En théorie, les professionnels de santé ont l'obligation de signaler les effets indésirables de leurs patients. En pratique, car tous ne le font pas. Bon à savoir toutefois : depuis mars 2017, chaque personne peut le faire sur le site Signalement-sante.gouv.fr. Le portail sera amélioré et renforcé.

« On va le rendre plus accessible et assurer une communication auprès du grand public pour lui rappeler son existence et comment bien déclarer ses effets, s'il y en a », reprend Céline Mounier.

**■ Les nouvelles technologies en renfort**

Pas facile de détecter tous les signaux... Mais l'Agence du médicament compte bien sur l'aide de l'intelligence artificielle pour mieux les repérer et les catégoriser. Dans le même temps, d'autres études seront lancées avec l'Assurance maladie pour mesurer les risques d'effets graves à l'échelle de la population française. Il y a ceux déjà connus – mais très rares –, susceptibles de survenir après toute vaccination, comme une atteinte neurologique du type syndrome de Guillain-Barré (qui peut entraîner une paralysie). Et d'autres – éventuels – qu'il faut surveiller. « Un dont on fait l'hypothèse mais qui n'a jamais été observé est l'exacerbation de la maladie Covid-19 par la vaccination elle-même », explique Rosemary Dray-Spira, directrice adjointe de la structure d'expertise publique Epi-Phare.



L'ANSM, le gendarme du médicament en France, promet une surveillance « renforcée » dès les premières vaccinations et dit défendre un maître mot : transparence.

**■ Des effets vraiment indésirables ?**

Conçu à partir d'une technologie récente dite de l'ARN messenger, le vaccin de Pfizer-BioNTech s'est attiré les foudres de certains médecins. « La fréquence d'effets indésirables est peut-être un peu plus élevée que d'habitude (rougeur au point d'injection, petite douleur), mais la proportion de cas graves est extrêmement faible. Nous n'avons aujourd'hui aucun signal d'alerte », rassure Isabelle Parent, cheffe du pôle vaccins de l'ANSM, qui rappelle également que les essais portent sur un grand nombre de participants : 40 000 pour Pfizer et 30 000 pour Moderna. Une étude, publiée dans la

revue « The New England Journal of Medicine », confirme son efficacité et sa sécurité. « C'est rassurant », pointe Morgane Bomsel. Mais la virologue de l'hôpital parisien Cochin soulève deux lièvres : « Nous n'avons pas de recul au-delà de deux mois. Et aucune donnée pour les personnes asymptomatiques. Pourtant, cela détermine notre stratégie face au Covid : s'agit-il de seulement protéger les plus âgés d'une forme grave ou de bloquer la pandémie en population générale ? On a encore à apprendre ! »

**Ceux qui sont en cours d'évaluation par l'Agence européenne des médicaments**

Description	Vaccin à ARN messenger	Vaccin à ARN messenger
Doses	2 doses à 21 jours d'intervalle	2 doses à 28 jours d'intervalle
Essai vaccinal	Environ 40 000 participants	Environ 30 000 participants
Efficacité	95 % pour les 16 ans et plus.	94 % pour les 18 ans et plus.
Conservation	De - 60 °C à - 80 °C	De - 15 °C à - 25 °C
Avis européen	D'ici au 29 décembre	D'ici au 12 janvier 2021

SOURCE : ANSM



Londres, mardi. Le Royaume-Uni, vaccine, pour commencer, les plus de 80 ans, le personnel du NHS (le service national de santé) et celui des maisons de retraite.

## Les Britanniques veulent plus de transparence

Le Royaume-Uni est le premier pays à vacciner. Mais deux cas d'allergie et le manque de communication minent la confiance.

DE NOTRE CORRESPONDANTE  
MAYA CARRERE  
À LONDRES (ROYAUME-UNI)

**ON ESTIME** qu'environ 5 000 à 6 000 Britanniques ont reçu mardi leur première injection. Ce jour-là, 70 hôpitaux ont accueilli les premiers patients habilités à recevoir le vaccin Pfizer-BioNTech contre le Covid-19 : les plus de 80 ans, le personnel du NHS (le service national de santé) et celui des maisons de retraite. La semaine prochaine, ce sera au tour de certains cabinets médicaux de prendre le relais. Les maisons de retraite devraient suivre fin décembre avant que de grands centres de vaccination soient construits en 2021.

Le gouvernement, qui a décidé que le Royaume-Uni serait le premier pays au monde à déclencher la campagne de vaccination, se réjouit d'un tel succès, mais cet engouement n'est pas partagé par tous. Selon la Doctors Association, les médecins souhaiteraient soutenir à 100 % ce vaccin mais les changements de consignes de dernière minute et le manque de clarté du NHS England rendent cette adhésion difficile. Le doute a été accentué mercredi après que deux infirmiers ont eu des réactions au vaccin. Ils ont été traités et se porteraient bien, selon le directeur médical du NHS England.

**« J'ai plus peur du vaccin que du Covid ! »**  
Ces deux professionnels auraient des antécédents de fortes réactions allergiques, à tel point qu'ils devaient porter toujours sur eux un auto-injecteur d'adrénaline. Depuis, l'agence de régulation des

médicaments britannique (MHRA) recommande d'éviter de piquer les personnes ayant déjà fait des allergies importantes à des médicaments, à de la nourriture ou à d'autres vaccins. Mais l'incident tend à miner la confiance de la population. C'est notamment le cas de Besnik, travailleur dans le bâtiment, qui s'empare : « J'ai plus peur du vaccin que du Covid ! Comment prouvent-ils que ça va nous protéger ? »

### L'approvisionnement menacé par le Brexit ?

Giselle, une retraitée londonienne de 70 ans, abonde : « Je n'irai pas me faire vacciner. Cette histoire de réaction ne change rien à ma décision, je n'avais déjà pas l'intention d'y aller. Pour moi, la préparation de ce vaccin est allée beaucoup trop vite. »

Chez les professionnels du secteur, cette méfiance est née du manque de transparence. « Des centaines de millions de livres ont été dépensées par les programmes

de vaccination, des milliards seront dépensés, le gouvernement se doit de communiquer. Les conseils d'utilisation auraient dû être connus pour que d'autres instances indépendantes se penchent sur les résultats avant de donner l'autorisation d'urgence », souligne Allyson Pollock, professeure en santé publique à Newcastle.

Autre doute, celui lié à la possibilité d'acheminer le vaccin de la Belgique vers le Royaume-Uni après le Brexit. « Il y aura des perturbations à la frontière à partir du 31 décembre, qu'il y ait un accord ou non, rappelle Tammy Herve, professeure affiliée à l'institut UK in a Changing Europe. Nous ne savons pas dans quelle mesure ce vaccin et même tout l'outillage pour l'administrer seront concernés à la fin de la période de transition, car personne n'a pu scruter les plans du gouvernement »

➔ LIRE LA SUITE DE NOTRE DOSSIER EN PAGE 4

## SANOFI

### Le laboratoire français hors course ?

**DÉPASSÉ** avant même d'avoir été mis sur le marché, le vaccin du géant français Sanofi ? Les données intermédiaires dévoilées hier n'incitent pas à l'optimisme. Si les résultats sont « encourageants » chez les jeunes adultes, la réponse immunitaire « est faible chez les adultes plus âgés, potentiellement attribuable à une concentration insuffisante d'antigènes », explique un porte-parole de l'entreprise. Or, c'est précisément la popu-

lation la plus exposée aux effets graves du coronavirus ! Résultat, le groupe français, associé au géant britannique GSK, spécialiste de la vaccination, est obligé de complètement revoir son calendrier.

Le « candidat vaccin », censé être prêt au début du deuxième semestre 2021, ne le sera pas, dans le meilleur des cas, « avant le quatrième trimestre ». Sacré revers pour Sanofi. « Nous sommes déçus par le retard annoncé, mais il n'est pas question d'abandonner. Aucune entreprise pharmaceutique ne peut réussir seule et nous avons besoin de plus d'un vaccin pour lutter contre cette pandémie mondiale », se défend l'industriel.

La production avait déjà commencé sur le site de GSK à Saint-Amand-les-Eaux

(Nord), d'autres démarrages devaient suivre sur la plateforme Sanofi de Vitry-sur-Seine (Val-de-Marne). Les commandes passées sont gigantesques : un milliard de doses doivent théoriquement être mises sur le marché par le groupe, dont 300 millions précommandées par l'Union européenne. Rien ne dit que Sanofi et GSK n'arriveront pas à leurs fins, mais ils partent avec un handicap sérieux.

### La révolution de l'ARN messenger

« La concurrence de Pfizer-BioNTech et de Moderna a mis la barre très haut. C'est très difficile d'arriver après ces deux laboratoires, qui ont écrasé le match en affichant des résultats à 95 % d'efficacité. Après cela, tout paraît bien faible », estime Philippe Géhin, consultant dans le domaine de l'industrie pharmaceutique.

« La révolution technologique de l'ARN messenger, qu'ils utilisent, a donné un coup de vieux aux techniques classiques. Les sociétés de biotechnologie bouleversent le marché, jusqu'à présent dominé par quelques grands acteurs », ajoute-t-il. Sanofi, qui a misé sur la « protéine recombinante », reste « confiant ». Cette technique, utilisée pour les vaccins contre l'hépatite B et le papillomavirus, avait donné de bons résultats contre la grippe.

MARC PAYET

Vaccin à vecteur viral	
<b>AstraZeneca-Oxford</b>	<b>Janssen Johnson &amp; Johnson</b>
2 doses à 28 jours d'intervalle	1 ou 2 doses (0 ou 56 jours)
24 000 participants	Environ 30 000 participants prévus
62 à 90 % pour les 18 ans et plus.	En attente
De 2 °C à 8 °C	De 2 °C à 8 °C
2021	2021

LP/INFORMAGIE



# De la glace sèche et des caissons spéciaux pour un transport sécurisé

Le ministre de la Santé devrait bientôt communiquer sur les sites choisis pour accueillir les premières doses du vaccin Pfizer, à conserver à - 70 °C. Deux entreprises du Nord préparent la logistique.

PAR BÉNÉDICTE ALANIOU

**C'EST UN CARTON** d'apparence banale si ce n'est sa couleur orange et ses poignées en tissu blanc. Pourtant, les Français pourraient bientôt n'avoir d'yeux que pour lui. Car il a été conçu par Sofrigam, une PME du Pas-de-Calais spécialisée dans les emballages de produits de santé, afin de répondre à l'appel d'offres de Pfizer en vue du transport de son vaccin contre le Covid-19.

« La chaîne du froid à - 70 °C, la température du vaccin du laboratoire, était réservée jusqu'ici à des produits très spéciaux. Là, on bascule sur une échelle industrielle », souligne Gilles Labranque, président de Sofrigam, qui travaille pour les grands noms de la pharmacie mondiale.

## Une température maintenue cinq jours

« Notre offre doit répondre à trois contraintes : le volume utile, la durée de conservation et la température », précise le président. La demande de Pfizer porte sur un caisson pouvant transporter une boîte de doses d'une capacité de 2 litres à - 70 °C, durant cinq jours. L'isolation se fait grâce



Monchy-le-Preux (Pas-de-Calais), jeudi. La PME Sofrigam a conçu un caisson garni de polyuréthane et rempli de neige carbonique garantissant une température constante de - 70 °C pour le vaccin de Pfizer.

une épaisseur de polyuréthane. Une fois rempli de « sticks » de glace carbonique à - 80 °C, ce contenant garantit une température constante. Un résultat certifié. Car dans cette course contre la montre, l'entreprise dispose d'un atout de taille : sa filiale Ater, un laboratoire de métrologie thermique intégré répondant aux normes internationales.

Dans ses chambres d'essai, les cartons garnis de « carboglace » et branchés à de multiples capteurs effectuent un tour du monde thermique. « On étudie l'hypothèse la plus critique, explique David Stienne, le directeur d'Ater. Que se passe-t-il si, durant les cinq jours, le carton doit subir des écarts de température extrêmes en voyageant à l'autre bout de la planète ? » Les essais mécaniques sur la manutention et les chutes éventuelles sont menés par un autre laboratoire. Le tout pour dé-

boucher sur la meilleure solution en volume et en poids. « Le carton doit pouvoir être manipulé par une seule personne », insiste David Stienne.

En parallèle, le site mène une évaluation des besoins en hommes et en matériel. « Nos trois lignes d'assemblage fonctionnent avec une équipe, nous prévoyons de la doubler », détaille Guillaume Dewolf, responsable des achats. Côté matières premières, tant le polyuréthane que les cartons peuvent être livrés en quantités plus importantes sans difficulté. Le site de Sofrigam, à Monchy-le-Preux, tout près d'Arras, n'attend plus que le verdict de Pfizer. L'usine belge, d'où sortent les vaccins, est à moins de quatre heures de route. « Nous saurons si nous sommes sélectionnés la semaine prochaine », espère Gilles Labranque, qui ne communique pas sur le montant estimé de ce contrat.

A 35 km de là, l'entreprise Carbonord et ses sept salariés se préparent également. Encore peu connus, les termes de carboglace – ou glace sèche – devraient bientôt faire partie du langage courant. Car une fois les doses sorties de leur supercongélateur, la glace carbonique est le seul moyen de les transporter à température constante. L'installation posée à Estourmel (Nord), pas loin de Cambrai, consiste en une citerne verti-



**La chaîne du froid à - 70 °C était réservée jusqu'ici à des produits très spéciaux. Là, on bascule sur une échelle industrielle.**

GILLES LABRANQUE, PRÉSIDENT DU GROUPE SOFRIGAM

cale, adossée au mur extérieur de l'atelier, où est stocké le CO<sub>2</sub> à l'état liquide.

De l'autre côté, un gros tuyau l'amène dans la machine chargée de décompresser le gaz, qui se transforme alors en neige. Celle-ci est comprimée dans un filtre métallique d'où ressortent des « pellets » de 3 mm de diamètre ou des « sticks » de 16 mm, selon le modèle. « On peut produire une tonne à l'heure », explique Ludovic Lefebvre, le gérant de Carbonord qui s'apprête, mi-janvier, à ouvrir un deuxième site à Brionne (Eure).

## De 1 à 5 € le kilo de glace carbonique

Environ 60 % de sa production de 900 t annuelles sert au nettoyage cryogénique – la glace pulvérisée à haute pression dissout les impuretés – dans l'industrie automobile ou agroalimentaire. Les 40 % restants sont livrés aux hôpitaux et aux laboratoires (dont celui de Sofrigam) pour la conservation et le transport d'échantillons destinés à la recherche.

Vendue de 1 à 5 € le kilo selon la quantité, la carboglace est livrée dans des caissons isothermes. Pour la manipuler, une paire de gants spécifiques et une petite pelle suffisent. « Mais attention, alerte Ludovic Lefebvre, c'est du gaz carbonique, les caisses la contenant doivent être stockées à l'extérieur ou dans une pièce avec une ventilation basse. »

Le ministre de la Santé, Olivier Véran, devrait communiquer en fin de semaine prochaine sur les sites de référence choisis pour recevoir les vaccins de Pfizer. Le feu vert de l'Agence européenne des médicaments est attendu d'ici au 29 décembre.

## 57 567 décès en France

(depuis le 2 mars, dont Ehpad, hors morts à domicile)

39 631 décès à l'hôpital (+ 304)

17 936 décès en Ehpad et étab. médico-sociaux (+ 323)



24 943 pers. hospitalisées (- 256)

dont 2 874 en réanimation (- 75)

Taux de positivité des tests 6,3 % (- 0,1)

Evolution quotidienne du nombre de cas confirmés depuis le 1<sup>er</sup> juil. + 13 406



SOURCE : SANTÉ PUBLIQUE FRANCE



LP/ARNAUD DUMONTIER

Estourmel (Nord), jeudi. La société Carbonord fabrique notamment des « sticks » de glace carbonique à - 80 °C.

**BFM POLITIQUE**



DEMAIN 12H/13H

**JEAN-LUC MÉLENCHON**

Président du groupe La France insoumise à l'Assemblée nationale

BFM BUSINESS

Le Parisien Aujourd'hui France

Présentée par Jean-Baptiste Boursier avec Hedwige Chevrillon et David Doukhan

**BFM TV**



**Ventes Flash de Noël**  
**Du 1<sup>er</sup> au 23 décembre**

Préparez-vous pour les fêtes

**amazon**

# Castex sous pression

Au sein du gouvernement, de nombreux ministres réclament davantage de coordination et d'animation collective.

PAR DAVID DOUKHAN  
ET MARCELO WESFREID

**C'EST UNE TRADITION.** Au bout de six mois d'exercice, le Premier ministre plante un arbre dans les jardins de Matignon. Edouard Philippe avait jeté son dévolu sur un pommier normand, le claque pépin, dont les fruits sonnent comme des grelots. Jean Castex s'appête lui, en janvier, à ajouter... un hêtre. Un arbre élancé, souvent utilisé pour la menuiserie et le bois de chauffage. Le symbole est limpide : le locataire des lieux veut laisser de lui une image de solidité.

Seulement voilà, son statut de tour de contrôle fait jaser. Plusieurs ministres réclament davantage de coordination. « Un soir par semaine, nous avons la réunion interministérielle Covid et parfois nous entrons dans des détails ubuesques, se plaint l'un d'eux. Cela ne va pas. Tout ça, normalement, c'est le cabinet de Matignon qui doit le manager ! »

## Gouverner en visio, pas simple...

Devant sa caméra, chaque ministre parle de son secteur. Roselyne Bachelot fait un exposé sur l'horodatage des billets de spectacle. La ministre déléguée aux Sports, Roxana Maracineanu, veut desserrer l'étau. Mercredi, elle lance même une idée : « Est-ce qu'on pourrait au moins autoriser le ski de fond par groupes de 6 ? » Et Castex d'esquiver : « Ce n'est pas le sujet... »

Certains ministres font mine d'écouter. Voire participent



Nicolas Revel (à g.), le directeur de cabinet de Jean Castex, fait l'objet de nombreuses critiques pour sa gestion jugée trop solitaire des affaires.

avaient épousé la cause, qui se seraient jetés sous les roues d'une bagnole pour leur Premier ministre. » « Peut-être que l'équipe est davantage macroniste qu'avant », rétorque-t-on dans l'entourage de Castex.

## « On a besoin d'acteurs, pas de commentateurs »

Aux prises avec la crise sanitaire, le premier cercle se rode dans la tourmente. « La bande passante est en grande partie occupée par le sanitaire, ce qui peut créer quelques ralentissements normaux », analyse le président du groupe MoDem à l'Assemblée, Patrick Mignola. Lequel ne goûte guère les persiflages : « On a besoin d'acteurs en ce moment, pas de commentateurs. » « Je trouve qu'on lui fait des reproches semblables à ceux faits à ses débuts à Edouard Philippe, estime le président de l'Assemblée nationale, Richard Ferrand. Mais on verra vite et on retiendra que Jean Castex est et aura été un bon Premier ministre. Il est très solide à tous égards, très humain et dévoué à notre pays. »

A partir de janvier, Jean Castex pourra enfin tourner la page d'une année 2020 sous tension... et emmener sa chienne Luna gambader au pied du jeune hêtre, dans le parc de Matignon.

discrètement à des réunions parallèles. « C'est l'enfer, c'est trop sectoriel, c'est ridicule », cingle un secrétaire d'Etat. « Les visioconférences ne facilitent pas les choses, reconnaît l'entourage de Castex, mais c'est le challenge : faire tourner l'Etat tout en respectant les règles sanitaires. »



**Les arbitrages tardent à tomber, on n'a plus de décisions en fin de réunion, plus rien !**  
UN MINISTRE

Les critiques s'abattent aussi sur le numéro un du cabinet : Nicolas Revel, le directeur de cabinet du Premier ministre. Certains jugent l'ancien patron de la Caisse nationale d'assurance maladie trop solitaire. Depuis juillet, ce proche d'Emmanuel Macron, dont le nom circula il y a quelques mois pour le ministère de l'Intérieur, pilote le cabinet de Matignon... sans directeur adjoint. « Revel a impérativement besoin d'un adjoint, se lamente un ministre. Les arbitrages tardent à tomber, on n'a plus de décisions en fin de réunion, plus rien ! » Des remarques entendues ? Selon nos informations, Revel est en

train de recruter un bras droit, de préférence une femme, et a déjà auditionné de nombreux candidats.

Tous les lundis matin, l'équipe rapprochée se retrouve autour de Jean Castex, dans son bureau. Il y a là, en plus de Revel, le chef de cabinet Mathias Ott, la conseillère en communication Mayada Boulos, le conseiller parlementaire Julien Autret et une poignée de collaborateurs. « Ce sont des gens de qualité, mais certains viennent de la droite, d'autres du PS, ils n'ont pas travaillé ensemble avant, note un conseiller gouvernemental. Sous Philippe, c'était un noyau de juppéistes, qui

## Le chemin de croix de Roselyne Bachelot

La ministre de la Culture, qui plaidait pour la réouverture le 15 décembre des cinémas et des salles de spectacle, s'est heurtée aux contraintes sanitaires.

PAR PAULINE THEVENIAUD

« **JE ME BATS** », clamait Roselyne Bachelot, hier matin, sur BFMTV. Car si Jean Castex a endossé les habits du « Père Fouettard » (dixit un conseiller ministériel), la ministre de la Culture, elle, avance sur un chemin de croix. Son entourage réfute l'image, préférant celle de « la bagarreuse ». Il n'empêche... Il lui faut à nouveau faire avec « un crève-cœur » (son expression) : les lieux de culture, qui se préparaient à rouvrir, resteront fermés pour trois semaines au moins. Une décision qui provoque la colère des acteurs



La ministre de la Culture a vécu la décision du gouvernement comme « un crève-cœur ».

Une fois encore, ses connexions directes avec le Premier ministre et le chef de l'Etat n'ont pas suffi. « Roselyne est une guerrière, le président l'a choisie pour cela. Elle s'est battue quand elle est allée plaider pour l'ouverture des libraires, pour des horaires adaptés pour le couvre-feu ou pour maintenir le 15 décembre. Mais à un moment ce n'est plus jouable, observe le producteur et propriétaire de théâtres, Jean-Marc Dumontet. Quand il

s'agit d'appuyer pour avoir un plan de relance ambitieux, elle sait faire. Quand il s'agit d'orienter des décisions, elle se heurte aux contraintes sanitaires. » Celle qui a connu l'épidémie de grippe H1N1 comme ministre de la Santé justifie d'ailleurs en ces termes la décision du gouvernement : « La culture fait vivre, mais les politiques de prévention empêchent de mourir. »

## Elle réclame une rallonge de 35 millions

A la peine, Bachelot ? « C'est un ministère en souffrance, mais elle ne souffre pas. Bien sûr, c'était le scénario (NDLR :

la réouverture au 15 décembre) qu'on voulait absolument, mais une fois que ce n'est pas possible, on assume », évacue son entourage. Restent donc les arbitrages budgétaires. Absente de la conférence de presse jeudi, ce qui a été remarqué, la ministre a fait savoir dès hier matin sur BFMTV qu'elle avait demandé « 35 millions d'euros supplémentaires » au Premier ministre. « Je sais que je les obtiendrai », assure-t-elle. Une rallonge des aides dont elle a aussi discuté jeudi avec le ministre de l'Economie. « Elle ne peut pas se battre contre le Covid, mais face à

Bercy ou Matignon, elle y va et ça marche », avance un conseiller ministériel.

Rien ne dit que cela sera suffisant pour apaiser le monde de la culture, en proie à un profond sentiment d'injustice. « On sauve le Black Friday et on ferme les théâtres ! » s'emporte ainsi l'humoriste engagé à gauche, Christophe Alévêque, pour qui « elle aurait dû mettre sa démission dans la balance ». Un conseiller ministériel le prédisait, « si on ne rouvre pas les salles, ça va être très chaud pour Bachelot ». En écho, la ministre passait cette recommandation à ses équipes jeudi : « Il faut tenir. »

En  
BREF

# Pulvar veut créer une « assemblée citoyenne » en Ile-de-France

**RÉGIONALES** L'ex-journaliste peaufine sa candidature à la tête d'une liste de gauche et dévoile ses premières propositions en matière d'écologie.

PAR JANNICK ALIMI  
ET JULIEN DUFFÉ

**CE N'EST PAS** formellement le lancement de sa candidature aux régionales en Ile-de-France, mais ça y ressemble. L'ex-journaliste Audrey Pulvar, adjointe d'Anne Hidalgo, organise ce matin une première réunion publique en ligne, à l'occasion des cinq ans de l'Accord de Paris sur le climat.

## AUDREY PULVAR

**Vous organisez une première réunion publique en ligne : ça y est, vous êtes officiellement candidate aux régionales ?**

Pas encore, mais je n'en suis pas loin. J'ai lancé un mouvement, Ile-de-France en commun, qui rassemble plusieurs forces de gauche, des écologistes et des personnes de la société civile. Nous avons déjà reçu le soutien du Parti socialiste, de Place publique, du Parti radical de gauche et j'espère que le Parti communiste nous rejoindra aussi. J'attends aujourd'hui que des gens de la société civile, dont plusieurs centaines ont répondu à l'appel d'Ile-de-France en commun et participent à nos groupes de travail, soient prêts à s'engager sur notre liste. Mon annonce pourrait intervenir en janvier.

**Vous faites de l'écologie le pilier de votre démarche.**

**Par quoi commencerez-vous ?** La clé de voûte sur cette question, c'est la participation citoyenne. C'est pourquoi je veux créer une assemblée citoyenne du long terme composée de 100 à 150 citoyens de la région tirés au sort et de 50 personnalités qualifiées venues des associations. Elle sera éclairée par un conseil scientifique permanent et donnera son avis sur les projets structurants, ayant un impact sur l'environnement, la biodiversité, le climat, les transports, les logements, la transformation de l'agriculture... Cette assemblée sera aussi dotée d'un droit d'initiative



L.P. PHILIPPE DE POULPQUET

de référendum et d'un droit d'interpellation du conseil régional, qui devra motiver ses décisions de suivre ou pas les avis émis. La Convention citoyenne pour le climat l'a prouvé : les citoyens veulent être acteurs des décisions.

**Quelles sont vos autres propositions ?**

Nous voulons faire adopter par le conseil régional le principe de non-régression, qui figure aujourd'hui dans la loi mais n'est pas assez contraignant. La collectivité s'engagera à ce qu'aucune de ses décisions ne revienne sur des avancées faites pour la préservation de l'environnement ou du climat. Elle mettra aussi en place des outils d'évaluation de son empreinte écologique pour réduire au maximum sa prédation sur les ressources planétaires.

**Les transports franciliens sont dans le rouge financièrement à cause de la crise sanitaire. Dans ce contexte, vous défendez toujours la gratuité de la carte Navigo ?**

Oui, elle est possible. Elle sera mise en place progressivement, sur toute la mandature. C'est une mesure écologique, mais aussi de justice sociale. Aujourd'hui, le coût de cette gratuité est estimé à 2,5 milliards d'euros, que l'on envisage de financer par des taxes sur l'e-commerce, les transports de marchandises polluants ou sur les fortunes immobilières. En coûts évités sur l'accidentologie, la pollution ou les retards de livraison, on s'y retrouvera.

**Julien Bayou, le leader d'EELV, est déjà candidat en Ile-de-France. Vous pensez que l'un d'entre vous doit s'effacer avant le premier tour ?**

J'ai bon espoir que l'on trouve un terrain d'entente entre les deux tours. Je ne suis pas choquée que EELV fasse cavalier seul au premier tour : ça permet de porter les sujets de l'écologie sociale avec une audience plus large. On aura

ensuite besoin de l'union de la gauche. Ce que j'aimerais, c'est que les conditions du rassemblement soient réunies, que cette campagne se déroule dans de bonnes conditions de cordialité.

**Sur la laïcité, vous estimez, comme Anne Hidalgo, qu'il y a une ambiguïté chez les Verts...**

Je n'ai pas de doute que nous pourrions travailler ensemble.

**Paris (XV<sup>e</sup>), jeudi. Pas encore candidate officielle, mais déjà à la recherche d'alliances : Audrey Pulvar espère rassembler toutes les forces de gauche d'ici à juin.**

**Votre campagne est-elle le laboratoire de la future campagne d'Anne Hidalgo pour 2022 ?**

Je n'ai pas l'impression d'être un cobaye ! Il est évident que si je l'emporte au conseil régional d'Ile-de-France, ce sera plutôt favorable pour Anne Hidalgo. Mais ça ne suffira pas. A l'inverse, si par malheur les Franciliens et les Franciliennes ne nous accordaient pas leur confiance, cela ne disqualifierait pas l'éventuelle candidature d'Anne Hidalgo.

**Vous parlez écologie, jeunes... Votre principal adversaire dans cette campagne, c'est Julien Bayou ?**

L'écologie est au cœur de mon engagement politique : une conviction profonde. J'ai quitté le métier de journaliste pour présider pendant deux ans la Fondation Nicolas Hulot. Je ne découvre pas l'écologie aujourd'hui. Mon adversaire, c'est Valérie Pécresse, pas Julien Bayou.

## LREM

La République en marche a désigné sept « chefs de file » pour les élections régionales en attendant les candidatures officielles en février ou mars 2021. Parmi eux, le ministre de l'Éducation Jean-Michel Blanquer, en Ile-de-France, ou l'ancien président de l'Assemblée François de Rugy, dans les Pays de la Loire.

## SALOMON

Il n'est pas question que Jérôme Salomon, numéro deux du ministère de la Santé, démissionne de son poste, a assuré hier le porte-parole du gouvernement, Gabriel Attal. La responsabilité du directeur général de la Santé est pointée du doigt dans la pénurie de masques en début d'épidémie de Covid-19 par la commission d'enquête du Sénat.

## TURQUIE

La Turquie a rejeté hier les sanctions de l'Union européenne la visant en lien avec ses activités controversées en Méditerranée orientale.

« LE GONCOURT DU ROMAN POLICIER ! »

Jacques Pradel

ÉLU PAR LES PLUS GRANDS FLICS, MAGISTRATS ET JOURNALISTES INDÉPENDANTS

Christophe Gavet

CAP CANAILLE

fayard

« UN EXCELLENT POLAR QUI SE LIT D'UNE TRAITE ! »

LE FIGARO LITTÉRAIRE, BRUNO CORTY

PRIX DU QUAI DES ORFÈVRES 2021

fayard www.fayard.fr/prix-du-qual-des-orfevres



Je ne découvre pas l'écologie aujourd'hui. Mon adversaire, c'est Valérie Pécresse, pas Julien Bayou

# L'impact d'un « no deal » sur l'économie française

**BREXIT** Les chances d'un accord commercial entre l'Europe et le Royaume-Uni avant demain s'amenuisent. Un vrai risque pour certains secteurs.

PAR AURÉLIE LABELLE ET VINCENT VERIER (AVEC MATHIEU PELLOLI)

**APRÈS DEUX ANS** d'après négociations, le Royaume-Uni et l'Union européenne semblaient incapables, hier soir, de s'entendre sur les termes commerciaux de leur divorce. Le scénario d'une absence d'accord, le fameux « no deal », se précise... Avec ou sans accord, les règles vont changer pour les entreprises avec la sortie, le 1<sup>er</sup> janvier 2021, du Royaume-Uni du marché intérieur européen. « Les frontières et les formalités douanières vont être rétablies, explique Isabelle Braun Lemaire, la directrice générale de la douane. Les entreprises, de part et d'autre de la Manche, devront faire une déclaration d'import-export avant de franchir la frontière. » Actuellement, les entreprises françaises qui commercent régulièrement avec le Royaume-Uni n'ont pas à remplir de déclaration douanière ou sanitaire. « Les transporteurs devront déclarer leurs marchandises en amont, poursuit-elle. Les données seront étudiées pendant la traversée. » Mais les entreprises seront-elles immédiatement rompues aux nouvelles règles ? « Dans les

premiers temps, on craint un manque de fluidité à l'entrée du tunnel », conclut la DG.

## ■ Quelles conséquences en cas de « no deal » ?

L'impact économique se ressentira principalement à cause des tarifs douaniers que les deux blocs mettront en place. Les taxes appliquées à l'entrée du marché européen sur les marchandises seront celles établies avec les pays où aucun accord commercial n'a été signé. « En moyenne, ils sont à 5 % du côté européen mais ils peuvent grimper davantage », explique-t-on à Bercy. Et « rien ne dit aussi que le Royaume-Uni ne reverra pas ses normes en matière de concurrence et de compétitivité, analyse un spécialiste du commerce européen. Cela pourrait avoir un impact pour nous en termes de compétitivité. »

## ■ Quels secteurs seront les plus impactés ?

La pêche, puisque les eaux britanniques, très poissonneuses, seront fermées aux pêcheurs européens (voir ci-contre). Mais aussi le textile et l'agroalimentaire qui devraient voir leurs droits de douane exploser : environ 10 % pour le textile,

30 % le fromage, 12 % le vin... Idem pour l'automobile et l'aéronautique. « Nos clients comme nos fournisseurs nous demandent déjà de supporter les futurs droits de douane, confie Lionel Choukroune, responsable juridique et fiscal des sociétés françaises de l'équipementier auto Sogefi.

Il va falloir entrer dans des négociations financières pour inclure ces nouveaux frais. » Selon Bercy, en moyenne, l'Europe pourrait appliquer des tarifs douaniers de 10 % sur les pièces automobiles. Un coup dur pour Sogefi qui possède deux usines au Royaume-Uni et une quinzaine dans l'UE. De là à imaginer délocaliser les sites de production ? Il y a deux ans, l'ex-patron d'Airbus Tom Enders avait prévenu qu'en cas de « no deal », l'avionneur, qui emploie 14 000 personnes au Royaume-Uni, aurait à prendre « des décisions potentiellement très préjudiciables » pour ses activités sur le sol britannique.

## ■ Combien va coûter ce Brexit dur ?

Une étude récente de l'assureur Euler Hermes-Allianz estime qu'il entraînera une chute des exportations françaises de plus de 3,6 milliards d'euros (Mds€),

contre 2 Mds€ en cas d'accord. Ce qui fait de la France le 3<sup>e</sup> plus gros perdant après l'Allemagne (8 Mds€) et les Pays-Bas (4,8 Mds€). Selon le Medef, pas moins de 120 000 entreprises françaises qui commerceront avec le Royaume-Uni, dont 3 000 installées outre-Manche, seront directement impactées. La Bretagne et les Hauts-de-France – proches des côtes britanniques – sont en première ligne.

**■ Des emplois sont-ils menacés ?**  
Oui et non. Selon une étude, 50 000 emplois seraient menacés en France si la demande de produits européens au Royaume-Uni recule de 25 %. A contrario, avec le Brexit, Lon-

dres va perdre l'avantage du « passeport européen » : les entreprises étrangères installées jusqu'ici outre-Manche devront avoir un pied à terre sur le continent si elles veulent travailler avec l'UE. « Vous ne pouvez pas négliger 500 millions de clients de l'autre côté de la Manche », note Pascal Cagni, le président du conseil d'administration de Business France. Selon lui, 180 entreprises britanniques se sont déjà installées en France, soit 40 % de plus que l'an dernier. Le secteur le plus prisé ? La finance. « 184 projets d'implantations sont en cours, se félicite Arnaud de Bresson, le DG de Paris Europlace. Cela représente 5 000 emplois directs et environ 15 000 indirects. »

## ■ Un accord est-il encore possible ?

Entre l'Europe et l'imprévisible Premier ministre anglais, Boris Johnson, on peut s'attendre à tout... Mais les divergences sont profondes.

Mercredi, l'Union européenne a présenté des mesures d'urgence en cas de Brexit sans accord. Afin d'éviter le chaos au 1<sup>er</sup> janvier, avec des avions anglais interdits d'atterrir sur le sol européen ou des camions du Vieux Continent empêchés de circuler au Royaume-Uni, l'UE propose de maintenir le statu quo dans les transports pendant six mois. Même scénario pour la pêche mais pendant un an. Encore faut-il que Londres accepte.



## SEANCE DU VENDREDI 11 DÉCEMBRE 2020

## BOURSE

RETROUVEZ TOUS LES JOURS les cours de la bourse du [www.leparisien.fr](http://www.leparisien.fr)

### CAC 40

5 507,55 POINTS -0,76%

CHANGES	dem. C	préc. C
Etats-Unis USD	0,8248	0,8241
PETROLE		
Baril de Brent (163,66L)	50,15 \$	-0,56%
OR Lingot 1kg	Once	Napoléon
	48 510,00 €	1 843,29 \$
		297,70 €

VALEUR DU MOMENT Française des Jeux 35,76 -0,03 +50,09

Libellé	dem.	% Var.	% an
Accor	30,00	-1,80	-28,14
ADP	105,40	+0,38	-40,15
Airbus Group	92,19	-1,63	-29,34
Air France - KLM	4,94	-3,02	-50,24
Air Liquide	135,50	-0,37	+7,37
Albioma	42,30	+1,08	+62,69
ALD	11,44	+0,35	-17,34
Alstom	45,67	-0,02	+16,63
Alten	88,55	+0,34	-21,29
Amundi	67,85	+0,37	-2,94
Aperam	31,76	-1,46	+11,40
Arcelor Mittal SA	17,20	-1,43	+9,93
Arkema	94,52	-0,82	-0,19
Atos	72,72	-1,46	-2,15
Axa	19,66	-1,73	-21,71
Bic	48,80	-1,33	-21,29
bioMérieux	119,40	+1,27	+50,47
BNP Paribas	43,12	-0,79	-18,39
Bolloré	3,38	+1,50	-13,01
Bouygues	33,78	-1,14	-10,83
Bureau Veritas	22,56	-0,66	-3,01
Cap Gemini	114,10	-2,35	+4,78
Carrefour	13,78	-0,86	-7,83
Casino Guichard	24,94	-1,46	-40,19



### DANS LE MONDE

Francfort DAX	13 114,30 points	-1,36%
New-York Dow Jones	29 927,75 points	-0,24%
Londres Footsie	6 546,75 points	-0,80%
Tokyo NIKKEI	26 652,52 points	-0,39%

### VALEURS À SUIVRE

**SES Imagotag** (+7,76 % à 31,25 €)  
L'action du leader mondial des étiquettes électroniques et des solutions digitales pour le commerce physique signe la meilleure performance du SRD. Les marchés saluent le bond des prises de commandes au 4<sup>e</sup> trimestre 2020, estimées entre 160 et 200 millions

d'euros, un niveau record.

**Sanofi** (-4,00 % à 78,52 €)  
Au vu des résultats intermédiaires de l'étude de phase I/II, Sanofi et GSK annoncent que la conduite de leur programme de vaccin adjuvanté à protéine recombinante contre la Covid-19 est retardée afin d'améliorer la réponse immunitaire chez les personnes âgées.

Libellé	dem.	% Var.	% an
CGG	0,85	-3,69	-70,64
CNP Assurances	12,95	-1,75	-26,96
Coface	8,36	-2,22	-23,79
Covivio	75,50	+1,07	-25,40
Credit Agricole	10,30	-0,63	-20,31
Danone	52,42	+0,08	-29,07
Dassault Aviation	898,50	-0,17	-23,21
Dassault Systèmes	154,85	+0,88	+5,66
Devoteam	98,10	+0,20	+3,81
Edenred	46,02	-0,11	-0,17
EDF	12,31	-1,52	+23,99
Eiffage	80,52	-0,84	-21,06
Elior Group	5,56	-1,33	-57,60
Elis	13,00	-1,96	-29,73
Engie	12,34	-0,44	-14,31
Eramet	39,22	-2,15	-14,44
EssilorLuxottica	128,20	-0,23	-5,60
Eurazeo	54,20	-0,91	-11,15
Eurofins Scientif.	65,43	+0,21	+32,40
Euronext	87,00	-0,06	+19,75
Eutelsat Comm.	9,23	-1,77	-36,30
Faurecia	39,12	-3,41	-18,55
Fnac Darty	48,74	-0,16	-7,69
FDJ	35,76	-0,03	+50,09

Libellé	dem.	% Var.	% an
Gecina	126,80	-0,31	-20,55
Genfit	4,15	-7,37	-76,49
Getlink	13,33	-1,41	-14,06
GTT	78,80	-1,93	-7,73
Hermès Intern.	835,00	+0,85	+25,34
Icade	64,55	-0,69	-33,49
Illiad	172,80	-0,97	+49,55
Imerys	36,08	-1,90	-4,25
Ipsen	68,65	-0,94	-13,10
Ipsos	28,25	-1,05	-2,42
JC Decaux SA	19,91	+0,45	-27,55
Kering (Ex PPR)	573,50	+0,03	-2,00
Klepierre	19,06	+0,90	-43,71
Korian	28,60	-0,63	-26,14
L'Oréal	302,50	+0,27	+14,58
Lagardère S.C.A.	19,80	-2,94	+1,90
Legrand	71,12	+0,03	-2,09
LVMH	500,40	-0,12	+20,81
M6-Metropole TV	13,70	-2,42	-18,36
Maisons du Monde	14,85	-3,07	+14,49
Mercialys	7,26	+3,57	-41,12
Michelin	105,55	0,00	-3,25
Natixis	2,59	-1,82	-34,54
Neoen	49,20	+2,07	+59,22

Libellé	dem.	% Var.	% an
Nexans	55,50	+0,09	+27,62
Nexity	32,78	+0,49	-26,80
Orange	9,91	-4,04	-24,48
Orpea	104,95	-0,94	-8,18
Pernod Ricard	158,50	-0,19	-0,56
Peugeot	20,73	-1,80	-2,68
Plastic Omnium	27,58	-2,61	+10,76
Publicis Groupe SA	40,41	+0,87	+0,12
Renault	35,09	-3,49	-16,82
Rexel	11,81	+0,04	-0,30
Robertet	846,00	-1,05	-8,34
Rubis	38,00	+0,26	-30,59
Remy Cointreau	149,60	+2,05	+36,63
Safran	120,20	+1,48	-12,68
Saint Gobain	38,79	-0,72	+6,27
Sanofi	78,52	-4,00	-12,39
Sartorius Sted Bio	295,80	+0,41	+100,27
Schneider Electric	114,65	-0,04	+25,30
Scor Reg	26,82	-2,12	-28,33
Seb	143,20	-0,07	+8,16
SES Global FDR	7,73	-2,00	-38,19
Société Générale	16,68	-2,46	-46,23
Sodexo	72,18	-1,23	-31,67
Soitec	150,90	+0,07	+61,05

Libellé	dem.	% Var.	% an
Solutions 30 SE	14,70	0,00	+47,59
Solvay	96,58	-1,61	-6,50
Sopra Steria Group	124,80	-0,08	-13,03
SPIE	16,63	+0,85	-8,43
Stmicroelectronics	29,10	-1,22	+21,40
Suez	15,89	+0,44	+17,83
Tarkett	14,58	-3,51	+1,25
TechnipFMC	7,95	-3,94	-57,94
Teleperformance	267,70	-1,11	+23,14
TF1	6,64	-2,93	-10,34
Thales	77,16	-3,08	-16,61
Total	37,02	-1,71	-24,76
Trigano	137,30	+0,81	+45,91
Ubisoft Entert	77,38	-1,23	+25,66
Unibail-Rodamco Westfield	62,00	+1,14	-55,92
Valeo	30,81	-2,00	-1,91
Vallourec	28,13	-3,12	-74,99
Veolia Environ.	19,49	-0,71	-17,82
Vinci	84,58	-1,38	-14,57
Virbac	220,00	-1,35	-6,98
Vivendi	25,62	+0,87	-0,77
Wendel	97,55	-0,71	-17,68
Worldline	77,50	+4,99	+22,72



REUTERS / FASCAL ROSSIGNOL

Si aucun accord commercial n'est trouvé, les marins pêcheurs français n'auront plus le droit d'aller pêcher dans les eaux britanniques à partir du 1<sup>er</sup> janvier.

# La pêche française sur les nerfs

A l'approche du verdict, alors que 20 % de la flotte française (hors Méditerranée) fréquente les eaux britanniques, l'enjeu est énorme en cas de « no deal ».

PAR SYLVIE DE MACEDO ET MATTHIEU PELLOLI

**LA TENSION** nerveuse est à son comble. Dans quelques heures, ou peut-être jours, le pire des cauchemars des pêcheurs français pourrait devenir une réalité. « Nous sommes dans la même situation qu'il y a un an, mais c'est encore plus stressant, car plus le temps passe, plus j'ai le sentiment qu'on part vers un *no deal* », soupire Dominique Thomas, propriétaire de deux chalutiers hauturiers qui pêchent majoritairement dans les eaux britanniques, en Manche ouest et en mer Celtique.

Car si aucun accord n'est trouvé d'ici à demain, ce Breton de 55 ans n'aura plus accès à cette zone au 1<sup>er</sup> janvier. « Et plus question d'y aller, le risque serait trop grand que les navires soient arraisonnés par les garde-côtes et saisis », assure-t-il, en parlant également au nom de Cobrenord, l'organisation qu'il préside et qui regroupe 180 navires œuvrant à 90 % dans la zone. A la Scapêche, la filière mer du groupement les

Mousquetaires, premier armateur français de pêche de poisson frais, qui réalise 70 % de ses prises dans les eaux britanniques, ce scénario est inenvisageable : « La pêche française ne peut se passer de l'accès à ces eaux. Il n'y a pas de plan B possible », martèle Sylvain Pruvost, son président, qui emploie 250 marins.

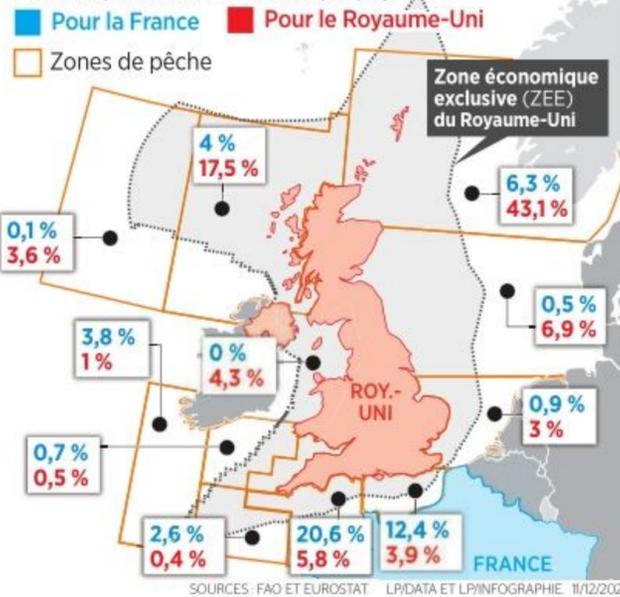
## Risque de tensions entre marins européens

Les conséquences seraient lourdes pour tout un secteur. « Même s'il est encore difficile d'évaluer l'impact, nous pensons qu'environ 20 % de la flotte (hors Méditerranée) devrait être pénalisée », indique Jean-Luc Hall, du Comité national des pêches maritimes et des élevages marins.

Dans le détail, 40 % des navires bretons seraient affectés, 30 % des Hauts-de-France et 20 % des navires normands. Comment ? « Certains devront rester à quai », répond-il. Dominique Thomas confirme : « Personne ne le dit entre marins pêcheurs, mais en cas de

## Où pêchent les Français et les Britanniques autour du Royaume-Uni

Pourcentages des prises de pêche par zone, dans les prises totales de chaque pays



*no deal*, certains seront peut-être contraints d'arrêter. » Plus largement, c'est toute une filière, déjà en difficulté avec la crise sanitaire, qui pourrait en pâtir. La fermeture des eaux britan-

niques ne manquera pas non plus de provoquer des tensions, alors que les pêcheurs devront se reporter sur d'autres zones. « Tous les Européens vont se rabattre sur les eaux françaises.

Mais la zone de pêche sera tellement restreinte que ça va finir en affrontement... » souligne le marin breton. Sans compter que « si on sort des eaux britanniques on n'aura plus accès à certaines espèces », rappelle Sylvain Pruvost. Exemple ? 92 % des captures de lieus noirs et 74 % de celles de harengs ont lieu dans cette zone. « Le risque, c'est que ces poissons reviennent plus cher aux consommateurs parce qu'ils seront plus rares et/ou parce que des droits de douane pourraient s'appliquer », explique le représentant du Comité national des pêches maritimes.

Mais Dominique Thomas prévient : « S'il n'y a pas d'accord, pas question que les pêcheurs britanniques viennent vendre leur poisson en France. » Le risque de colère sociale est bien réel : « On imagine mal le pêcheur ne pas réagir lorsqu'il verra des produits britanniques sur son marché, alors que son navire est à quai, confirme Jean-Luc Hall. Il risque d'y avoir, en effet, quelques personnes remontées... »

Prix valable jusqu'au 3 janvier 2021. Suggestion de présentation. Photo : Martin Balme  
Picard Surgelés SAS - Siren : 784 939 688 RCS Melun - SCORE DBF

# MON BEAU NOËL

**BÛCHE GLACÉE FAÇON CITRON MERINGUÉE (8 PARTS)**  
Crème glacée au citron, sorbet plein fruit au citron, meringue, crème glacée au citron avec brisures de meringue  
la pièce de 460 g, 19<sup>€45</sup> le kg

**8 €95**

**PRENEZ DE L'AVANCE ET PRÉPAREZ VOTRE RÉVEILLON SEREINEMENT !**

**LIVRAISON À DOMICILE** <sup>(1)</sup>  
sur picard.fr

**CLICK & COLLECT** <sup>(2)</sup>  
Commandez sur picard.fr et récupérez vos courses gratuitement en magasin.

**OUVERTURE LES DIMANCHES 13 ET 20 DÉCEMBRE**  
toute la journée <sup>(3)</sup>

Dans la limite des stocks disponibles. (1) Selon créneaux disponibles, prix maximum de vente en magasin et hors frais de livraison. (2) Liste des magasins proposant ce service sur Picard.fr (3) Sauf exception régionale.

ÉDITION LIMITÉE

# picard

## CLIMAT

# Mais si, le monde a changé en cinq ans

Cinq ans jour pour jour après les accords de Paris, les émissions de CO<sub>2</sub> ont continué à croître. Mais la lutte contre le réchauffement climatique connaît aussi quelques réussites notables.



Le Bourget (Seine-Saint-Denis), le 12 décembre 2015. Laurent Fabius, le président de la COP21, entouré de Ban Ki-moon (à g.) et de François Hollande, vient d'arracher un accord « historique » sur le climat.

## En BREF

### IVG

Il n'y a « pas d'objection éthique » à allonger le délai d'accès à l'avortement, de 12 à 14 semaines, a estimé hier le Comité national d'éthique, saisi par l'exécutif. Les députés LREM ont aussitôt indiqué leur intention d'inscrire « dès que possible » à l'ordre du jour cette proposition de loi qui a ravivé les passions sur un sujet jugé « sensible », voire « prématuré », par le ministre de la Santé.

### CANTINE

Le Conseil d'Etat a estimé hier que proposer des menus de substitution au porc dans les réfectoires n'est pas obligatoire, ni contraire au principe de laïcité. C'est la troisième fois que la suppression des repas sans cochon votée en 2015 par le conseil municipal de Chalons-sur-Saône (Saône-et-Loire) se fait retoquer. Ces menus servis depuis 1984 avaient été supprimés pour « rétablir un fonctionnement neutre et laïque » des cantines.

### ANIMAUX

Près de 300 phoques d'une espèce menacée ont été découverts morts sur des plages de la mer Caspienne. Des expertises sont en cours pour déterminer la cause de l'hécatombe. Plus grande mer fermée au monde, la Caspienne souffre de graves pollutions.

PAR FRÉDÉRIC MOUCHON  
ET EMILIE TORGEMEN

**DES APPLAUDISSEMENTS,** des congratulations, des V de la victoire... Il y a cinq ans jour pour jour, 195 pays réunis à Paris signaient un accord « historique » pour sauver le climat. Depuis, les associations écologistes ont la gueule de bois, estimant que les promesses données n'ont pas ou peu été suivies d'effets. « Au rythme actuel, on vise les + 3 °C en 2100. Là où il faudrait réduire de 7,5 % ces émissions chaque année, elles ne baissent pas. Mais disons que l'accord de Paris a permis d'augmenter moins vite nos émissions de gaz à effet de serre », explique Françoise Vimeux, climatologue à l'Institut de recherche pour le développement (IRD), modérément pessimiste. Pour respecter l'accord de Paris, chaque habitant de la planète devrait avoir une empreinte carbone de 2,8 t de CO<sub>2</sub> par an au maximum. Un Français en émet 11 t ! Pas de quoi fanfaronner. Même s'il y a tout de même quelques raisons de voir le « vert » à moitié plein.

### ■ Des pays qui veulent en faire plus

Les 27 membres de l'Union européenne se sont mis d'accord hier pour baisser les émissions du continent d'au moins 55 % d'ici à 2030, con-

tre un objectif de 40 % actuellement. Des progrès ont déjà été accomplis, selon le responsable climat à l'Agence française du développement (AFD), Damien Navizet : « Malgré le retrait de Donald Trump des accords de Paris, les émissions des Etats-Unis ont continué de baisser, notamment grâce à un collectif d'entreprises et d'Etats, comme la Californie, qui ont pris le relais. » La Chine, responsable de 20 à 25 % des émissions mondiales, a promis d'être neutre en carbone en 2060. « Et même si elle continue à construire des centrales à charbon, c'est aussi le pays qui investit le plus dans les énergies renouvelables », souligne-t-il. A l'initiative de l'ONU, de la France et du Royaume-Uni, un « sommet virtuel de l'ambition climatique » est organisé aujourd'hui. Objectif : « Avoir le maximum de pays qui prennent de nouveaux engagements pour 2030 », confie un conseiller ministériel.

### ■ Les énergies vertes ont le vent en poupe

Même si la France est très en retard sur ses engagements, « depuis 2005, la part des énergies renouvelables dans nos modes de production d'électricité est passée de 10 à 17 %, explique-t-on au ministère de l'Ecologie. En 2015, il y avait encore près d'une dizaine

de centrales à charbon et fioul en France et il n'y en aura plus à la fin du quinquennat ». Damien Navizet souligne de son côté : « Au début, on nous disait que les énergies renouvelables coûtaient trop cher mais il y a eu une inversion complète des coûts et c'est aujourd'hui bien moins onéreux d'investir dans des éoliennes ou du photovoltaïque que dans le charbon. » Pour Monsieur et Madame Tout-le-Monde, se chauffer au fioul et rouler au diesel est en passe de devenir un réflexe du passé. A partir de 2022, l'installation de telles chaudières sera en effet interdite.

De plus en plus d'agglomérations songent à interdire les véhicules les plus polluants en centre-ville et la vente de voitures électriques a été multipliée par six depuis 2015. Bruxelles a également proposé jeudi de moderniser la législation européenne sur les batteries pour les rendre plus écologiques. « Personne n'aurait imaginé en 2015 que nous allions interdire les vols domestiques lorsqu'il existe une alternative ferroviaire de moins de 2 h 30 », souligne le cabinet de Barbara Pompili. Par ailleurs, la mode du vélo est devenue un mouvement de fond dans les grandes villes, où 10 000 km de pistes ont été construites depuis 2017.

### ■ Plus personne ne nie le réchauffement

A l'exception notable de Donald Trump, ouvertement climatosceptique, rares sont les dirigeants qui nient encore le réchauffement de la planète. « Ce qui a changé avec l'accord de Paris, c'est que tous les pays réunis ont enfin admis qu'ils devaient s'engager pour le climat, souligne Damien Navizet. Et l'autre grande victoire, c'est que les maires, les entreprises se sont eux aussi investis. Et puis on a l'opinion publique avec nous. » C'est que les catastrophes naturelles s'enchaînent. Rien qu'en France, l'augmentation du niveau de la mer fait reculer le littoral de 0,5 à 1,50 m chaque année en Vendée et dans la Somme. Chaque été désormais, on suffoque à cause des canicules et ces vagues de chaleur pourraient durer cent jours à la fin du siècle.

### ■ Des citoyens mobilisés

La question climatique est de plus en plus présente dans l'esprit des Français, y compris lorsqu'ils remplissent leur panier de courses. « L'année 2015 a été un tournant. Ce qui est vrai pour le wrac l'est sûrement aussi pour le bio et les circuits courts, estime Célia Renneson, fondatrice du réseau Vrac. La COP21 a été un accélérateur et la réduction des émissions de CO<sub>2</sub> est désormais un critère. » Idem pour le mouvement

de « flygskam » (la « honte de prendre l'avion »). De plus en plus de gens s'interrogent sur leur impact sur le climat avant d'acheter un billet long-courrier. Bien sûr, les actions individuelles ne suffiront pas à limiter le réchauffement en dessous de 1,5 °C d'ici à 2100. Mais elles comptent : selon une étude du cabinet Carbone 4, un Français peut réduire jusqu'à 25 % son empreinte.

### ■ L'émergence d'une « génération climat »

Sans ses nattes et depuis son appartement de Stockholm (Suède), Greta Thunberg a posté hier une vidéo pour rappeler « les promesses des dirigeants mondiaux » lors de la COP21 et pour inviter les jeunes à « être une partie de la solution ». Licône écolo qui avait 12 ans en 2015 se réfère sans cesse à l'accord de Paris. Et, à sa suite, une génération a pris conscience de la crise climatique, s'est mise en grève scolaire et à organiser des marches. Comme Erwan Nicolas, « bien sûr inspiré par Greta », qui manifestera à Lyon aujourd'hui. A 18 ans, il ne se déplace qu'en bus ou en métro, réduit sa consommation de viande et prévoit de ne monter dans un avion qu'en cas d'absolue nécessité. Lubie d'étudiant ? Pas du tout, il se jure de « ne pas répéter les erreurs des générations précédentes ».

# Un Français empoche le jackpot record

**EUROMILLIONS** Jamais la loterie européenne n'avait atteint la somme de 200 millions.

PAR VINCENT MONGAILLARD

**IL AVAIT UNE CHANCE** sur 140 millions de décrocher le gros lot. Un veinard, qui a validé sa grille en France, a décroché hier soir le jackpot historique de 200 millions d'euros (M€) à l'EuroMillions. Il est le seul, parmi des dizaines de millions de cocheurs de chiffres, à avoir trouvé les cinq bons numéros (6, 9, 13, 24, 41) et les deux étoiles (3, 12). Il s'agit là d'un record de gains dans notre pays, mais aussi à la loterie européenne née en 2004. Jusqu'à présent, le pactole le plus élevé s'élevait à 190 M€, raflé à quatre reprises, deux fois en Grande-Bretagne en 2012 et 2019, une fois en Espagne en 2017 et une autre fois au Portugal en 2014.

Le magot le plus astronomique remporté en France atteignait près de 170 M€, encaissé en 2012 par un chanceux des Alpes-Maritimes. Ce dernier devançait un alter ego dans le Calvados (163 M€ en 2011) et un autre dans le Bas-Rhin (157 M€ empochés en sep-

tembre dernier). Il y a dix mois, le plafond de la loterie européenne, qui culminait jusque-là à 190 M€, a été revu à la hausse, pouvant atteindre, après avoir franchi plusieurs paliers, jusqu'à 250 M€.

## 120 jours pour se faire connaître

Avec ce trésor tombé du ciel, le nouveau riche de l'Hexagone va pouvoir s'offrir tous les cadeaux du monde au pied du sapin. Il a les moyens de s'acheter deux Airbus A320, plus de 4 000 lingots d'or, 2 430 nuits dans la chambre d'hôtel la plus chère du monde (une suite incroyable au Palms Casino Resort à Las Vegas) ou encore 12 modèles de La Voiture noire de Bugatti, bolide le plus onéreux de la planète. Il dispose de 120 jours pour se faire connaître auprès de la Française des jeux (FDJ). Habituellement, ce délai n'est que de 60 jours, mais il a été rallongé en raison de la pandémie de Covid-19 et des restrictions de circulation liées au confinement.

Dans notre pays, cette super-cagnotte de 200 M€ a suscité un engouement massif. Lors de sa première mise en jeu vendredi dernier, pas moins de 7 millions de grilles avaient été validées, battant ainsi un record de cinq ans. C'était plus de deux fois plus d'aficionados que d'ordinaire. De toutes les nations qui avaient tenté leur chance ce jour-là, c'est la France qui comptait le plus de joueurs. Notre pays est donc le champion d'Europe des mises. Mais aussi de la chance.

Depuis la naissance, en 2004 en France et dans huit autres pays de l'EuroMillions, notre territoire comptabilise le plus grand nombre de gagnants de premier rang : 110 au total contre 108 au Royaume-Uni et 105 en Espagne.

En Europe, le record absolu de gains revient à l'Italie qui ne fait pas partie des membres de l'EuroMillions : en août 2019, le détenteur d'un ticket à 2 € du Superenalotto validé près de Milan s'est, ainsi, retrouvé à la tête d'une fortune



AFP/JEAN-LOUP GAUTREAU

de 209 M€. Dans le monde, le montant le plus généreux a été empoché aux Etats-Unis. En octobre 2018, un pactole de 1,537 milliard de dollars (1,28 milliard d'euros), mis en jeu par le MegaMillions, est revenu à une habitante de Caroline du Sud. Epaulée par une armée d'avocats et de financiers, elle a patienté durant 131 jours avant de se faire connaître, afin de s'assurer qu'elle pour-

rait conserver son anonymat. Au final, cette Américaine avait le choix entre percevoir cette somme incroyable sur trente ans ou se faire créditer immédiatement en une fois la somme de 878 M\$. Elle a opté pour cette seconde option qui, après paiement des impôts (très élevés outre-Atlantique sur les jeux de hasard), s'est transformée en un versement de 400 M\$. La pauvre !

Il s'agit du record de gains dans notre pays, mais aussi à l'EuroMillions depuis sa naissance en 2004.

## CHEZ CITROËN, ON VOUS ACCUEILLE DE NOUVEAU EN TOUTE SÉCURITÉ AVEC DES OFFRES EXCEPTIONNELLES.



REPRISE DE VOTRE VÉHICULE

**+3 500€<sup>(1)</sup>**

PRIME STOCK SUPPLÉMENTAIRE

**+750€<sup>(1)</sup>**

## CITROËN BERLINGO

RENDEZ-VOUS PERSONNALISÉ EN POINT DE VENTE. **OUVERTURE CE DIMANCHE\***

INSPIRED BY YOU

Citroën préfère Total (1) 4 250 € TTC pour l'achat d'un Berlingo neuf, hors finition Live, en stock, composés d'une remise applicable sur le tarif Citroën conseillé au 01/12/20 et d'une aide reprise Citroën de 2 500 €, sous condition de reprise d'un véhicule et ajoutés à la valeur de reprise de votre ancien véhicule et de 750 € de prime stock pour la commande d'un véhicule livré jusqu'au 31/12/20 inclus. Cette valeur est calculée en fonction du cours de l'Argus®, selon les conditions générales de l'Argus® disponibles sur largus.fr, déduction faite d'un abattement de 15% pour frais et charges professionnels et des éventuels frais de remise en état standard. Offre réservée aux particuliers, non cumulable, valable pour toute commande passée entre le 01/12/20 et le 31/12/20 dans le réseau Citroën participant. \*Selon autorisation gouvernementale et selon points de vente participants.

**CONSOMMATIONS MIXTES ET ÉMISSIONS DE CO<sub>2</sub> DE CITROËN BERLINGO (SOUS RÉSERVE D'HOMOLOGATION) : WLTP DE 5,1 À 7,0 L/100 KM ET DE 135 À 158 G/KM.**

# Morgan, fauché à 25 ans par un chasseur

Après la mort de Morgan Keane, 25 ans, tué devant chez lui le 2 décembre lors d'une battue au sanglier, les habitants de la vallée du Lot réclament plus de sécurité. Les chasseurs sont réticents.



DE NOTRE ENVOYÉ SPÉCIAL  
BARTOLOMÉ SIMON, À CAJARC (LOT)

**UN ÉPAIS BROUILLARD** enveloppe la vallée du Lot. Ce 2 décembre, vers 16 h 45, quelques gouttes tombent sur Calvignac (Lot). La tombée de la nuit obscurcit les pins. Soudain, en contrebas, une masse informe tressaille dans les bois. A près de 100 m, un chasseur décèle un mouvement. « Une masse sombre », dira-t-il aux enquêteurs. Il appuie sur la détente. Derrière les feuillages, touché au thorax, un jeune homme s'effondre. Il gît au pied d'une échelle et d'une tronçonneuse. Morgan Keane avait 25 ans et coupait du bois sur sa propriété.

Ses obsèques ont lieu aujourd'hui en petit comité. Le tireur, âgé de 33 ans, avait obtenu son permis de chasse en juin. Il a été mis en examen pour « homicide involontaire », a indiqué le parquet de Cahors. En attendant son procès, le chasseur a été placé sous contrôle judiciaire.

Une semaine après le drame, la tension est toujours palpable à Cajarc entre chasseurs et antichasse. Une marche blanche a réuni près de 900 personnes samedi dernier dans ce village situé à une dizaine de kilomètres de Calvignac, lieu du drame.

## Incidents à répétition

Mercredi, nous rencontrons Rose, la mère du meilleur ami de Morgan à Cajarc. Elle affiche d'abord une mine inquiète. « Sur la route, en sortant de chez moi, il y avait des barbelés... » Les chasseurs ? « Peut-être, en tout cas, la situation est tendue depuis la semaine dernière. C'est comme un pot qui chauffe et qui pourrait exploser », dit-elle dans un français mâtiné d'anglicismes.

Elle ne supporte plus que la chasse, dans la vallée du Lot, fasse perpétuellement irruption dans son quotidien. Même dans les moments les plus difficiles. Le lendemain de la marche blanche, malgré l'appel de la fédération de la chasse du Lot à ranger les fusils en hommage au défunt, des chasseurs sont allés tirer en bordure de la rivière. « C'est indécent, même si c'est une minorité », s'indigne Rose. Ré-



Calvignac (Lot). Morgan Keane, tué samedi dernier, sera inhumé aujourd'hui. L'auteur du coup de feu mortel, âgé de 33 ans, a été mis en examen pour « homicide involontaire ».

volée par la mort de Moggy, le surnom de Morgan Keane. L'Anglaise installée dans le Lot depuis dix-huit ans a sondé ses proches pour compiler les incidents liés aux chasseurs. Les messages décrivent, pêle-mêle, les 4 x 4 lancés à 80 km/h sur des routes limitées à 50 pour suivre le gibier, les cerfs apeurés qui traversent devant les voitures, les balles qui sifflent lors des sorties à vélo – « Je me suis couchée sur la route de peur d'un deuxième tir », raconte Sharon –, les chevaux qui paniquent quand les chiens filent dans leur pré. « On va devoir investir dans des gilets fluo », remarque Gregory.

## Dialogue de sourds

« L'hiver, en période de chasse, j'ai la trouille de me balader, abonde Régine, commerçante de Cajarc. La chasse, c'est un loisir qui tue. » Rose, qui se souvient encore de chiens de chasse dévorant ses poules dans son jardin ajoute : « On veut profiter de la campagne sans peur. » Elle poursuit : « J'accepte la chasse, c'est nécessaire car l'homme a déséquilibré l'écosystème. Mais elle doit être beaucoup plus encadrée. Car les chasseurs se

prennent pour les dieux de la campagne. » Pour cela, elle souhaite interdire le tir à moins de 2 km des habitations et non 150 m, placer une pancarte au village les jours de chasse, hausser le prix du permis, ou encore mettre fin à la chasse le dimanche. Rose ne veut pas que la mort de Morgan « ne serve à rien ».

Ses suggestions ne convainquent pas André Manié, le patron des chasseurs du Lot, pour qui « la mort de ce jeune homme est dramatique ». Il annonce un tour de vis sur la formation des chasseurs. « Nous allons tous les reformer en 2021. Ils seront bientôt tous munis de talkies-walkies. Si l'un d'eux voit passer un randonneur, un vététiste, un cheval, il pourra alerter les autres ».

A ceux qui réclament un durcissement des règles, André Manié répond : « En 2019-2020, il y a eu 11 morts de la chasse en France (NDLR : 12 avec Morgan). Il y a quinze ans, c'était 150. Evidemment, c'est 11 de trop... Mais les progrès sont considérables. » Ce week-end, la fédération départementale recommande à nouveau aux chasseurs de ne pas traquer le gibier.

## TÉMOIGNAGES

« Sa mort est injuste »



LAURENT  
CAVISTE À CAJARC (LOT)

**SON NOM** anglophone laisse à penser qu'il appartiendrait à la communauté anglaise du Lot. Pourtant, Morgan Keane, de nationalité française, est un pur natif de la région. Surnommé Moggy, il est né à Villefranche-de-Rouergue (Aveyron). Il a passé la plus grande partie de sa vie dans le Lot, où il habitait la maison de ses parents, décédés récemment. Son père, d'origine britannique, et sa mère, française de la région cajarcoise, s'étaient installés dans la région il y a plusieurs dizaines d'années.

Morgan vivait de petits boulots. Avec son frère cadet, âgé de 22 ans, ils s'attelaient à

retaper la vieille maison familiale. Difficile d'accès, elle se niche au bord du Lot, au bout d'un chemin boueux, près du lieu-dit de la Garrigue. Une maison de campagne à la porte et aux volets bleus, qui donne l'impression de tomber en ruine. L'opposé de l'imposante bâtisse du voisin, un gîte avec piscine.

Les deux garçons ne possédant pas de voiture, le boulanger de Cajarc venait leur apporter le pain pendant le confinement. Il reconnaissait le sentier des Keane à sa curieuse caravane écabouillée. Les meilleurs amis de Moggy font désormais clan autour de son petit frère. Ils n'ont pas souhaité s'exprimer. « Il était un peu du style teufeur, mais discret », se souvient un jeune de Cajarc (Lot). D'allure fine,

Morgan, 1,90 m, n'hésitait pas à donner un coup de main pour des travaux autour de chez lui.

« Je retiens surtout son sourire et sa gentillesse, souligne Laurent, caviste à Cajarc. Il venait parfois récupérer une bouteille avant une bouffe avec sa bande d'amis. Des types calmes, qui n'embêtaient personne. Sa mort est injuste. »

## Un enfant du pays

Morgan Keane a fait sa scolarité à Cajarc, à 6 km de Calvignac. « J'ai lu partout qu'il était anglais, c'est faux, il ne parlait même pas anglais ! Il l'apprenait », rectifie une habitante du village.

Il aimait l'art, les festivals, jouer de la musique et festoyer avec sa bande. Pour aider son petit frère à financer les obsèques, ses amis ont lancé une cagnotte qui a rassemblé près de 20 000 € en une semaine.

La bande se retrouvait souvent dans un restaurant de Cajarc qui donne sur la rivière. A quelques dizaines de mètres de celui-ci, des bougies et des bouquets de fleurs ont été déposés sur une stèle. En souvenir de Moggy.



J'ai lu partout qu'il était Anglais, c'est faux, il ne parlait même pas anglais ! Il l'apprenait.

UNE HABITANTE DE CAJARC

# Coup de filet antiterroriste dans la mouvance de l'ultragauche

Sept personnes soupçonnées d'avoir projeté une action violente contre les forces de l'ordre ont été mises en examen hier.

PAR JEAN-MICHEL DÉCUGIS ET JÉRÉMIE PHAM-LÉ

**IL S'AGIT DU PREMIER** dossier lié à l'ultragauche française ouvert par la justice antiterroriste depuis le fiasco de l'affaire Tarnac. Du jamais-vu depuis douze ans. Six hommes et une femme âgés de 30 à 36 ans, proches de cette mouvance radicale et soupçonnés de préparer une action en France visant à semer la terreur, ont été interpellés mardi par les policiers de la Direction générale de la sécurité intérieure (DGSI), selon des sources proches de l'enquête.

Hier soir, les sept suspects ont été présentés à un juge antiterroriste puis mis en examen pour « association de malfaiteurs terroriste criminelle ». Le Parquet national antiterroriste (PNAT) a requis le placement en détention provisoire pour six d'entre eux. Les débats devant le juge des libertés et de la détention devaient se prolonger jusque dans la nuit. Les suspects ont été arrêtés à Toulouse (Haute-Garonne), Cubjac (Dordogne), Vitry-sur-Seine (Val-de-Marne) et Rennes (Ille-et-Vilaine), ainsi que l'a révélé BFMTV. Lors des perquisitions, les enquêteurs ont mis la main sur des armes (des fusils de chasses) et des munitions ainsi que sur des substances entrant dans la composition d'explosifs : acétone, eau oxygénée, acide chlorhydrique...

Les suspects étaient dans le collimateur des services de



Siège de la DGSI, Levallois-Perret (Hauts-de-Seine). Six hommes et une femme âgés de 30 à 36 ans ont été interpellés mardi par les policiers de la Direction générale de la sécurité intérieure (DGSI).

renseignement depuis plusieurs mois en raison de soupçons d'un projet d'action violente, contre notamment les forces de l'ordre et les militaires. « Ils ont franchi un seuil par rapport à d'autres dossiers, confie un proche de l'enquête. Ils agissaient comme une organisation clandestine, se réunissaient et communiquaient entre eux et, surtout, cherchaient à se procurer des armes et avaient fait des essais avec leur armement. » Sur des écoutes, certains ne cachent pas leur volonté de passer à l'acte. Et une petite quantité d'explosifs déjà fabriqués, de type TATP, a été découverte par les policiers.

D'après nos informations, la plupart des suspects sont fichés S pour leur appartenance à l'ultragauche, dont un homme présenté comme le meneur du groupe. En garde à vue à la DGSI, au moins un des suspects a reconnu que le groupuscule envisageait de s'attaquer à des policiers, gendarmes ou militaires. Le PNAT

avait initialement ouvert une information judiciaire en terrorisme en avril. « Mais on ne peut pas parler pour l'instant d'attentat déjoué », tempère une autre source au fait des investigations. L'enquête doit encore préciser le degré d'avancement du projet. Aucune date de passage à l'acte ou lieu précis n'ont été déterminés à ce stade.

## L'affaire de Tarnac a laissé des traces

Incendies contre des casernes de gendarmerie à Grenoble, sabotages d'antennes relais... De nombreux dossiers d'actions violentes ou de dégradations dans lesquels la main de l'ultragauche est soupçonnée ont été soumis pour évaluation au Parquet antiterroriste ces dernières années mais jamais celui-ci ne s'en était saisi jusqu'à alors. « L'ultragauche est morcelée en groupuscules et s'inscrit dans une stratégie qui consiste pour l'instant à rester sous le seuil de l'association de

malfaiteurs terroriste, expliquait en mai une source au sein des services de renseignements au *Parisien - Aujourd'hui en France*. Ses membres ne se considèrent pas encore prêts et ne veulent pas se retrouver sous le radar du PNAT, qui déploie des techniques d'enquêtes plus offensives. »

La justice antiterroriste s'est en effet montrée très prudente sur la question de l'ultragauche en raison de la porosité entre les mouvances contestataires violentes et les simples mouvements d'oppositions politiques. L'affaire Tarnac reste encore en mémoire : plusieurs militants, dont le célèbre Julien Coupat, avaient été accusés d'avoir saboté des lignes de train pour semer la terreur. Mais la qualification terroriste avait finalement été abandonnée au bout d'une enquête laborieuse. Les principaux suspects avaient bénéficié d'une relaxe lors d'un procès de droit commun.

## SAINT-SYLVESTRE Ce qui est permis et ce que l'on risque

Pour réveillonner, il faudra composer avec le couvre-feu.

PAR JULIETTE POISSON

**UN COUVRE-FEU** de 20 heures à 6 heures, dès mardi. Y compris le 31 décembre, qui « concentre les ingrédients d'un rebond épidémique », a justifié le Premier ministre. Plus de 100 000 policiers nationaux, municipaux et gendarmes seront mobilisés pour la Saint-Sylvestre.

### Puis-je inviter des personnes chez moi ?

**OUI** Le gouvernement recommande de limiter les réunions à six personnes (hors enfants). Mais « les mesures relatives aux établissements recevant du public et aux lieux de réunion [...] ne s'étendent pas aux locaux à usage d'habitation », a réaffirmé le Conseil constitutionnel. En clair, la loi ne s'applique pas aux domiciles des particuliers. L'exécutif compte « sur la responsabilité de chacun » et appelle au respect des gestes barrière, de la distanciation et du port du masque.

### Rentrer de soirée avant 6 heures, c'est autorisé ?

**NON** Les convives devront patienter



La circulation sera contrôlée la nuit du réveillon.

jusqu'à 6 heures avant de repartir, afin de ne pas risquer une amende de 135 € pour non-respect du couvre-feu. Entre 20 heures et 6 heures, seuls seront tolérés les déplacements pour raison professionnelle, de santé, motif familial impérieux, si l'on est en situation de handicap, mission d'intérêt général, ou encore pour promener son animal de compagnie.

### La police peut-elle intervenir pour une fête privée ?

**OUI** Des agents des forces de l'ordre peuvent être appelés par des voisins pour tapage nocturne ou pour une gêne occasionnée et se rendre au domicile d'une personne pour mettre fin à la fête. L'amende pour tapage nocturne est de 68 €.

### Peut-on être sanctionnés si on est trop nombreux dans une habitation ?

**OUI** Des policiers présents sur les lieux de la fête appelés pour tapage nocturne peuvent observer que la règle de distanciation physique n'est pas appliquée. Les occupants risquent alors d'être sanctionnés (135 €) pour non-respect du décret du 29 octobre 2020. « Les mesures d'hygiène [...], incluant la distanciation physique d'au moins un mètre entre deux personnes [...] doivent être observées en tout lieu et en toutes circonstances », précise le texte. Mais « les forces de l'ordre n'ont pas le droit de pénétrer dans le domicile sans permission, rappelle l'avocate M<sup>e</sup> Liza Bozzoni. Ils ne peuvent que constater depuis le pas de la porte. »

**On ne peut pas parler pour l'instant d'attentat déjoué**  
UNE SOURCE PROCHE DU DOSSIER



**ÉCORESPONSABLES, NUMÉRIQUES**  
Les grossistes alimentaires changent d'ère

À LIRE  
LUNDI

Le Parisien  
CRÉER DU LIEN

## Avis de Décès

## 94 - ABLON SUR SEINE

Mme LEGENTIL Andrée, son épouse,  
M. et Mme LEGENTIL Patrick,  
M. et Mme LEGENTIL Lionel,  
ses enfants,  
Mme BLANCHARD Nathalie,  
M. et Mme BLANCHARD Thierry,  
M. et Mme BLANCHARD-VANIER  
Séverine,  
M. et Mme LEGENTIL-ROCHEROLLE  
Céline,  
M. LEGENTIL Nicolas,  
ses petit-enfants,  
Jérémy, Léa, Baptiste, Romain,  
ses arrière-petit-enfants,  
M. LEGENTIL Roland,  
Mme DAYGUE Marie-Thérèse,  
M. LEGENTIL Philippe,  
Mme LEGENTIL Marie,  
ses frère, belle-sœur,  
neveu, petite-nièce

ont la douleur de vous faire part du décès de

## M. LEGENTIL Emile

survenu le dimanche 6 décembre 2020, dans sa 102ème année.

L'inhumation aura lieu le mardi 15 décembre 2020 à 16H15 au cimetière d'Ablon sur Seine dans la sépulture familiale.

Un registre à signatures tiendra lieu de condoléances.

## 77 - DAMMARIÉ LES LYS

Martine et Thierry ses enfants et toute la famille Roussel ont la douleur de vous faire part du décès de

Micheline ROUSSEL  
née BAULER

Survenu le 8 décembre 2020, à CHARENTON LE PONT, à l'âge de 92 ans.

La cérémonie se déroulera le mardi 15 décembre 2020, à 11h15, en l'église de DAMMARIÉ LES LYS

77 - MONS EN MONTOIS  
- SAVINS

Une pensée pour  
M. Roger RENAUULT, son époux  
Une pensée pour  
Marie-José BOLLIER  
Robert et Martine RENAUULT,  
ses enfants  
Catherine et Denis BAUDON  
Marlène et Laurent SCANDOLO,  
ses petits-enfants  
Antony, Noah, Madeline,  
ses arrière-petit-enfants  
Ses neveu, nièce  
Ainsi que toute la famille  
et ses amis

ont la tristesse de vous faire part du décès de

Mme Mercedes RENAULT  
née TOSONE

survenu à Provins, le 10 décembre 2020, à l'aube de ses 101 ans.

La cérémonie religieuse sera célébrée en l'église de Mons en Montois, le mardi 15 décembre 2020 à 14H30, suivie de l'inhumation au cimetière de Savins.  
Un registre à signatures tiendra lieu de condoléances.

PF MARBRERIE  
BRIOS NEGREVERGNE  
GOUAIX & PROVINS  
01 64 00 03 92

## 77 - BOIS-LE-ROI

Sa famille

a la profonde tristesse de vous faire part du décès de

## Mme Michèle LAUBINET

survenu dans sa 86e année,  
à Paris (13e).

La cérémonie aura lieu le mardi 15 décembre, à 10H30, en l'église Saint-Pierre de Bois-le-Roi (77), suivie de l'inhumation au cimetière communal de Bois-le-Roi.

Cet avis tient lieu de faire-part.

77 - URY  
- LA CHAPELLE LA REINE

Gervais PICARD, son fils ;  
et toute la famille

ont la tristesse de vous faire part du décès de

Ginette PICARD  
née POTIN

survenu le jeudi 10 décembre 2020 à l'âge de 88 ans.

La cérémonie religieuse sera célébrée le jeudi 17 décembre 2020 à 14H30 en l'église de Ury (masque obligatoire).

Vos témoignages de sympathie seront reçus sur un registre de condoléances (prévoir votre stylo).

L'inhumation aura lieu au cimetière de Ury (masque obligatoire, 30 personnes maximum).

PF / MARBRERIE ROGER MARIN  
45330 MALESHERBES  
02 38 34 80 25

## 78 - TACOIGNIÈRES

Pascal, Fabienne,  
Rémi GUIRRIEC, ses enfants

ont la tristesse de vous faire part du décès de

## Mme Colette GUIRRIEC

survenu le 9 décembre 2020 à l'âge de 87 ans.

L'inhumation aura lieu lundi 14 décembre 2020 à 15 heures au cimetière de Tacoignières 78910, dans l'intimité familiale.

Cet avis tient lieu de faire-part

Famille GUIRRIEC  
13 ter, rue des Bas Fonceaux  
78910 TACOIGNIÈRES

PFG HOUDAN 78550  
01 30 59 62 01

## 77 - MARLES-EN-BRIE

Mme Simone BENTEUR, sa mère,  
Sa sœur et ses frères,  
Ses neveux et nièces

ont la douleur de vous faire part du décès de

## M. Patrick APRICENA

survenu le jeudi 10 décembre 2020 à Marles-en-Brie à l'âge de 62 ans.

Une cérémonie sera célébrée le jeudi 17 décembre 2020 à 15H30 au crématorium de Mareuil-lès-Meaux.

PF CANARD  
LE CHOIX FUNÉRAIRE  
77540 ROZAY EN BRIE  
01 64 25 63 53

## Remerciements

## 77 - CUCHARMOY

Mme Anne-Marie BILHEUX,  
son épouse  
Ses enfants  
Ses petits-enfants,  
Sa mère  
Ainsi que toute la famille,

très touchés des marques de sympathie que vous leur avez témoignées lors du décès de

## M. Jean-Claude BILHEUX

vous remercient bien sincèrement d'avoir partagé leur peine par votre présence, vos envois de fleurs, souvenirs et condoléances.

Nous remercions également l'association ICL, les aides-soignantes et infirmières pour leur dévouement, la pharmacie et les infirmières de Chenoise pour leur écoute, ainsi que le Docteur THIRION.

POMPES FUNEBRES CANARD  
LE CHOIX FUNÉRAIRE  
77160 PROVINS  
01 60 58 01 01

Le Parisien  
CARNET DU JOUR

Décès d'un proche ?  
Informez, remerciez,  
présentez vos  
condoléances et  
honorez sa mémoire

01 87 39 80 00  
carnets@teamedia.fr  
carnet.leparisien.fr

## Tous les jours dans votre journal, l'attestation de déplacement

## ATTESTATION DE DÉPLACEMENT DÉROGATOIRE

En application du décret n°2020-1310 du 29 octobre 2020 prescrivant les mesures générales nécessaires pour faire face à l'épidémie de covid-19 dans le cadre de l'état d'urgence sanitaire

Je soussigné(e),

Mme/M. :

Né(e) le :

Demeurant :

certifie que mon déplacement est lié au motif suivant (cocher la case) autorisé par le décret n°2020-1310 du 29 octobre 2020 prescrivant les mesures générales nécessaires pour faire face à l'épidémie de covid-19 dans le cadre de l'état d'urgence sanitaire :

Note : les personnes souhaitant bénéficier de l'une de ces exceptions doivent se munir s'il y a lieu, lors de leurs déplacements hors de leur domicile, d'un document leur permettant de justifier que le déplacement considéré entre dans le champ de l'une de ces exceptions.

1. Déplacements entre le domicile et le lieu d'exercice de l'activité professionnelle ou un établissement d'enseignement ou de formation ; déplacements professionnels ne pouvant être différés ; déplacements pour un concours ou un examen.

Note : à utiliser par les travailleurs non-salariés, lorsqu'ils ne peuvent disposer d'un justificatif de déplacement établi par leur employeur.

2. Déplacements pour se rendre dans un établissement culturel autorisé ou un lieu de culte ; déplacements pour effectuer des achats de biens, pour des services dont la fourniture est autorisée, pour les retraits de commandes et les livraisons à domicile.

3. Consultations, examens et soins ne pouvant être assurés à distance et l'achat de médicaments.

4. Déplacements pour motif familial impérieux, pour l'assistance aux personnes vulnérables et précaires ou la garde d'enfants.

5. Déplacements des personnes en situation de handicap et leur accompagnant.

6. Déplacements en plein air ou vers un lieu de plein air, sans changement de lieu de résidence, dans la limite de trois heures quotidiennes et dans un rayon maximal de vingt kilomètres autour du domicile, liés soit à l'activité physique ou aux loisirs individuels, à l'exclusion de toute pratique sportive collective et de toute proximité avec d'autres personnes, soit à la promenade avec les seules personnes regroupées dans un même domicile, soit aux besoins des animaux de compagnie.

7. Convocations judiciaires ou administratives et déplacements pour se rendre dans un service public.

8. Participation à des missions d'intérêt général sur demande de l'autorité administrative.

9. Déplacements pour chercher les enfants à l'école et à l'occasion de leurs activités périscolaires.

Fait à :

Le :

(Date et heure de début de sortie à mentionner obligatoirement)

Signature :

Pour lutter contre  
l'épidémie,  
téléchargez



#Tous  
AntiCovid

A VOTRE SERVICE

## Antiquaire & Décorateur

Société ALEXANDRA - BUREAU D'ACHAT 1 RUE DE STOCKHOLM PARIS 8<sup>e</sup>  
Professionnel reconnu RC 799 563 325

**01 45 20 49 64**  
**06 15 02 23 98**

Vérifiez notre identité sur : [www.maisonalexandra.com](http://www.maisonalexandra.com)  
Contact mail [maison-alexandra@orange.fr](mailto:maison-alexandra@orange.fr)

**ACHÈTE COMPTANT AU MEILLEUR PRIX POUR CLIENTÈLE INTERNATIONALE**  
**DÉPLACEMENT GRATUIT PARIS ET PROVINCE (sous 48 heures)**  
**dans le respect des mesures sanitaires en vigueur**  
**ACHAT ET REGLEMENT IMMEDIAT**

**Tous mobiliers anciens & de style**  
(commodes, salle à manger etc.)

**Arts Asiatiques, tapisseries**

**Objets de Collection**  
(Jouets, cartes postales, objets militaires, violons)

**Vins & spiritueux, et achat de cave complète**

**Objets de décoration**  
(Lustres, tableaux, miroirs etc.)

**Pendules, statues, pâtes de verre**  
(Gallé, Daum, etc.)

**Vintage, maroquineries, bagageries, fourrure, sac à mains**

**Achat Monnaies or & argent, Montres, Bijoux, Pierres précieuses**

**Expert en débarras et successions**  
**Faites confiance à un professionnel reconnu !**

## Antiquités

**CAROLINE PONS**  
**"Vu à la télé"**

**ACHÈTE ET ESTIME GRATUITEMENT SUR RENDEZ-VOUS**

**Record d'enchères 12 700€**

**06 98 90 30 10**  
**06 07 48 56 26**

**Spécialiste Art d'Asie, tableaux, bronzes, sculptures, bibelots art de la table ...**

[carolineponsantiquites](https://www.instagram.com/carolineponsantiquites)  
avec le respect des mesures sanitaires en vigueur

## ACHÈTE

tous types voitures

motos, camions, camping cars et caravanes, même accidentés ou HS pour EXPORT

**Paiement immédiat**  
**Déplacement gratuit**

**06 43 38 61 06**

N° Siret 300636873

IMMOBILIER

**HABITATION VENTE**

**Appartements Province**

**Province**

**ORLEANS (45)**  
A 10 min gare des AUBRAIS, libre de suite, comme neuf, APPART de 55 m2 avec GARAGE privé de 18 m2 + CAVE privée de 9,40m2 au RdC dans petite résid, Calme et Claire, avec Cuisine neuve équipée, Salle à manger et Salon + Chambre, WC indép, Pièces agencées, Côté Douche à l'itali complète, Côté Buanderie Lingerie+VMC. DPE D, CES E. L'ensemble des LOTS estimé ce jour à 197 600 € à débattre. Sans Agence.  
Tel 06 80 10 39 33 Merci.  
**Part. Tél 06 41 03 71 33**

La reproduction de nos petites annonces est interdite

**Divers**

56200 ST MARTIN  
Au au cœur du tourisme achetez la partie de 3 gîtes d'1 longère rénovée avec possibilité d'habiter sur place, vue panoramique avec bambousaie et spa extérieur.  
Mail: [dezanet.de.location@orange.fr](mailto:dezanet.de.location@orange.fr)  
Tel : 07 88 06 66 26

**Maisons Province**

**Province**

**LA REDORTE (11) AUDE - PROX. CARCASSONNE EN COPROPRIETE VILLA - STANDING 100M<sup>2</sup> - AIRCO 3 CHRES, 2 S.DE BAINS, PISCINE PRIVEE, JARDIN PRIX MEUBLE 275000 €**  
Part. Tél. : 0032/478940048

**CHATEAURENARD à 5 km d'AVIGNON**  
Part vd dans maison bourgeoise, 2 étages. 200 m2, terrasses. Vue pinède. Grande véranda du 19ème.  
PRIX : 379 000 €  
**Tél 06 51 11 18 15**

**HABITATION LOCATION**

**Offres meublés banlieue**

**94 - Val-de-Marne**

VILLENEUVE DE SAINT GEORGES (94)  
Chambre Hôtel, douche et toilette, quittance et normes de sécurité. RER et bus, local tranquille, demande juste la pièce d'identité et le règlement, proche de Choisy-Le-Roi et Créteil. à partir de 630€.  
07 53 30 88 07

**Louez rapidement et facilement votre villégiature**  
Pour les particuliers : 01 87 39 80 20  
**TEAM MED/A**

**A VOTRE SERVICE**

## Musique

**Disquaire achète au meilleur Prix**

**DISQUES VINYLES 33T - 45T - CD TOUS STYLES TOUTES QUANTITES**  
Jazz - Pop - Rock  
Musique Classique  
Métal - Punk  
Soul - Funk - House  
World  
(Afrique, Antilles, Maghreb)  
Reggae - Hip Hop  
**Gros Stocks et Collections**

Contactez-nous  
**07 69 90 54 24**

**MATÉRIEL AUDIO**  
Platines - Hi-Fi - Amplis - Cellules - DJ  
Jeux Vidéos - Consoles  
**Déplacement en France avec respect des mesures sanitaires en vigueur.**

Réponse très rapide  
**PAIEMENT CASH !**

Particuliers, achetez en vos annonces :

**A votre service**  
**01 87 39 80 20**

achetez en ligne votre annonce dans le parisien sur notre site du Parisien  
[www.annoncesleparisien.fr](http://www.annoncesleparisien.fr)

**Particuliers,**

proposez vos services.

Vos annonces par téléphone  
**01 87 39 80 20**  
e-mail [annonces@teamedia.fr](mailto:annonces@teamedia.fr)

# Le Parisien

**Pour acheter votre annonce en ligne sur le Parisien**

**Rendez-vous sur [www.annoncesleparisien.fr](http://www.annoncesleparisien.fr)**

Un parcours simple, pratique et rapide de la rédaction de votre annonce.

**TEAM MED/A**

100

C'est, en millions d'euros, le montant versé par Mediapro à la LFP afin d'éviter des poursuites judiciaires.

600 000

Le nombre d'abonnés à Téléfoot, selon les chiffres communiqués par la chaîne elle-même. Bien loin des 3,5 millions espérés.



La Plaine-Saint-Denis (Seine-Saint-Denis), le 18 août. La régie de Téléfoot, le jour de la présentation de la nouvelle chaîne.

# L'accord qui met fin à Téléfoot

La chaîne Téléfoot va s'arrêter, après l'accord trouvé entre Mediapro, sa maison mère, et la Ligue de football professionnel (LFP), qui reprend ses droits de diffusion de la Ligue 1.

PAR ROMAIN BAHEUX  
AVEC B.D. ET F.G.

**IL DEVAIT PERMETTRE** au football français de décrocher un pactole de plus de 1 milliard. Il l'a plongé dans une crise historique. Mediapro, qui avait obtenu la majorité des droits de diffusion des matchs de Ligue 1 et Ligue 2 pour la période 2020-2024 contre plus de 800 millions d'euros par an, a conclu un accord avec la Ligue de foot-

ball professionnel (LFP) hier. Cette dernière récupère ses droits, tandis que la chaîne Téléfoot, lancée en août, va cesser d'émettre d'ici à la fin de l'année. Explications du deal et de ses conséquences.

## ■ En quoi consiste cet accord ?

Entériné hier matin par le bureau de la LFP, il permet au foot français de reprendre la main sur les droits de diffusion cédés à Mediapro. Concrètement, la Ligue va pouvoir de nouveau les vendre à un autre diffuseur, sa priorité pour essayer de limiter les dégâts financiers et ne plus voir le groupe sino-espagnol refuser de payer ses échéances les unes après les autres. Elle récupère également un chèque de 100 M€, à verser en deux fois.

En échange, Mediapro obtient la garantie de ne pas

s'exposer à des poursuites judiciaires de la LFP pour ne pas avoir honoré son contrat.

Ce dénouement faisait partie des solutions mises sur la table la veille par Marc Sénéchal, le conciliateur nommé par le tribunal de commerce de Nanterre vers lequel s'était tourné Mediapro quand, en octobre, il avait demandé à renégocier à la baisse ses engagements. Les autres options auraient été un bras de fer judiciaire avec Mediapro ou la vente, par ce dernier, de ses droits directement à un autre diffuseur. Mais la Ligue ne pouvait pas se permettre d'attendre trop longtemps, et aucun concurrent ne s'est manifesté pour reprendre directement la diffusion.

L'accord doit maintenant être validé dans les prochains jours par le tribunal de commerce de Nanterre, dont la conciliation doit se terminer le 18 décembre. Une première étape, attendue dans les dix prochains jours, qui permettra à la Ligue de récupérer

64 des 100 millions actés avec Mediapro, et de pouvoir commercialiser de nouveaux droits. Plusieurs sources nous indiquent le 21 décembre pour cette échéance.

## ■ Tous les matchs seront-ils diffusés ?

Les téléspectateurs du football français vont-ils se retrouver avec un écran noir devant certaines rencontres ? Pour l'instant, Téléfoot a annoncé qu'elle continuerait de diffuser la Ligue 1 au moins jusqu'au 23 décembre, jour de la trêve hivernale. Mediapro a également assuré à la Ligue que sa chaîne continuerait de retransmettre les rencontres tant qu'un autre diffuseur ne serait pas trouvé.

De son côté, la LFP n'envisage pas de faire trop traîner la situation et veut éviter de voir des matchs diffusés par Téléfoot en janvier. L'idée serait donc d'avoir trouvé preneur au plus tard pour la reprise de la Ligue 1 en 2021, le 6 janvier.

## ■ Que peuvent faire les abonnés ?

Téléfoot affirme avoir rassemblé 600 000 abonnés depuis sa naissance en août, bien loin des 3,5 millions escomptés pour rentabiliser l'investissement. Pour les abonnés mensuels sans engagement, l'enjeu est bien moindre que pour ceux qui ont contracté un engagement d'un an à 25,90 € par mois.

Dans leur situation, le Code civil leur permet de demander à leur banque de suspendre les paiements. Par ailleurs, la situation est plus complexe pour ceux qui ont pris un pack avec leur fournisseur d'accès à Internet (FAI), comme les clients SFR qui ont pu coupler Téléfoot avec RMC Sport, qui devront se rapprocher de leur FAI. Ces derniers pourraient aussi se retourner contre Mediapro.

## ■ Combien va perdre la LFP ?

Mediapro, prétextant la conciliation judiciaire en cours, a



Anne-Laure Bonnet, présentatrice vedette de Téléfoot, était arrivée de BelN Sports cet été.

## EN COULISSES

### Canal + redevient maître du jeu

**UNE DISCRÉTION** qui en dit long. Depuis le début de la semaine, Maxime Saada, le PDG de Canal +, et son actionnaire, Vincent Bolloré, passent leurs journées au téléphone pour parler de l'avenir cathodique de la Ligue 1. Les tractations sont intenses, malgré le silence des intéressés.

« C'est Vincent Bolloré qui a la main et il va y aller, c'est sûr ! assure un grand connaisseur de la télévision, sous le couvert de l'anonymat. Canal ne peut pas abandonner le foot français car cela serait contraire à son intérêt. »

Quant à la Ligue, elle n'a pas d'autre choix que de faire affaire avec la chaîne cryptée. Car les acheteurs ne se bousculent pas au portillon. « On considère qu'environ 3,5 millions de Français sont prêts à s'abonner à une chaîne pour du football. Le sport ne fait pas partie de la stratégie de Netflix. Les clubs tricolores ont de l'espoir dans Amazon, qui a acheté des matchs de la Bundesliga en Allemagne. Mais je pense que c'est trop tôt », ajoute cet observateur.

« Vincent Bolloré est un redoutable négociateur, il va faire un peu de chantage, en profiter pour poser ses conditions. Il reste trois ans et demi de droits. Il peut accepter de payer un peu cher la première année, pour sortir de l'impasse, et baisser le prix des saisons suivantes », conclut notre interlocuteur.

Selon « l'Equipe », Canal + pourrait mettre sur la table 590 M€ par saison (avec un bonus de 100 M€ en cas de hausse de ses abonnements), quand Mediapro en promettait 830 millions.

### Vers une alliance avec BeIN Sports ?

Les négociations seront d'autant plus serrées que Canal n'est pas en mesure de faire un chèque en blanc, tant ces derniers mois la chaîne a fait chauffer sa carte bleue. « Pour sauver la face après le passage de la Ligue 1 sur Mediapro, ils ont beaucoup in-

vesti. Ils ont racheté à BeIN Sports des matchs de Ligue 1 pour 330 M€. Ils ont ensuite dépensé beaucoup d'argent pour avoir la Ligue des champions dès la rentrée prochaine. Idem pour le foot anglais et le Top 14 de rugby... Et conclu de coûteux accords de distribution avec Netflix, Disney + et aussi BeIN Sports », rappelle un autre professionnel renommé des droits sportifs. Canal distribue désormais sa rivale qatarienne en exclusivité pour au moins 200 M€ annuels.

### De retour à une situation de quasi-monopole

« Ils n'ont plus beaucoup de cash, donc Canal ne peut y aller toute seule. De plus, elle n'a pas besoin de 100 % de la Ligue 1 et de la Ligue 2. Ils veulent la grande affiche du dimanche soir, voire celle du samedi 17 heures. Mais pas celle du dimanche après-midi. On peut parier que Bolloré va demander à BeIN de rentrer dans le jeu pour qu'ils musclent une grille devenue faiblarde. Il peut aussi revendre à RMC Sport la codiffusion de la Ligue des champions », suggère une figure d'une chaîne concurrente.

La reprise de la Ligue 1 dépend aussi de ces discussions parallèles entre Canal + et ses concurrentes. Une situation qui fait sourire, quand on se souvient que la chaîne cryptée était en très mauvaise posture il y a deux ans, quand Mediapro a débarqué par surprise en France. « Canal s'est alliée avec BeIN. RMC Sport va s'arrêter dans un an ou deux. Mediapro est out. Maintenant, Canal est en situation de quasi-monopole et n'a plus qu'à se baisser pour tout ramasser », ironise un ancien dirigeant du groupe.

**BENOÎT DARAGON**

### La colère des abonnés

Supporteur de Dijon, Frédéric a fait ses calculs. L'aventure avortée de Téléfoot lui coûte la bagatelle de 270 €. « Je me suis abonné dès le début de la saison. J'ai pris le pack RMC Sport + Téléfoot via ma box SFR à 20 € par mois pendant 6 mois puis 25 € par mois pour une durée d'engagement de 1 an, donc pour un total en effet de 270 €, raconte l'homme de 26 ans. Je veux arrêter les prélèvements mensuels. On m'a conseillé de les bloquer directement à ma banque. Le problème est que l'abonnement est inclus dans ma facture SFR. Donc, je ne peux rien faire. »

Selon les chiffres communiqués par Mediapro, Téléfoot compte environ 600 000 abonnés. « Bravo le foot français, chapeau à ses dirigeants qui ont juste voulu s'en mettre plein les poches sans demander de garanties. On nous a pris pour des gogos ! » s'emporte Thomas, un supporteur lillois.

Sur les réseaux sociaux, la colère ne cesse de monter : « Mascarade ! » « Clowns ! » « Honte ! » « Téléfoot, la plus grosse escroquerie du siècle » reviennent en boucle. « J'ai longuement hésité à m'abonner, raconte Timothée, 28 ans. Mais je voulais voir l'OM et ça ne passait que sur cette chaîne. Mais j'avais déjà des doutes quand j'ai vu que les négociations avec les plateformes de streaming et les fournisseurs d'accès Internet prenaient du temps... » **ÉRIC MICHEL**

## « La L 1, premier des championnats de 2<sup>e</sup> division... »

**Christophe Lepetit,**  
économiste

PROPOS RECUEILLIS PAR  
LIONEL CHAMI

**LE RENONCEMENT** de Mediapro, avec la fermeture prochaine de Téléfoot, sera lourde de conséquences pour les clubs français, selon l'économiste du Centre de droit et d'économie du sport de Limoges (CDES).



### CHRISTOPHE LEPETIT Mediapro a-t-il bien négocié sa sortie ?

On peut considérer qu'ils ne s'en sortent pas si mal. Ils devaient apporter 3,2 milliards au total et, finalement, n'auront apporté que la première échéance du mois d'août (environ 172 millions d'euros, M€) et les 100 M€ d'indemnités évoqués. Ils s'en sortent d'autant mieux que, si cette sortie négociée se confirme, ils se prémunissent contre un risque d'action en justice de la LFP.

### Comment la LFP, qui n'aura perçu qu'une seule échéance sur trois, plus 100 M€, va-t-elle subvenir aux besoins des clubs ?

Sur les six premiers mois de la saison, la LFP s'en sort de fait avec un solde de trésorerie en sa défaveur, de l'ordre de 50 M€. La LFP a fait face à la première échéance impayée d'octobre par l'emprunt, qu'il lui faut rembourser. Elle peut faire de même pour celle de décembre. La somme de 100 M€ versée par Mediapro permettra de réduire la contrainte de remboursement.

### Si Canal + récupère les droits pour un montant avoisinant les 590 millions d'euros comme pressenti, à quel niveau se retrouverait la Ligue 1 ?

Canal + ajouterait 260 M€ pour acquérir l'exclusivité de la Ligue 1 (NDLR : la chaîne s'acquitte déjà de 330 M€ pour deux matchs

par journée), plus un bonus éventuel. Le montant des droits de la Ligue 1 passerait par conséquent de 1,2 milliard à 590 M€ plus les 50 M€ du lot de Free, soit 640 M€. Ce qui revient à une division par deux des droits télé. On se retrouve juste en dessous du montant de la période 2016-2020 (NDLR : 726 M€). En 2018, la tension était très forte sur le marché. Dans ce contexte-là, on aurait pu atteindre 800, 900 M€, voire 1 milliard, à diffuseurs constants, avec peut-être Canal et BeIN. Or, deux ans plus tard, on est face à une régression. Cela va très fortement impacter la compétitivité de nos clubs. La Ligue 1 va durablement s'inscrire comme le premier des championnats de 2<sup>e</sup> division du football européen...

### Les effets se feront-ils sentir dès le mercato d'hiver ?

On va chercher à vendre dès janvier. Il va y avoir une surabondance d'offres, ce qui n'est pas favorable à la fixation des tarifs, qui plus est sur un marché dit traditionnellement d'ajustement. Il ne se passera pas énormément de choses en janvier. Les demandeurs ne sont pas légion, les autres championnats étant également impactés par la crise. En septembre-octobre, on a déjà observé un net ralentissement des opérations de transferts. L'Angleterre, l'Allemagne ou l'Espagne achètent moins.



Le Canal + de Vincent Bolloré et Maxime Saada est tout sourire.

refusé de payer ces échéances d'octobre et décembre à la Ligue, soit un montant de 334 millions d'arriérés de paiement. Au mieux, la Ligue récupérera 100 millions de cette somme, si Mediapro effectue bien les deux versements prévus dans le deal de rétrocession des droits. Pour la Ligue, la perte sèche, compensée en partie par un prêt de 120 M€, se chiffre à plus de 230 millions.

Dans un second temps, la LFP va aussi se retrouver avec un accord éloigné de ses prévisions pour les quatre prochaines années. D'autant que l'Etat, par l'intermédiaire du ministre de l'Education nationale et des Sports, Jean-Michel Blanquer, a annoncé qu'il ne viendrait pas jouer les pompiers de service. La Ligue 1 va devoir se serrer la ceinture. Et oublier les fastueuses années espérées.



ON REFAIT LE MATCH  
Christian OLLIVIER

SAMEDI 18H30-20H

# ON REFAIT LE MATCH



RTL.fr

# Y a-t-il un juste milieu à Paris ?

Confronté aux blessures et aux suspensions depuis le début de saison, Thomas Tuchel n'a quasiment jamais reconduit le même entrejeu, seul secteur où il n'existe pas d'indéboulonnable.

PAR STÉPHANE BIANCHI

## LIGUE 1

### 14<sup>e</sup> JOURNÉE

#### HIER

■ Saint-Etienne - Angers 0-0

#### AUJOURD'HUI

17 HEURES

■ Marseille - Monaco (Téléfoot)

21 HEURES

■ Lens - Montpellier (Canal+)

#### DEMAIN

13 HEURES

■ Nice - Saint-Etienne (Téléfoot)

15 HEURES

■ Brest - Reims (Téléfoot)

■ Lorient - Nîmes (Téléfoot)

■ Nantes - Dijon (Téléfoot)

■ Strasbourg - Metz (Téléfoot)

17 HEURES

■ Lille - Bordeaux (Téléfoot, Canal+)

21 HEURES

■ PSG - Lyon (Téléfoot)

### CLASSEMENT

	Pts	J.	G.	N.	P.	p.	c.	Dif
1 PSG	28	13	9	1	3	33	9	24
2 Lille	26	13	7	5	1	24	9	15
3 Lyon	26	13	7	5	1	24	11	13
4 Marseille	24	11	7	3	1	17	9	8
5 Monaco	23	13	7	2	4	24	18	6
6 Montpellier	23	13	7	2	4	22	19	3
7 Angers	23	14	7	2	5	20	22	-2
8 Lens	21	12	6	3	3	19	18	1
9 Rennes	19	13	5	4	4	19	18	1
10 Bordeaux	19	13	5	4	4	13	13	0
11 Nice	18	12	5	3	4	16	15	1
12 Brest	18	13	6	0	7	21	24	-3
13 Metz	16	13	4	4	5	13	14	-1
14 Nantes	13	13	3	4	6	14	22	-8
15 Asse	13	14	3	4	7	12	20	-8
16 Nîmes	11	13	3	2	8	11	24	-13
17 Strasbourg	10	13	3	1	9	18	24	-6
18 Reims	10	13	2	4	7	16	22	-6
19 Lorient	8	13	2	2	9	12	24	-12
20 Dijon	8	13	1	5	7	8	21	-13

**THOMAS TUCHEL** a tout tenté ou presque. A deux, à trois ou à cinq, à plat ou étagé, en losange ou en carré, en M ou en W... Le technicien allemand a quasiment tout passé en revue, essayé toutes les combinaisons possibles pour trouver le juste milieu. Depuis le début de saison, Paris a joué 19 matchs officiels toutes compétitions confondues. Au coup d'envoi, il s'est présenté avec 17 associations différentes dans l'entrejeu. Seules deux combinaisons ont été renouvelées. Avec des fortunes diverses.

### Herrera et Gueye ont été les plus utilisés dans l'entrejeu

Le trio Herrera - Gueye - Verratti cumule ainsi deux revers, à Lens et devant l'OM (1-0). Mais associés à Rafinha, les deux premiers se sont imposés à Nantes (0-3) et Montpellier (1-3). Pas un hasard si Ander Herrera (9 titularisations pour 1 101 minutes disputées) et Idrissa Gueye (7 titularisations pour 687 minutes disputées) ont été les joueurs les plus utilisés dans l'entrejeu. Difficile pour autant d'assurer que Thomas Tuchel a fait de l'Espagnol et du Sénégalais ses caïds du milieu. Dans un secteur de jeu bouleversé par les blessures, la maladie, les suspensions, le repositionnement de Marquinhos et les arrivées tardives de Danilo et



Parc des Princes (Paris), le 15 septembre. Les Parisiens Verratti et Herrera (alignés ici face à Marseille) font partie des nombreux choix à disposition de Tuchel au milieu de terrain.

Rafinha, le technicien allemand n'a que très rarement eu l'embarras du choix à l'heure de composer le cœur de son dispositif depuis le lever de rideau. Qu'en sera-t-il le jour où il disposera de toutes ses forces vives ? Quand Danilo, Gueye, Herrera, Verratti, Paredes, Rafinha et Draxler, peut-être encore Marquinhos, voire Ruiz ou Fadiga seront tous en état de se disputer les deux ou trois postes du milieu ?

« Je ne vais pas répondre à cette question, avait rétorqué un jour Tuchel dans un sourire.

Je peux comprendre que vous ayez essayé, mais si je dis ça, je vais avoir un problème dans le vestiaire avec les joueurs dont je ne citerai pas le nom. »

D'autant que ces derniers jours, une autre inconnue s'est ajoutée à l'équation. Victime de la concurrence dans le secteur offensif et relégué trois fois sur le banc lors des quatre derniers matchs, Angel Di Maria pourrait être invité à descendre d'un cran. « Oui, il peut aussi jouer en numéro 8, convenait d'ailleurs Tuchel, il y a peu. Il l'a fait avec le Real et

j'étais un grand fan de lui dans ce rôle. Il ne l'a pas fait depuis longtemps, mais c'est une possibilité que l'on peut essayer. » Il n'y a eu qu'un pas de la parole aux actes, puisque c'est dans ce costume que le technicien allemand a (re)lancé l'Argentin mercredi face à Basaksehir. Entré à la place de Rafinha après la pause, Di Maria a délivré deux passes décisives à l'endroit de Neymar et Mbappé. Une idée lumineuse, en somme, pour Paris. Un casse-tête de plus, sans doute, pour Tuchel.

### Toujours sans Icardi ?

Mauro Icardi reste sur la touche. Après avoir été gêné par un ligament du genou droit, l'Argentin est embêté par une douleur aux adducteurs depuis début décembre. Il a manqué la séance collective hier et sa présence dans le groupe pour la réception de l'OL demain paraît improbable. Depuis sa première blessure au ligament début octobre, Icardi n'a disputé que cinq minutes dans les 13 matchs disputés par le PSG, seulement appelé face à Bordeaux (2-2) le 28 novembre.

Julian Draxler, lui, se rapproche d'un retour. L'Allemand va mieux après sa blessure à la cuisse et aurait pu être intégré pour la réception de Basaksehir (5-1) mais aucun risque n'a été pris. Il pourrait s'asseoir sur le banc face à l'OL. Le staff parisien se montre par ailleurs attentif avec Marquinhos. Sorti par précaution mercredi en Ligue des champions, Tuchel compte sur lui demain et envisagerait de le faire souffler mercredi pour la réception de Lorient. Enfin, Sarabia (ischio-jambiers) et Bernat (genou) sont absents. **S.N.**

## A chacun ses préférences

PAR STÉPHANE BIANCHI

**FAUTE** de pouvoir déceler les préférences de Thomas Tuchel, nous avons demandé à quatre « spécialistes » du milieu et ex du PSG de se mettre à sa place. Partant du principe que tout l'effectif parisien était en forme.

### « Di Maria doit rejouer au milieu »

Jérôme Rothen

« Au milieu, ça ne me dérange pas qu'on privilégie les techniciens aux gros durs. Dans ce registre, Verratti est indéboulonnable tant il rend les autres meilleurs. Comparé à Herrera, Gueye ou Paredes, c'est le jour et la nuit. Mais il lui faut un pendant, technique et qui va de l'avant, à gauche. Pour moi, ce ne peut être que Di Maria. Il a le

volume pour faire plus d'efforts et surtout, vu sa qualité de pied, on ne peut pas se passer de lui. Le poste de sentinelle serait pour Danilo, même si je ne suis pas extrêmement fan, il peut mettre un tampon quand il faut. »

### « J'adore Rafinha »

Luis Fernandez

« J'ai toujours prôné le jeu avec une sentinelle du type Thiago Motta ou Mikel Arteta. Cela permet de ressortir le ballon proprement et de casser les lignes pour repartir vers l'avant. C'est la discipline et la technique d'un Motta qu'il faut retrouver. Marco Verratti peut endosser ce rôle-là avec Paredes à ses côtés. Les deux peuvent permuter et assurer un bon niveau de récupération et d'animation, comme ils l'ont démontré contre Manchester

où ils avaient chassé un peu plus haut (NDLR : les deux étaient relayeurs). Pour compléter le trio, j'alignerais Rafinha. C'est un joueur intelligent, technique et agressif. J'adore Rafinha. »

### « Paredes est le plus complet »

Benoît Cauet

« Son intelligence de jeu, son impact physique, sa disponibilité et sa façon de faire jouer les autres font de Leandro Paredes le milieu le plus complet. Je le placerais en sentinelle, derrière deux joueurs capables de projeter le jeu vers l'avant. Dans ce registre, Herrera et Verratti composeraient avec lui le meilleur trident. Ils sont complémentaires et ont la capacité à permuter tous les trois. Ce ne sont certes pas de grands gabarits,

mais leur technique offre le dynamisme, la rapidité et l'intelligence pour se projeter vers l'avant. »

### « Verratti, l'homme de base »

Mohamed Sissoko

« Le premier nom que je pose sur la feuille est celui de Verratti. C'est l'homme de base. Sa créativité et son impact en font un élément incontournable. Pour l'accompagner, il faut un aboyeur en sentinelle. Qui d'autre que Paredes pour occuper ce rôle ? Je complète ce duo avec Rafinha, qui monte en puissance. Avec tout le respect que j'ai pour Danilo, avoir un grand dans ce trio n'est pas nécessaire. Ce milieu-là est assez joueur et technique pour assurer une forte possession de ballon. Et si le match se complique, Paredes saura casser le jeu. »

### Selon Jérôme Rothen



### Selon Luis Fernandez



### Selon Benoît Cauet



### Selon Mohamed Sissoko



## Le match de la colère

Les Bleues se sont rapprochées de la demi-finale de l'Euro après le match nul contre la Russie. Une soirée qui a provoqué l'ire du coach tricolore.

### HANDBALL

**UN RETOUR INESPÉRÉ**, une victoire manquée pour cinq secondes, une joueuse gravement blessée, et un gros coup de colère de son entraîneur. Au Danemark, l'équipe de France est passée par toutes les émotions hier lors de son match nul (28-28) face à la Russie. Les joueuses d'Olivier Krumbholz se sont rapprochées encore un peu plus près de la qualification pour la demi-finale. Tout se jouera mardi face à la Suède lors de la dernière rencontre du tableau principal : « Ce match va nous servir de base, raconte Océane Serchien-Ugolin (5 buts). Je suis fière du visage que l'on a montré. »

Menées pendant les trois quarts de la partie, les Tricolores ont trouvé les ressources pour revenir au score, dans ce remake de la finale du précédent Euro disputé en France, et joué sur un rythme très inten-



Kolding (Danemark), hier. La Française Laura Flippes vient de se blessé grièvement à un genou et est soutenue pour sortir du terrain.

vingt-quatre heures. Où est la logique ? De qui on se moque ? J'espère que le monde du handball va bouger. Il faut qu'on se réunisse tous après, avec le Danemark, j'espère, pour dire stop ! Sinon je suis très fier de ce qu'ont réalisé les filles. Il faut maintenant couper physiquement et mentalement pour préparer ce match face à la Suède, comme si c'était le dernier de notre vie. »

Le coach français a également évoqué une suspicion de rupture des ligaments croisés (genou droit) pour Laura Flippes qui, si cette hypothèse était confirmée, verrait sa saison terminée et le rêve de disputer les JO envolé. **C.L.-E.**

se. Trop, peut-être, car au bout du compte, les Bleues repartent également avec une grave blessure dans leurs rangs.

### Changement de programme inopportun

On joue la 46<sup>e</sup> minute lorsque Laura Flippes donne enfin l'avantage aux siennes (24-23). Sur l'action, la joueuse du Paris 92 hurle en se tenant le genou, ses cris de douleur résonnent dans la salle vide.

Précision : un changement de programme inopportun a obligé la France et la Russie, premières de leur groupe, à disputer deux rencontres en moins de vingt-quatre heures !

Après le match, Olivier Krumbholz a légitimement laissé éclater sa colère : « On a 16 Françaises qui viennent ici, à qui on impose toute la journée des contraintes énormes (NDLR : liées au Covid) et que l'on fait jouer deux fois en

### JUSTICE

#### La plainte de Deschamps contre Cantona déclarée nulle

La plainte en diffamation de Didier Deschamps contre Eric Cantona a été déclarée nulle hier par le tribunal correctionnel de Paris, pour des raisons de procédure. Ce dernier avait déclaré nul hier par le tribunal correctionnel de Paris, pour des raisons de procédure. Ce dernier avait déclaré nul hier par le tribunal correctionnel de Paris, pour des raisons de procédure.

### OMNISPORTS

#### Reprise autorisée des sports en salle pour les mineurs dès mardi

Les mineurs pourront pratiquer le sport en intérieur (gymnases, piscines) dès mardi, a indiqué hier le ministère des Sports. Une reprise qui interviendra deux semaines et demie après celle des

sports en extérieur dans le respect des gestes barrière, avec interdiction du moindre contact entre pratiquants.

### RUGBY

#### Bordeaux-Bègles évite le traquenard

L'UBB s'est imposée dans la douleur hier à Northampton (12-16) lors de la 1<sup>re</sup> journée de la Coupe d'Europe version 2020-2021. Grâce à un essai de Cordero en fin de rencontre, Bordeaux-Bègles lance idéalement une compétition revisitée, avec seulement quatre rencontres de phase de groupes à disputer.

### VOILE

#### Charlie Dalin perd de l'avance sur le Vendée Globe

Pas de changement en tête pour le 33<sup>e</sup> jour de course, le Français Charlie Dalin (Apivia) reste en tête, et ce depuis maintenant trois semaines. Mais il ne compte plus que 97 miles d'avance (soit 180 km) sur son poursuivant, Thomas Ruyant. De son côté, Fabrice Amedeo a été contraint à l'abandon en raison d'une panne de ses ordinateurs de bord.

**Et AUSSI**



**DIMANCHE 13 DÉCEMBRE**

**SUPER PACTOLE**

**2 000 000 €\***

**LOTO FOOT**

\*Montant minimum à partager entre les gagnants du rang 1 Loto Foot 15.  
RCS Nanterre B 315 065 292

**JOUER COMPORTE DES RISQUES : ISOLEMENT, ENDETTEMENT... APPELEZ LE 09 74 75 13 13 (APPEL NON SURTAXÉ)**

# HIPPISMEQUINTÉ

## Jamais deux sans trois pour Délia

**DIMANCHE À PARIS-VINCENNES** Double tenante du titre de l'épreuve, *Délia du Pommereux* doit battre *Face Time Bourbon* pour réussir le triplé.

PAR ROMAIN PORÉE

DEPUIS le 9 décembre 2018 et son premier succès dans ce Prix du Bourbonnais, renommé Prix d'Amérique Races Zeturf Qualif 2, *Délia du Pommereux* (n°11) a gagné une course à Vincennes. Ce même Groupe II l'année dernière. La retrouver au départ de l'édition 2020 attire donc forcément l'attention, même si tous les regards convergent, dimanche, vers le n°16 de *Face Time Bourbon*. Rencontré jeudi à Cabourg (Calvados), Sylvain Roger, son mentor, évoque sa crack.



Paris-Vincennes, le 8 décembre 2019. *Délia du Pommereux* (Franck Nivard) après son deuxième succès dans le Prix du Bourbonnais. (Scoopdyga/1.-P. Martini)

SYLVAIN ROGER

Revenons sur sa dernière disqualification. Vous sembliez avoir des ressources au moment où la juvénilité s'est mise au galop. Exact ? Oui, je pense que j'aurais pu gagner le Prix de Bretagne. J'ai suivi très

facile tout au long du parcours et, au moment du sprint, je n'avais pas beaucoup de place. Avec ses grandes allures, elle a touché le sulky d'un adversaire alors qu'elle s'an-

nonçait avec beaucoup d'action. C'est vraiment dommage... (Silence) Au moins, ça montre qu'elle a retrouvé un excellent niveau. C'est le point positif.

Comment va-t-elle depuis ?

Très bien. Elle a bien récupéré et se présentera en forme dimanche. Tout va bien.

Qu'en attendez-vous ?

Comme je la trouve bien au travail, je pense qu'elle est en mesure de réaliser une très bonne valeur. Après, vous savez, avec la présence de *Face Time Bourbon*, tout le monde courra pour les places. Nous, on court pour la qualification. Terminer deuxième ou troisième, et se qualifier pour le Prix d'Amérique, c'est ça l'objectif.

25/1 EN ANTE-POST SUR ZETURF.FR

Sur le site de paris Zeturf, l'ante-post de ce Prix du Bourbonnais est fermé depuis lundi matin. *Délia du Pommereux* (25,3/1) fait partie des plus joués derrière *Davidson du Pont* (3,9/1) et *Valzer di Poggio* (15,8/1). *Face Time Bourbon*, via l'intitulé « Autre cheval », peut rapporter 7/10.

### Nos pronostics

**LES PRÉFÉRÉS de S. Flourent**



- 16 | FACE TIME BOURB.
- 11 | DÉLIA DU POMM.
- 2 | VALZER DI POGG.
- 13 | CARAT WILLIAMS
- 14 | DAVIDSON DU P.
- 5 | FAKIR DU LORAU.
- 12 | ERMING D'OLIVER.
- 9 | DRÔLE DE JET

**LES CONFIDENCES de K. Romain**



- 16 | FACE TIME BOURB.
- 11 | DÉLIA DU POMM.
- 5 | FAKIR DU LORAU.
- 2 | VALZER DI POGG.
- 14 | DAVIDSON DU P.
- 6 | FRISBEE D'AM
- 13 | CARAT WILLIAMS
- 9 | DRÔLE DE JET

**L'ANALYSE de S. Doussot**



- 16 | FACE TIME BOURB.
- 2 | VALZER DI POGG.
- 12 | ERMING D'OLIVER.
- 11 | DÉLIA DU POMM.
- 3 | VICTOR FERM
- 13 | CARAT WILLIAMS
- 5 | FAKIR DU LORAU.
- 9 | DRÔLE DE JET

**LE CHOIX de R. Porée**



- 16 | FACE TIME BOURB.
- 11 | DÉLIA DU POMM.
- 5 | FAKIR DU LORAU.
- 2 | VALZER DI POGG.
- 12 | ERMING D'OLIVER.
- 13 | CARAT WILLIAMS
- 14 | DAVIDSON DU P.
- 3 | VICTOR FERM

**L'INSPIRATION de H. Bouakkaz**



- 16 | FACE TIME BOURB.
- 2 | VALZER DI POGG.
- 10 | CHICA DE JOUDES
- 11 | DÉLIA DU POMM.
- 3 | VICTOR FERM
- 5 | FAKIR DU LORAU.
- 14 | DAVIDSON DU P.
- 13 | CARAT WILLIAMS

**LEUR SYNTHÈSE**

- 16 | FACE TIME BOURBON
- 11 | DÉLIA DU POMMEREUX
- 2 | VALZER DI POGGIO
- 5 | FAKIR DU LORAU
- 13 | CARAT WILLIAMS
- 14 | DAVIDSON DU PONT
- 12 | ERMING D'OLIVERIE
- 3 | VICTOR FERM

11 CHEVAUX CITÉS

### Coup de folie

**9 DRÔLE DE JET**  
Huitième du Prix de Bretagne, il faut le juger sur sa 2<sup>e</sup> place du 21 juin où il terminait dans le sillage de *Face Time Bourbon*.

## RÉSULTATS ET RAPPORTS EN DIRECT AU 0.892.683.675 1,99€/appel

### REUNION 1 - 4<sup>e</sup> COURSE - PRIX DU BOURBONNAIS

ATTELÉ - GROUPE II - INTERNATIONAL - 95 000 € - 2 850 M - GRANDE PISTE - DÉPART VERS 15 H 15

N°	CHEVAUX	S.R.	AGE	DIST.	DRIVERS	ENTRAINEURS	PROPRIETAIRES	GAINS	ORIGINES	TEMPS RECORDS	COTES
1	HUDSON RIVER - Q	Mb.	4	2 850	A. Prat	Anders Lindqvist	Falkbolagen AB	183 432	Father Patrick - Lantern Kronos	PR - 1 609 - 1'10"1	98/1
2	VALZER DI POGGIO - Q	Mal.	6	2 850	J.-M. Bazire	J.-M. Bazire	Cuadra Mistero	277 640	Love You - Glory Di Poggio	PR - 2 050 - 1'11"4	6/1
3	VICTOR FERM - Q	Mb.	6	2 850	A. Abrivard	J.-M. Bazire	M.-A. Passoni	307 352	Nad Al Sheba - Gavina Di Casei	PR - 2 100 - 1'11"	23/1
4	JERRY MOM - Q	Mb.	7	2 850	G. Gelormini	L. Roelens	JPB Building BVBA	438 416	Ready Cash - Graziella	PR - 2 100 - 1'11"	59/1
5	FAKIR DU LORAU - Q	Mb.	5	2 850	F. Lecanu	M. Charuel	Mme J. Laignel	520 290	Vaillant Cash - Native du Lorault	PR - 2 200 - 1'09"7	17/1
6	FRISBEE D'AM - P	Mb.	5	2 850	A. Barrier	R. Westerink	Mme N. Jasiejko	541 550	The Best Madrik - Miska des Rondes	PR - 2 200 - 1'09"7	65/1
7	MONI VIKING - Q	Mal.	7	2 850	M. Abrivard	P. Vercruyse	J. Lyng	580 617	Maharajah - Jeunesse Doree	PR - 1 609 - 1'09"4	38/1
8	ACTIVATED - A	Fb.	5	2 850	F. Ouvrie	F. Wallin	F. Wallin	605 548	Jocose - Marelle	PR - 2 140 - 1'11"6	66/1
9	DRÔLE DE JET - Q	Mb.	7	2 850	P. Vercruyse	P. Vercruyse	Ec. Hunter Valley	623 325	Cocktail Jet - Likely Jet	PR - 1 609 - 1'09"3	44/1
10	CHICA DE JOUDES	Fb.	8	2 850	A. Laurent	A. Laurent	Ec. Alain Laurent	709 770	Jag de Bellouet - Queschua Love	PR - 2 100 - 1'10"9	38/1
11	DÉLIA DU POMMEREUX - Q	Fb.	7	2 850	F. Nivard	S. Roger	N. Lolic	1 000 720	Niky - Nounou du Pommereux	PR - 1 609 - 1'10"2	9/1
12	ERMING D'OLIVERIE - P	Fb.	6	2 850	E. Raffin	F. Leblanc	Ec. de l'Oliverie	1 002 790	Scipion du Goutier - Thézé d'Oliverie	PR - 2 100 - 1'11"1	22/1
13	CARAT WILLIAMS - Q	Mal.	8	2 850	Y. Lebourgeois	S. Guarato	Mme F. Deboudaud	1 125 040	Prodigious - Miss Williams	PR - 2 100 - 1'10"7	18/1
14	DAVIDSON DU PONT	Mb.	7	2 850	N. Bazire	J.-M. Bazire	Ec. Albert Rayon	1 297 310	Pacha du Pont - Laguna du Pont	PR - 2 200 - 1'10"1	27/1
15	BILIBILI	Mb.	9	2 850	L.-C. Abrivard	L.-C. Abrivard	Ec. Jean-Pierre Barjon	1 879 600	Niky - Quetty du Donjon	PR - 2 700 - 1'13"3	99/1
16	FACE TIME BOURBON - Q	Mb.	5	2 850	B. Goop	S. Guarato	Scuderia Bivans Srl	2 105 190	Ready Cash - Vita Bourbon	PR - 2 200 - 1'09"4	7/10

Pour 4 à 10 ans inclus, hongres exclus, ayant gagné au moins 160 000 €.

A : défermé des antérieurs. P : défermé des postérieurs. Q : défermé des quatre pieds.

### L'ARGUS

- 1. Hudson River, 168;
  - 2. Valzer Di Poggio, 197;
  - 3. Victor Ferm, 196;
  - 4. Jerry Mom, 188;
  - 5. Fakir du Lorault, 198;
  - 6. Frisbee d'Am, 187;
  - 7. Moni Viking, 188;
  - 8. Activated, 185;
  - 9. Drôle de Jet, 192;
  - 10. Chica de Joudes, 195;
  - 11. Délia du Pommereux, 200;
  - 12. Erminig d'Oliverie, 191;
  - 13. Carat Williams, 190;
  - 14. Davidson du Pont, 194;
  - 15. Bilibili, 177;
  - 16. Face Time Bourbon, 210.
- SON CLASSEMENT INTERPRÉTÉ**
- 16. Face Time Bourbon
  - 11. Délia du Pommereux
  - 5. Fakir du Lorault
  - 2. Valzer Di Poggio
  - 3. Victor Ferm
  - 10. Chica de Joudes
  - 14. Davidson du Pont
  - 9. Drôle de Jet

### LES PRONOSTICS DE LA PRESSE

Bilto	16	2	11	5	7	3	14	Paris-Turf.com	16	11	5	2	3	7	10
Bilto.fr	16	11	5	2	14	13	12	Paris-Turf	16	11	5	2	10	3	13
Equidia Live	16	2	11	5	12	14	13	Week-End (G. Covès)	16	5	2	11	13	7	12
Week-End (J. Covès)	16	11	2	14	5	9	13	Paris Courses (Ticket du Chef)	Non communiqué						
La Gazette	16	11	5	2	6	12	9	Stato Turf Magazine	16	2	5	11	6	13	12
Le Dauphiné Libéré	16	5	11	2	13	12	6	Tiercé Magazine	16	2	10	11	5	3	7
Ouest-France (Gimcrack)	16	2	5	11	10	13	9	Tiercé-Magazine.com	16	11	5	2	13	10	7
Paris Courses	Non communiqué							Week-End	16	11	2	10	3	5	12
Paris-Courses.com	16	2	11	5	13	12	3	3601	16	11	5	2	13	12	3

**LES PRIORITÉS** 16 fois : Valzer Di Poggio (2), Fakir du Lorault (5), Délia du Pommereux (11), Face Time Bourbon (16); 11 fois : Carat Williams (13); 9 fois : Erminig d'Oliverie (12); 7 fois : Victor Ferm (3); 6 fois : Chica de Joudes (10); 5 fois : Moni Viking (7); 4 fois : Davidson du Pont (14); 3 fois : Frisbee d'Am (6), Drôle de Jet (9). **Abandonnés** : Hudson River (1), Jerry Mom (4), Activated (8), Bilibili (15).

### Entraîneur à suivre

**SÉBASTIEN GUARATO**  
En tant qu'entraîneur, Sébastien Guarato vient de franchir la barre des 1 900 gagnants. Il dit au sujet de ses deux représentants : « *Face Time* vient de prouver sa forme dans le "Marcel Laurent". Il est beau, quoique un peu "fit", mais il devrait très bien courir. *Carat*, lui, aurait pu les aligner avec un peu de chance la dernière fois. Il est resté très bien. »

**SON CHOIX**  
16 - 2 - 11 - 13 - 14 - 12 - 3 - 5

### SOUILLON ENCORE SUR LA TOUCHE

Les soucis liés à la Covid-19 continuent pour Christophe Soumillon. Trois semaines après avoir été testé positif, ce qui l'a empêché de se produire dans la Breeders' Cup, le jockey belge n'a pas été autorisé à monter dimanche à Sha Tin (Hong Kong) où il devait être en selle dans quatre Groupes I. Arrivé le 26 novembre sur place et testé négatif, il n'a toutefois pas reçu le feu vert du ministère de la Santé local.

### BAHIA QUESNOT TRAVERSE LES ALPES

D'ores et déjà qualifiée pour le prochain Prix d'Amérique (31 janvier) après son excellente troisième place dans le Prix de Bretagne le 22 novembre, *Bahia Quesnot* trouve une belle opportunité de remporter son premier Groupe I, dimanche à Naples (Italie). Uniquement opposée à des femelles, dont six sont entraînées par Alessandro Gocciadoro, elle a hérité du numéro 2 derrière les ailes de l'autostart.

### CAGNES LANCE SON MEETING AU TROT

Après le lancement du meeting d'obstacle le 4 décembre dernier, celui réservé aux trotteurs débute ce samedi à Cagnes-sur-Mer (Alpes-Maritimes). Jusqu'au 17 mars, vingt-six réunions seront au programme avec en point d'orgue le Grand Critérium de Vitesse, seul Groupe I disputé sur l'hippodrome de la Côte d'Azur. Six quintés auront également lieu dans cette discipline au cours de cette période.

# HIPPISMEQUINTÉ

### 1 HUDSON RIVER

A. PRAT  
5a 5a Aa 8a Da (19) 6a

Sa tentative du 8 décembre en Belgique n'a rien révélé d'extraordinaire. Face à de tels adversaires, il fait office d'outsider, pas mieux.

Mons, 8 décembre 2020. Prix Chicago. Bon terrain. Atte. 5000 €. 1750m. 1. Giovanni Bianco 1750. 2. Ustinof du Vivier 1750. 3. Unero Montaval 1750. 4. Feel Good Desbois 1750. 5. HUDSON RIVER 1750 112\*7 (A. Prat 10/1). 6. Bon Copain 1750. 9 part.

Mons, 25 octobre 2020. Prix Darby Horse Racing VZW. Terrain collant. Atte. 5000 €. 2840m. 1. Gustafson 2840. 2. Vélocité du Layon 2840. 3. Aristo 2840. 4. Tuxedo Bt 2840. 5. HUDSON RIVER 2840 115\*7 (K. Depuydt 5/1). 6. Cnyriel d'Atom 2865. 15 part.

#### SA MEILLEURE PERFORMANCE

Meadowlands, 10 novembre 2018. Nj Garden State Trot No 1. Bon terrain. Atte. 42350 €. 1609m. 1. Battenberg 1609. 2. HUDSON RIVER 1609 112\*2 (B. Sears). 3. No Drama Please 1609. 4. Reign of Honor 1609. 5. Gerris Trix 1609. 6. Divine Spirit 1609. 6 part.

### 5 FAKIR DU LORAUULT

F. LECANU  
1a 4a 2Da 2a 1a 3a

Il court de manière rapprochée mais évolue à son meilleur niveau et a encore gagné avec style le Prix Doynel de Saint-Quentin. Un candidat au podium.

Paris-Vincennes, 5 décembre 2020. Prix Doynel de Saint-Quentin. Bon terrain. Atte. 85000 €. 2850m. 1. FAKIR DU LORAUULT - Q 2850 114\*4 (F. Lecanu 24/10). 2. Rebella Matters 2850. 3. Féerie Wood 2850. 4. Fun Quick 2850. 5. Flamme du Goutier 2850. 6. For You Madrik 2850. 9 part.

Paris-Vincennes, 22 novembre 2020. Prix de Bretagne. Bon terrain. Atte. 95000 €. 2700m. 1. Diable de Vauvert 2700. 2. Feliciano 2700. 3. Bahia Quesnot 2700. 4. FAKIR DU LORAUULT - Q 2700 112\*9 (F. Lecanu 24/1). 5. Carat Williams 2700. 6. Tony Gio 2700. 18 part.

#### SA MEILLEURE PERFORMANCE

Paris-Vincennes, 27 décembre 2018. Prix de Château-Chinon. Bon terrain. Atte. 95000 €. 2700m. 1. FAKIR DU LORAUULT 2700 115\*2 (F. Lecanu 23/10). 2. Frisbee d'Am 2700. 3. Holy Water 2700. 4. Flo Wood 2700. 5. Zigolo de Buty 2700. 6. Fashion Queen 2700. 12 part.

### 9 DRÔLE DE JET

P. VERCRUYSE  
8a 8a 3a 2a 1a 1a

Pas des plus heureux le 22 novembre, il a été déclaré non partant depuis, ce qui pose un problème pour connaître son véritable état de forme. Le coup de folie.

Paris-Vincennes, 22 novembre 2020. Prix de Bretagne. Bon terrain. Atte. 95000 €. 2700m. 1. Diable de Vauvert 2700. 2. Feliciano 2700. 3. Bahia Quesnot 2700. 4. FAKIR DU LORAUULT 2700. 5. Carat Williams 2700. 6. Tony Gio 2700. 8. DRÔLE DE JET - Q 2700 113\* (P. Vercrusse 22/1). 18 part.

Nantes, 4 novembre 2020. Grand National du Trot «Paris-Turf». Bon terrain. Atte. 75000 €. 3000m. 1. Crusodé d'Anama 3000. 2. Et Voilà de Muze 3000. 3. Fashion Queen 3000. 4. Blues d'Ourville 3025. 5. Désir Castelets 3000. 6. Echo de Chanlecy 3000. 8. DRÔLE DE JET 3050 113\*9 (P. Vercrusse 80/1). 16 part.

#### SA MEILLEURE PERFORMANCE

Solvalla, 30 septembre 2017. Grand Prix de l'U.E.T. Bon terrain. Atte. 400130 €. 2140m. 1. DRÔLE DE JET 2140 111\*9 (P. Vercrusse 3/1). 2. Born In The U.S.A 2140. 3. Monark Newmen 2140. 4. Gareth Boko 2140. 5. Dream Darling 2140. 6. Bruno Bagheera 2140. 10 part.

### 13 CARAT WILLIAMS

Y. LEBOURGEOIS  
5a 5a 8a 8a 4a 1a

Il a fini très vite dans le Prix de Bretagne, signe d'une forme au beau fixe. Avec un bon parcours, il paraît capable de finir dans la bonne combinaison.

Paris-Vincennes, 22 novembre 2020. Prix de Bretagne. Bon terrain. Atte. 95000 €. 2700m. 1. Diable de Vauvert 2700. 2. Feliciano 2700. 3. Bahia Quesnot 2700. 4. FAKIR DU LORAUULT 2700. 5. CARAT WILLIAMS - Q 2700 112\*9 (Y. Lebourgeois 133/1). 6. Tony Gio 2700. 18 part.

Paris-Vincennes, 28 octobre 2020. Prix des Cévennes. Bon terrain. Atte. 75000 €. 2850m. 1. Dorgos de Guez 2850. 2. Bahia Quesnot 2850. 3. Anzi des Liards 2850. 4. Valokaja Hinda 2850. 5. CARAT WILLIAMS - Q 2850 113\* (M. Abrivard 5/1). 6. Délia du Pommereux 2850. 11 part.

#### SA MEILLEURE PERFORMANCE

Paris-Vincennes, 2 septembre 2017. Critérium des 5 Ans. Bon terrain. Atte. 240000 €. 3000m. 1. CARAT WILLIAMS - Q 3000 113\*2 (O. Thomain 4/10). 2. Charly du Noyer 3000. 3. Coquin Bébé 3000. 4. Classic Way 3000. 5. Cap Matys 3000. 6. Cheltenham 3000. 13 part.

### 2 VALZER DI POGGIO

J.-M. BAZIRE  
Da 1a 1a 1a 1a 1a

Favori du Prix de Bretagne, il s'est enlevé pour finir alors qu'il avait encore l'avantage. Sage, il peut tout à fait terminer à l'arrivée du quinté.

Paris-Vincennes, 22 novembre 2020. Prix de Bretagne. Bon terrain. Atte. 95000 €. 2700m. 1. Diable de Vauvert 2700. 2. Feliciano 2700. 3. Bahia Quesnot 2700. 4. FAKIR DU LORAUULT 2700. 5. Carat Williams 2700. 6. Tony Gio 2700. dai. VALZER DI POGGIO - Q 2700 (J.M. Bazire 6/4). 18 part.

Lignières, 1<sup>er</sup> novembre 2020. Grand Prix de Lignières. Bon terrain. Atte. 27000 €. 3450m. 1. VALZER DI POGGIO - Q 3475 116\*6 (N. Bazire). 2. Diamond Charm 3475. 3. Bacchus d'Ela 3475. 4. Eros du Fossé 3450. 5. Crazy Charm 3475. 6. Making Love 3450. 14 part.

#### SA MEILLEURE PERFORMANCE

Enghien, 12 octobre 2020. Prix des Gobelins. Bon terrain. Atte. 49000 €. 2150m. 1. VALZER DI POGGIO - P 2150 113\*2 (N. Bazire 4/10). 2. Whole Lotta Love 2150. 3. Say That Again 2150. 4. Aramis Deih 2150. 5. Destin Carisai 2150. 6. Bel Air 2150. 12 part.

### 6 FRISBEE D'AM

A. BARRIER  
7a 7a 2a Da 2a 4a

Ce pensionnaire de Richard Westerink évolue un cran sous les meilleurs éléments de sa génération, raison pour laquelle il sera rangé parmi les trouble-fête.

Paris-Vincennes, 5 décembre 2020. Prix Doynel de Saint-Quentin. Bon terrain. Atte. 85000 €. 2850m. 1. FAKIR DU LORAUULT 2850. 2. Rebella Matters 2850. 3. Féerie Wood 2850. 4. Fun Quick 2850. 5. Flamme du Goutier 2850. 6. For You Madrik 2850. 7. FRISBEE D'AM - P 2850 114\*8 (A. Barrier 13/1). 9 part.

Naples, 25 octobre 2020. 71e Gran Premio Lotteria - Finale. Bon terrain. Atte. 660000 €. 1600m. 1. Zacon Gio 1600. 2. Face Time Bourbon 1600. 3. Vivid Wise As 1600. 4. Billie de Montfort 1600. 5. Vernissage Grif 1600. 6. Vitruvio 1600. 7. FRISBEE D'AM - P 1600 111\*3 (A. Barrier 5/1). 9 part.

#### SA MEILLEURE PERFORMANCE

Vermo, 12 octobre 2019. Grand Prix de l'U.E.T. Bon terrain. Atte. 400000 €. 2120m. 1. Face Time Bourbon 2120. 2. FRISBEE D'AM - P 2120 111\*1 (A. Abrivard 35/4). 3. Mister F Daag 2120. 4. Forfontone Am 2120. 5. Noble Superb 2120. 6. Follow You 2120. 12 part.

### 10 CHICA DE JOUDES

A. LAURENT  
9a 8a Da 4a Da 2a

Compétitive, en théorie, celle que certains surnomment la « dame de fer » doit quand même rassurer. Affaire d'impression.

Paris-Vincennes, 22 novembre 2020. Prix de Bretagne. Bon terrain. Atte. 95000 €. 2700m. 1. Diable de Vauvert 2700. 2. Feliciano 2700. 3. Bahia Quesnot 2700. 4. FAKIR DU LORAUULT 2700. 5. Carat Williams 2700. 6. Tony Gio 2700. 9. CHICA DE JOUDES 2700 113\* (A. Laurent 43/1). 18 part.

Paris-Vincennes, 28 octobre 2020. Prix des Cévennes. Bon terrain. Atte. 75000 €. 2850m. 1. Dorgos de Guez 2850. 2. Bahia Quesnot 2850. 3. Anzi des Liards 2850. 4. Valokaja Hinda 2850. 5. Carat Williams 2850. 6. Délia du Pommereux 2850. 8. CHICA DE JOUDES 2850 113\*2 (A. Laurent 35/1). 11 part.

#### SA MEILLEURE PERFORMANCE

Paris-Vincennes, 26 janvier 2020. Grand Prix d'Amérique. Bon terrain. Atte. 900000 €. 2700m. 1. Face Time Bourbon 2700. 2. Davidson du Pont 2700. 3. Bélna Josselyn 2700. 4. CHICA DE JOUDES - Q 2700 111\*8 (A. Laurent 64/1). 5. Vitruvio 2700. 6. Délia du Pommereux 2700. 18 part.

### 14 DAVIDSON DU PONT

N. BAZIRE  
10a 10a 10a 10a Da 1a

Ses derniers résultats ne reflètent en rien son véritable potentiel. En phase de préparation, il peut s'emparer d'une petite place mais pas mieux a priori.

Paris-Vincennes, 22 novembre 2020. Prix de Bretagne. Bon terrain. Atte. 95000 €. 2700m. 1. Diable de Vauvert 2700. 2. Feliciano 2700. 3. Bahia Quesnot 2700. 4. FAKIR DU LORAUULT 2700. 5. Carat Williams 2700. 6. Tony Gio 2700. 10. DAVIDSON DU PONT 2700 113\*1 (N. Bazire 119/1). 18 part.

Paris-Vincennes, 3 novembre 2020. Prix Médusa. Bon terrain. Atte. 45000 €. 3525m. 1. Darling Berry 3525. 2. Deganawidah 3525. 3. Big Boss 3525. 4. Cliff du Pommereux 3550. 5. Fighter Smart 3525. 6. Beau de Grimoult 3550. 10. DAVIDSON DU PONT 3550 115\* (G. Monthulé 9/1). 16 part.

#### SA MEILLEURE PERFORMANCE

Paris-Vincennes, 26 janvier 2020. Grand Prix d'Amérique. Bon terrain. Atte. 900000 €. 2700m. 1. Face Time Bourbon 2700. 2. DAVIDSON DU PONT - Q 2700 111\*6 (F. Ouvrie 2/1). 3. Bélna Josselyn 2700. 4. Chica de Joudes 2700. 5. Vitruvio 2700. 6. Délia du Pommereux 2700. 18 part.

### 3 VICTOR FERM

A. ABRIVARD  
1a 3a 5a 1a 1a 5a

Ce compagnon de boxes de Valzer di Poggio monte nettement de catégorie mais sa forme est telle qu'il convient de s'en méfier. En bout de combinaison.

Paris-Vincennes, 30 novembre 2020. Prix de Quimper. Bon terrain. Atte. 50000 €. 2850m. 1. VICTOR FERM - Q 2850 115\*3 (J.M. Bazire 9/10). 2. Martin de Bos 2850. 3. Eclair du Mirel 2850. 4. Effigie Royale 2850. 5. Elite de Jiel 2850. 6. Echo de Chanlecy 2850. 11 part.

Paris-Vincennes, 22 novembre 2020. Prix de Cossé-le-Vivien. Bon terrain. Atte. 49000 €. 2100m. 1. Ferrari B.R. 2100. 2. Sobel Conway 2100. 3. VICTOR FERM - Q 2100 111\* (J.M. Bazire 9/10). 4. Confiance 2100. 5. Altea de Piencourt 2100. 6. Ce Retour d'Oscar 2100. 14 part.

#### SA MEILLEURE PERFORMANCE

Enghien, 26 mars 2019. Prix du Pont d'Iéna. Bon terrain. Atte. 63000 €. 2875m. 1. VICTOR FERM - A 2875 115\* (A. Guzzinati 32/10). 2. Broadwell 2875. 3. Alcy 2875. 4. Eliséo 2875. 5. Maharani de Baroda 2875. 6. Elana Sport 2875. 11 part.

### 7 MONI VIKING

M. ABRIVARD  
12a 3a 8a 1a 4a 3a

Seulement douzième du Prix de Bretagne, il vient de nous laisser sur notre faim alors qu'il était très joué. Il a besoin de rassurer avant d'être retenu.

Paris-Vincennes, 22 novembre 2020. Prix de Bretagne. Bon terrain. Atte. 95000 €. 2700m. 1. Diable de Vauvert 2700. 2. Feliciano 2700. 3. Bahia Quesnot 2700. 4. FAKIR DU LORAUULT 2700. 5. Carat Williams 2700. 6. Tony Gio 2700. 12. MONI VIKING - Q 2700 113\*2 (B. Goop 6/1). 18 part.

Jägersro, 31 octobre 2020. C.L. Müllers Memorial 2020-Sti Guldivisionen Forsok 5. Bon terrain. Atte. 74872 €. 2640m. 1. Cyber Lane 2640. 2. Very Kronos 2640. 3. MONI VIKING - A 2640 112\*4 (B. Goop). 4. Antonio Trot 2640. 5. Wild Love 2640. 6. Kick Off Classic 2640. 11 part.

#### SA MEILLEURE PERFORMANCE

Aby, 3 août 2020. Sofiero Aby Stora Pris. Bon terrain. Atte. 341890 €. 3140m. 1. MONI VIKING - Q 3140 112\*4 (B. Goop 6/4). 2. Who's Who 3140. 3. Cyber Lane 3140. 4. Cokstile 3140. 5. Pacific Face 3140. 6. Handsome Brad 3140. 12 part.

### 11 DÉLIA DU POMMEREUX

F. NIVARD  
Da 6a 7a 9a Da 3a

C'est l'une des notes du Prix de Bretagne. Au top et associée à Frank Nivard, elle semble en mesure de monter sur le podium.

Paris-Vincennes, 22 novembre 2020. Prix de Bretagne. Bon terrain. Atte. 95000 €. 2700m. 1. Diable de Vauvert 2700. 2. Feliciano 2700. 3. Bahia Quesnot 2700. 4. FAKIR DU LORAUULT 2700. 5. Carat Williams 2700. 6. Tony Gio 2700. dai. DÉLIA DU POMMEREUX - Q 2700 (S. Roger 9/1). 18 part.

Paris-Vincennes, 28 octobre 2020. Prix des Cévennes. Bon terrain. Atte. 75000 €. 2850m. 1. Dorgos de Guez 2850. 2. Bahia Quesnot 2850. 3. Anzi des Liards 2850. 4. Valokaja Hinda 2850. 5. Carat Williams 2850. 6. DÉLIA DU POMMEREUX - Q 2850 113\* (S. Roger 31/1). 11 part.

#### SA MEILLEURE PERFORMANCE

Paris-Vincennes, 9 février 2020. Grand Prix de France. Bon terrain. Atte. 350000 €. 2100m. 1. Davidson du Pont 2100. 2. Face Time Bourbon 2100. 3. DÉLIA DU POMMEREUX - Q 2100 111\*3 (F. Nivard 19/1). 4. Bahia Quesnot 2100. 5. Vitruvio 2100. 6. Bold Eagle 2100. 16 part.

### 15 BILIBILI

L.-C. ABRIVARD  
13a 1m 1m 1m (19) 16a 15a

Il se prépare pour le Prix de Cornulier et cette tentative atténuée ne représente en aucun cas un objectif. Il mérite son émoji rouge à cette occasion.

Paris-Vincennes, 22 novembre 2020. Prix de Bretagne. Bon terrain. Atte. 95000 €. 2700m. 1. Diable de Vauvert 2700. 2. Feliciano 2700. 3. Bahia Quesnot 2700. 4. FAKIR DU LORAUULT 2700. 5. Carat Williams 2700. 6. Tony Gio 2700. 13. BILIBILI 2700 113\*3 (L.C. Abrivard 164/1). 18 part.

Paris-Vincennes, 2 février 2020. Prix de l'Île-de-France. Bon terrain. Atte. 170000 €. 2175m. 1. BILIBILI - Q 2175 110\* (A. Abrivard 2/10). 2. Etonnant 2175. 3. Eros du Chêne 2175. 4. Détroit Castelets 2175. 5. Exotica de Retz 2175. 6. Brainstorm 2175. 12 part.

#### SA MEILLEURE PERFORMANCE

Paris-Vincennes, 20 janvier 2019. Prix de Cornulier. Bon terrain. Atte. 650000 €. 2700m. 1. BILIBILI - Q 2700 111\*2 (A. Abrivard 24/10). 2. Traders 2700. 3. Dexter Froment 2700. 4. Carla du Châtelet 2700. 5. Eladora de Forgan 2700. 6. Etonnant 2700. 15 part.

### 4 JERRY MOM

G. GELORMINI  
4a 11a 4a 1a 4a 6a

Quatrième d'un lot moins relevé le 5 décembre à Lyon, ce trotteur entraîné en Belgique monte de catégorie sans avoir de marge. En cas de combinaisons élargies.

Lyon-Parilly, 5 décembre 2020. Prix du Var. Terrain collant. Atte. 35000 €. 4050m. 1. Baccarat de Niro 4050. 2. Deganawidah 4050. 3. Eclat de Gloire 4075. 4. JERRY MOM - Q 4075 117\*2 (D. Bekaert 5/2). 5. Elsa de Belfonds 4075. 6. Ce Retour d'Oscar 4075. 13 part.

Paris-Vincennes, 23 novembre 2020. Prix de Montignac-Charente. Bon terrain. Atte. 67000 €. 2700m. 1. Calina 2700. 2. Black Jack From 2700. 3. Dream de Lasserie 2700. 4. Cash du Rib 2700. 5. Elvis du Vallon 2700. 6. Dostoievski 2700. 11. JERRY MOM - Q 2700 114\*8 (D. Bekaert 16/1). 14 part.

#### SA MEILLEURE PERFORMANCE

Enghien, 6 juillet 2019. Prix de la Manche. Bon terrain. Atte. 80000 €. 2875m. 1. JERRY MOM - Q 2875 113\*2 (P. Vercrusse 9/10). 2. Cérenzo Turbo 2875. 3. Colorado Blue 2875. 4. Bachar 2875. 5. Cocktail Julino 2875. 6. Be Bop Haufor 2875. 13 part.

### 8 ACTIVATED

F. OUVRIE  
4a 6a 1a 7a 1a 0a

Ce siteur a couru deux fois à Vincennes sans parvenir à se distinguer. Dans ces conditions, difficile de lui accorder beaucoup de crédit.

Solvalla, 28 novembre 2020. Sti Diamantstoet Final-Delicious Lopp Stall Zet. Bon terrain. Atte. 43118 €. 2140m. 1. Chicharita 2140. 2. Brenda Grif 2140. 3. Velegance 2160. 4. ACTIVATED - A 2180 111\*7 (C.J. Jepson). 5. Dixie Brick 2160. 6. Millie Millionaire 2180. 11 part.

Eskestuna, 7 novembre 2020. Länsforsåkringar Agria-Sti Stoelten Forsok 14 Meeting 1 Final. Bon terrain. Atte. 22156 €. 2640m. 1. Dear Friend 2640. 2. Mellby Free 2640. 3. Devs Daffodil 2640. 4. Tessa d'Été 2640. 5. Racing Brodda 2640. 6. ACTIVATED - A 2640 113\*6 (C.J. Jepson). 10 part.

#### SA MEILLEURE PERFORMANCE

Axevalle, 21 juillet 2019. Stochampionatet. Bon terrain. Atte. 234000 €. 2640m. 1. ACTIVATED - Q 2640 113\*2 (C.J. Jepson). 2. Racing Brodda 2640. 3. Conrads Rödluva 2640. 4. Fantasia Sisu 2640. 5. Flaming Ace Sisu 2640. 6. Hankypanky Rubyred 2640. 12 part.

### 12 ERMINIG D'OLIVERIE

E. RAFFIN  
1a Da 7a 10a 4a (19) 9a

Sa victoire belge aura au moins eu le mérite de lui redonner du moral. Dans un bel état de forme depuis quelques semaines, elle mérite crédit avec Eric Raffin.

Mons, 4 décembre 2020. Wolvega à Mons Winter Cup. Bon terrain. Atte. 5000 €. 2840m. 1. ERMINIG D'OLIVERIE 2840 116\* (J. Van Den Putte Jr 3/10). 2. Apache Jeloca 2840. 3. Cnyriel d'Atom 2865. 4. Croatia d'Amour 2840. 5. Deep Impact 2840. 6. Fléo Lila 2840. 9 part.

Paris-Vincennes, 22 novembre 2020. Prix de Bretagne. Bon terrain. Atte. 95000 €. 2700m. 1. Diable de Vauvert 2700. 2. Feliciano 2700. 3. Bahia Quesnot 2700. 4. FAKIR DU LORAUULT 2700. 5. Carat Williams 2700. 6. Tony Gio 2700. dai. ERMINIG D'OLIVERIE 2700 (A. Lamy 174/1). 18 part.

#### SA MEILLEURE PERFORMANCE

Paris-Vincennes, 9 décembre 2017. Critérium des 3 Ans. Bon terrain. Atte. 240000 €. 2700m. 1. ERMINIG D'OLIVERIE 2700 114\*4 (F. Nivard 6/4). 2. Ecu Pierji 2700. 3. Elite du Ruel 2700. 4. Enino du Pommereux 2700. 5. Éléгантissime 2700. 6. Exotic Destination 2700. 15 part.

### 16 FACE TIME BOURBON

B. GOOP  
1a 2a 1a 1a 1a 1a

Le champion français s'annonce encore dur à battre. Très facile lauréat du Prix Marcel Laurent en l'09\*8, il représente un lauréat en puissance.

Paris-Vincennes, 12 novembre 2020. Prix Marcel Laurent. Bon terrain. Atte. 85000 €. 2100m. 1. FACE TIME BOURBON - Q 2100 109\*8 (B. Goop 1/10). 2. Féerie Wood 2100. 3. Gu d'Hérispé 2100. 4. Feeling Cash 2100. 5. Favorite Fligny 2100. 6. Eric The Eel 2100. 11 part.

Naples, 25 octobre 2020. 71e Gran Premio Lotteria - Finale. Bon terrain. Atte. 660000 €. 1600m. 1. Zacon Gio 1600. 2. FACE TIME BOURBON - Q 1600 110\*6 (B. Goop 1/10). 3. Vivid Wise As 1600. 4. Billie de Montfort 1600. 5. Vernissage Grif 1600. 6. Vitruvio 1600. 9 part.

#### SA MEILLEURE PERFORMANCE

Paris-Vincennes, 26 janvier 2020. Grand Prix d'Amérique. Bon terrain. Atte. 900000 €. 2700m. 1. FACE TIME BOURBON - Q 2700 111\*5 (B. Goop 31/10). 2. Davidson du Pont 2700. 3. Bélna Josselyn 2700. 4. Chica de Joudes 2700. 5. Vitruvio 2700. 6. Délia du Pommereux 2700. 18 part.

## Bruits de sabots

PROPOS RECUEILLIS PAR R. P. ET K. R.

**VALZER DI POGGIO - J.-M. Bazire :**  
« Je me suis retrouvé trop tôt en tête dans le Prix de Bretagne, mais sa course n'est pas mauvaise. Là, je retente le coup car je n'ai pas d'autres engagements. Caché, il peut très bien faire. »

**VICTOR FERM - J.-M. Bazire :**  
« Il vient de courir deux fois en allant de l'avant mais il sera meilleur en venant sur les autres car il a beaucoup de caractère. Pour moi, c'est un candidat aux places. Je trouve ça très amusant de le présenter ici. »

**MONI VIKING - P. Vercrusse :**  
« Le cheval a bien travaillé depuis le Prix de Bretagne. Ce jour-là, la course a manqué de rythme et il n'a pu revenir. Je ne serais pas étonné de le voir bien courir, car il me paraît bien. »

**DRÔLE DE JET - P. Vercrusse :**  
« J'ai dû le déclarer non partant dans la finale du Grand National du Trot puis qu'il n'était pas au mieux. Depuis, ça va mieux mais il affrontera des chevaux affûtés. Il faut voir. »

**CARAT WILLIAMS - Y. Lebourgeois (son driver) :**  
« Dans le Prix de Bretagne, le cheval a fini vite mais il faut se rappeler que nous n'avions "rien fait de la route". Pour qu'il répète, je pense qu'il faut le mener ainsi. Je vais donc prendre mon temps. »

**DAVIDSON DU PONT - J.-M. Bazire :**  
« Le cheval est bien. Il a un bon mental en ce moment mais il est toujours en phase de préparation. Il faut le préserver car il aura une saison très longue l'an prochain. »

**BILIBILI - A. Abrivard (le fils de l'entraîneur) :**  
« Sa dernière course est très bonne. Le cheval poursuit sa préparation en vue du Prix de Cornulier. Si tout va bien d'ici là, et même après, il pourrait participer au Prix de Paris car il est vraiment extra le matin à l'entraînement cet hiver. »

**À vos carnets**

■ DERNIERS TUYAUX

<

HIPPISME COURSES

TROT

Héros de Fleur, estampillé Prat

RÉUNION 1 (13 H 40) À Paris-Vincennes (quinté, Pick 5)

PAR HALIM BOUAKKAZ

OUTRE LE QUINTÉ du jour (3e), un autre Groupe II est au programme de cette belle réunion, à savoir le Prix Raoul Ballière (1e). Considéré, à juste titre, comme un « spécialiste » des jeunes chevaux, Frédéric Prat fonde de gros espoirs sur Héros de Fleur, au sujet duquel il confie : « Après deux mois d'absence, je trouve

qu'il a bien couru pour sa rentrée, car il n'a jamais vraiment moli. Le poulain a progressé depuis et s'est montré plaisant au travail. Je ne sais pas si sa récente deuxième place est due à un manque de compétition ou à la distance. En tout cas, il va se plaire sur ce parcours des 2175 mètres de la grande piste, car il possède beaucoup de vitesse. » Et de conclure : « Dans ce genre de course,

pouvoir s'attacher les services d'Eric Raffin est un avantage donc je suis très confiant. Il devrait lutter pour la victoire. » Pour ce faire, Héros de Fleur devra principalement se méfier des deux concurrents les plus riches, à savoir Hytte du Terroir et Hudson Védaquais.



1 PRIX RAOUL BALLIÈRE MONTÉ - GROUPE II - 85 000 € - 2 175 M - GRANDE PISTE

Table with columns: TRIU - COUPLÉS, DERNIÈRE PERFORMANCE, and race details for Prix Raoul Ballière.

2 PRIX DE MANSE ATTELÉ - GROUPE III - MÂLES - CSE EURO. - AUTOST. - 60 000 € - 2 100 M - GDE PISTE

Table with columns: TRIU - COUPLÉS - 2SUR4, DERNIÈRE PERFORMANCE, and race details for Prix de Mansé.

3 PRIX OCTAVE DOUESNEL ATTELÉ - GROUPE II - MÂLES - 85 000 € - 2 700 M - GRANDE PISTE

Table with columns: COUPLÉS - 2SUR4 - TIERCÉ - QUARTÉ+ - QUINTÉ+, N° CHEVAUX, S.R., AGE, DIST., DRIVERS, COTES, and race details for Prix Octave Douesnel.

4 PRIX D'HAUTEFORT ATTELÉ - MÂLES - CSE EURO. - CL. D - AUTOSTART - 44 000 € - 2 100 M - GDE PISTE

Table with columns: TRIU - COUPLÉS - 2SUR4, DERNIÈRE PERFORMANCE, and race details for Prix d'Hautefort.

5 PRIX NARQUOIS ATTELÉ - GROUPE III - COURSE EUROPÉENNE - 70 000 € - 2 700 M - GDE PISTE

Table with columns: TRIU - COUPLÉS - 2SUR4, DERNIÈRE PERFORMANCE, and race details for Prix Narquois.

6 PRIX DE PONTCHÂTEAU ATTELÉ - MÂLES - CL. D - AUTOST. - 32 000 € - 2 100 M - GDE ET PTE PISTE

Table with columns: TRIU - COUPLÉS - 2SUR4, DERNIÈRE PERFORMANCE, and race details for Prix de Pontchâteau.

7 PRIX DE SABLÉ-SUR-SARTHE ATTELÉ - MÂLES - CL. E - AUTOSTART - 26 000 € - 2 100 M - GDE ET PTE PISTE

Table with columns: TRIU - COUPLÉS - 2SUR4, DERNIÈRE PERFORMANCE, and race details for Prix de Sablé-sur-Sarthe.

8 PRIX DE FOURNELS ATTELÉ - MÂLES - CLASSE D - 29 000 € - 2 850 M - PETITE PISTE

Table with columns: TRIU - COUPLÉS - 2SUR4, DERNIÈRE PERFORMANCE, and race details for Prix de Fournels.

9 PRIX DE LAON ATTELÉ - MÂLES - CLASSE E - 29 000 € - 2 850 M - PETITE PISTE

Table with columns: TRIU - COUPLÉS - 2SUR4, DERNIÈRE PERFORMANCE, and race details for Prix de Laon.

- List of drivers and selections: Corde à gauche, Dernière heure, Entraîneurs à suivre, Drivers à suivre, Nos sélections.

HIER À PARIS-VINCENNES (QUINTÉ, PICK 5)

1re COURSE 1. Eawy d'Eole (6), A. Lhéreté, G. 28,80 P. 6,20 ; 2. Espoir Wic (14), J.-M. Bazire, P. 1,90 ; 3. Elora du Cèdre (9), D. Thomain, P. 5,70 ; 4. Echo de Chanlecy (16), T. Le Beller ; 5. Dexter des Baux (13), F. Nivard. Coup. gag. 38. Coup. pl. (6-14) : 16,30 (6-9) 33,30 (14-9) 15,70.

2e COURSE 1. Helitlopet (6), A. Lamy, G. 6,50 P. 1,70 ; 2. Handsome Boy (8), D. Thomain, P. 1,40 ; 3. Héros du Pré (7), E. Le Beller, P. 1,50. Coup. gag. 8,80. Coup. pl. (6-8) : 2,70 (6-7) 3 (8-7) 2,10. Trio (6-8-7) : 6,50. Super 4 (6-8-7-4) : 269.

3e COURSE 1. Hilyrose d'Icelea (5), M. Mottier, G. 2,70 P. 1,60 ; 2. Heureuse de Vivre (9), G. Martin, P. 1,60 ; 3. Historiola (10), P.-P. Ploquin, P. 2 ; 4. Hiris de Piencourt (8), A. Lamy. Coup. gag. 6,10. Coup. pl. (5-9) : 3,10 (5-10) 4,20 (9-10) 4. Trio (5-9-10) : 12.

4e COURSE 1. Héra du Goutier (5), Théo Duvaldestin, G. 2,10 P. 1,10 ; 2. Harley de Guez (2), J.-M. Bazire, P. 1,30 ; 3. Hélie du Goutier (3), F. Nivard, P. 1,30. Coup. gag. 3,40. Coup. pl. (5-2) : 1,80 (5-3) 2,20 (2-3) 2,60. Trio (5-2-3) : 4,50. Super 4 (5-2-3-8) : 55,50.

5e COURSE 1. Fortune (4), M. Verva, G. 30,60 P. 5,80 ; 2. Fatu Hiva (7), E. Raffin, P. 4,70 ; 3. Flèche du Cèdre (5), D. Thomain, P. 2 ; 4. Flore de Joudes (9), A. Laurent. Coup. gag. 143. Coup. pl. (4-7) : 29,50 (4-5) 17,70 (7-5) 15,20. Trio (4-7-5) : 251,90.

6e COURSE 1. Galaxie d'Havane (12), A. Abrivard, G. 19,20 P. 4,50 ; 2. Gina de Tilou (8), A. Barrier, P. 4,20 ; 3. Gothiqua de Busset (10), M. Abrivard, P. 5,80 ; 4. Galaxie Géma (5), G. Godard. Coup. gag. 68,40. Coup. pl. (12-8) : 20,90 (12-10) 29,40 (8-10) 32,20. Trio (12-8-10) : 444,40.

UNE PREMIÈRE POUR ANTOINE LHÉRÉTÉ

À l'issue d'une séduisante fin de course, Eawy d'Eole remporte son premier quinté et offre à son jeune entraîneur driver, Antoine Lhéreté, un premier succès à ce niveau. Statu quo dans la course à l'étrier d'Or. Alexandre Abrivard (6e course) a répondu à Mathieu Mottier (3e course). Ce dernier possède onze points d'avance sur son adversaire et ce trophée lui tend les bras.

...À DEAUVILLE (PICK 5)

1re COURSE 1. Breizh Eagle (8), Alex. Roussel, G. 7,90 P. 2 ; 2. Hallowed Time (6), A. Lemaître, P. 8,20 ; 3. Verderon (5), H. Besnier, P. 1,20. Coup. gag. 71,80. Coup. pl. (8-6) : 12,10 (8-5) 3,10 (6-5) 8,20. Trio (8-6-5) : 51,70. Super 4 (8-6-5-3) : 2.389,70.

2e COURSE 1. Star Of India (3), M. Guyon, G. 7,80 P. 2,90 ; 2. Shaloda Diamond (4), Q. Perrette, P. 8,20 ; 3. Hard Headed Women (6), H. Besnier, P. 4,60 ; 4. Casimira (1), S. Maillot. Coup. gag. 80,30. Coup. pl. (3-4) : 27,20 (3-6) 19,60 (4-6) 37,70. Trio (3-4-6) : 424,20. NP: 14.

3e COURSE 1. Pretty Women (7), M. Guyon, G. 3,50 P. 1,40 ; 2. Adelphe (9), M. Vélon, P. 1,80 ; 3. Green Spirit (4), S. Pasquier, P. 1,70. Coup. gag. 9,90. Coup. pl. (7-9) : 3,30 (7-4) 3,20 (9-4) 4. Trio (7-9-4) : 13,90. Super 4 (7-9-4-1) : 367,30. NP: 8.

4e COURSE 1. Janajka (6), I. Mendizabal, G. 10,90 P. 3,50 ; 2. Sharqi (11), A. Pouchin, P. 5,10 ; 3. Dance The Blues (1), A. Duporté, P. 2,70 ; 4. Ares Black (14), C. Grosbois. Coup. gag. 129,30. Coup. pl. (6-11) : 33,10 (6-1) 14,60 (11-1) 32,20. Trio (6-11-1) : 387,20. NP: 5, 16.

5e COURSE 1. Demeter (4), M. Vélon, G. 5,70 P. 2,20 ; 2. Svolta (3), C. Demuro, P. 2,70 ; 3. Andino (15), J. Guillochon, P. 3,60 ; 4. Insightful (7), A. Lemaître. Coup. gag. 20,90.

...ET À GRAIGNES

1re COURSE 1. Galante Haufor (5), F. Boudet, G. 6,10 P. 2,20 ; 2. Good Life (7), J.-Ph. Dubois, P. 1,80 ; 3. Griffes Bourise (6), F. Lecanu, P. 2,20 ; 4. Gentiane de Sienne (13), D. Héon. Coup. gag. 9,50. Coup. pl. (5-7) : 4,70 (5-6) 6,50 (7-6) 5,50. Trio (5-7-6) : 26. NP: 11.

2e COURSE 1. Gloss Fouteau (11), S. L'Énault, G. 5,50 P. 2,20 ; 2. Gadsem (3), L. Lauden, P. 4 ; 3. Guzzy de Vive (6), B. Coppens, P. 5,70 ; 4. Gangster d'Urfist (4), L. Guinoisseau. Coup. gag. 34,70. Coup. pl. (11-3) : 13,70 (11-6) 27,70 (3-6) 46,10. Trio (11-3-6) : 435,50.

3e COURSE 1. Esquelin (8), Y. Lebourgeois, G. 5,20 P. 1,60 ; 2. Coco du Cire (5), B. Rochard, P. 3,10 ; 3. Epsom Girl (10), A. Lenoir, P. 14,40 ; 4. Email de l'Îton (2), M. Bazire. Coup. gag. 30. Coup. pl. (8-6) : 13 (8-10) 34,50 (6-10) 55,20. Trio (8-6-10) : 523,70.

4e COURSE 1. El Greco Bello (9), S. Ernault, G. 3,10 P. 1,60 ; 2. Coco du Cire (5), B. Rochard, P. 3,10 ; 3. Don Salluste (3), L. Hofeld, P. 2,30 ; 4. A. Email de l'Îton (2), M. Bazire. Coup. gag. 20,70. Coup. pl. (9-5) : 6,90 (9-3) 5 (5-3) 9,10. Trio (9-5-3) : 36,10.

5e COURSE 1. El Fuego de Bez (8), C. Calli-

HIPPISME COURSES

OBSTACLE

Deux belles chances

RÉUNION 2 (10 H) Aujourd'hui à Angers

PAR STEAVIE DOUSSOT

UNIQUE femme entraîneur d'obstacle à avoir remporté deux Groupes I la même année à Auteuil grâce au champion Docteur de Bal-lon, Louisa Carberry est triplement représenté lors de cette réunion et indique au sujet de ses pensionnaires : « Top Rock Talula (7e) sera sûrement mieux en steeple que sur les haies. Quant à

Linceau (3e), il a été malade ce printemps et vient d'effectuer une bonne rentrée, en se classant 3e, d'autant qu'il a commis plusieurs fautes. Si le terrain collant ne le rebute pas, il a son mot à dire. » La professionnelle anglaise est, en revanche, moins optimiste avec Higgy (2e) : « Il a très mal sauté pour ses débuts. J'espère qu'il montrera un autre visage. »

1 PRIX UCCELLO II HAIES - A RÉCLAMER 14 000 € - 3 400 M (handi) 10 H 30

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 16 entries like WHITE WOOD, FAMOUS LINE, etc.

5 PRIX DES BÉNÉVOLES HAIES - HANDICAP DE CATÉGORIE DIVISÉ 2e ÉPREUVE - 16 000 € - 4 100 M (handi) 12 H 30

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 16 entries like NATAGAIMA, RADIOLOGUE, etc.

2 PRIX D'ECHEBOIT HAIES - HAIES - MAIDEN 18 000 € - 3 400 M (handi) 11 HEURES

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 16 entries like PRINCE DES VALOIS, RABBOUNI, etc.

6 PRIX PRINCE HINDOU HAIES - HANDICAP DE CATÉGORIE DIVISÉ 1re ÉPREUVE - 16 000 € - 4 100 M (handi) 13 HEURES

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 16 entries like PAPILLE D'OR, PANIS MOON, etc.

3 PRIX G. DE LEGGE DE KERLEÂN HAIES 18 000 € - 3 800 M (handi) 11 H 30

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 16 entries like ANGE DE JULLEY, GASCONNE, etc.

7 PRIX COLONEL GRANEL STEEPLE - HANDICAP DE CATÉGORIE 19 000 € - 3 800 M (handi) 13 H 30

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 16 entries like EDRÉDON BLEU, COCODY DU BANCO, etc.

4 PRIX COLONEL PATRICE LAIR HAIES 18 000 € - 3 800 M (handi) 12 HEURES

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 16 entries like AMI GARRY, FILS DU TIGRE, etc.

ÉTAT PROBABLE DU TERRAIN : collant
DERNIÈRE HEURE : Guili Guili - Haut Morvan - Gasconne - Famous d'Or - Natagaima - Elixir Pearl - Cocody du Banco
JOCKEYS À SUIVRE : B. Lestrade - V. Morin
NOS SÉLECTIONS : Gagnante : (502) Radiologie Placée : (707) Espoir du Grillon

PLAT

Suivez Kenway (9e)

RÉUNION 3 (10 H 15) Aujourd'hui à Deauville

1 PRIX DE COQUANVILLIERS HANDI - 2 ANS - 17 000 € - 1 500 M - PSF (handi) 10 H 45

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 13 entries like POLYPTOTE, CALL SIGN, etc.

6 PRIX DES VAGUES HANDICAP DIVISÉ - 2e ÉPREUVE - 3 ANS 19 000 € - 2 500 M - PSF (handi) 13 H 15

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 13 entries like PRINCESS LEA, ISOLATOR, etc.

2 PRIX DU GRAND CHESNAY FEMELLES - 2 ANS 22 000 € - 1 900 M - PSF (handi) 11 H 15

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 10 entries like SILLY, MYRCELLA, etc.

7 PRIX DE LA PLAGE HANDICAP DIVISÉ - 1re ÉPREUVE - 3 ANS 21 000 € - 2 500 M - PSF (handi) 13 H 45

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 10 entries like MONSIEUR XOO, LA JAVANAISE, etc.

3 PRIX DE LA GAGNERIE 2 ANS - 22 000 € - 1 900 M - PSF (handi) 11 H 45

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 10 entries like GLACIER PEAK, PEARL TREE, etc.

8 PRIX DE PRÉCOLETTE JEUNES JOCKEYS ET APPRENTIS - 3 ANS MAIDEN - 19 000 € - 2 500 M - PSF (handi) 14 H 17

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 10 entries like CASSAL, BADEN ROCKS, etc.

4 PRIX DU GRAND CHESNAY FEMELLES - 2 ANS - 22 000 € - 1 900 M - PSF (handi) 12 H 15

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 10 entries like ALTERNATIVE, MARGELLO, etc.

9 PRIX LUTHER L - 3 ANS ET PLUS 36 000 € - 1 500 M - PSF (handi) 14 H 52

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 10 entries like AIR DE VALSE, KHUZZAAM, etc.

5 PRIX DE CHEFFRETEAU HANDICAP - 2 ANS 21 000 € - 1 500 M - PSF (handi) 12 H 45

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 10 entries like BE GREAT, AKAMU, etc.

10 PRIX VODKATO CLASSE 2 - 4 ANS ET PLUS 18 000 € - 1 900 M - PSF (handi) 15 H 32

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 10 entries like LETTY'S MARVEL, COME SAY HI, etc.

ÉTAT DU TERRAIN : PSF (standard)
DERNIÈRE HEURE : Super Cute - Morisot - Perseverants - Olatz - Be Great - Sotorsville - Thrifty - Baden Rocks - Khuzaam - I Am Charlie - George The Prince
JOCKEYS À SUIVRE : M. Guyon - C. Demuro
NOS SÉLECTIONS : Gagnante : (502) Akamu Placée : (113) Imperial Beauty

TROT

El Presidente (7e) règne

RÉUNION 4 (16 H 20) Aujourd'hui à Cagnes-sur-Mer

1 PRIX FLORESTAN ATTELÉ - CLASSE E 25 000 € - 2 925 M (handi) 16 H 42

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 16 entries like ELA TATA, EL POPOF, etc.

4 PRIX FORTUNATO II ATTELÉ - CLASSE D - AUTOSTART 20 000 € - 2 150 M (handi) 18 H 27

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 16 entries like GALICE D'HERFRAIE, GABRIELLA DUEM, etc.

2 PRIX VARENNE ATTELÉ - CLASSE B 38 000 € - 2 925 M (handi) 17 H 17

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 16 entries like FRESNEUX, BRELAN DU VIVIER, etc.

5 PRIX HAMSTER DORÉ ATTELÉ - AMATEURS - CLASSE G 5 000 € - 2 925 M (handi) 19 HEURES

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 16 entries like ELÉAZAR DES BORDES, ERMES DES BROUSSES, etc.

3 PRIX MACRINE ATTELÉ - CLASSE C 25 000 € - 2 925 M (handi) 17 H 52

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 16 entries like FAMILY FIRST, FASTNET DU HUREL, etc.

6 PRIX MEAULNES DU CORTA ATTELÉ - APPRENTIS ET LAQS-JOCKEYS - CL. F AUTOSTART - 16 000 € - 2 150 M (handi) 19 H 30

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 16 entries like DALTON, ETINCELLE D'ARCHE, etc.

7 PRIX BOLD EAGLE ATTELÉ - CLASSE E - AUTOSTART 19 000 € - 2 150 M (handi) 20 HEURES

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 16 entries like ELITE DE PUCH, ELLINGTON DREAM, etc.

8 PRIX KING BLACK ATTELÉ - CLASSE F 16 000 € - 2 925 M (handi) 20 H 30

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 16 entries like HAPPY HOUR MAX, HAPPY TOUCH, etc.

11 PRIX DU MESNIL-DURAND JEUNES JOCKEYS ET APPRENTIS - CLASSE 3 4 ANS & + - 14 000 € - 1 500 M - PSF (handi) 16 H 07

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 16 entries like DROIT DE PAROLE, TRENTINO, etc.

10 PRIX D'AMÉLIE ATTELÉ - CLASSE D 16 000 € - 2 150 M (handi) 18 H 27

Table with 2 columns: Rank, Name/Jockey. Includes 16 entries like ELA TATA, EL POPOF, etc.

Corde à gauche
DERNIÈRE HEURE : Espion Jihaimé - Fresneaux - Flicka Luxaxélo - Geoffrey d'Am - Divallo - Etincelle D'arche - Eros Josselyn - Harry Montaval
DRIVERS À SUIVRE : C. Martens - Y.-A. Briand
NOS SÉLECTIONS : Gagnante : (515) Elven Winner Placée : (408) Girl des Mottes

# Grande PANIQUE sur grand écran

Alors qu'elles voient l'horizon de la réouverture s'éloigner, les salles obscures s'inquiètent de l'essor des plates-formes et des nouvelles stratégies des grands studios américains.

PAR CATHERINE BALLE

**DE L'INCOMPRÉHENSION**, de la sidération et de la colère. Jusqu'à jeudi soir, les 2 000 salles de cinéma de France s'apprétaient à ouvrir le 15 décembre. Nombre d'entre elles avaient déjà accroché des guirlandes dans leur hall quand l'annonce gouvernementale les a sonnées comme un coup de massue : les salles ne rouvriront pas pour les fêtes.

Un choc dont la réplique est survenue hier avec les précisions de Roselyne Bachelot, ministre de la Culture (lire aussi page 6) : le 7 janvier, annoncé jeudi soir, ne sera pas la date de la réouverture mais celle où sera prise la décision en fonction de l'état de la pandémie... L'horizon s'obscurcit donc un peu plus pour les cinémas. Et tandis que les comédiens Jean Dujardin et Guillaume Canet juxtapaient sur les réseaux sociaux les images d'un avion bondé et d'un cinéma vide, dans une lettre ouverte, la Société des réalisateurs de films reprochait au gouvernement son « mépris ».

## « Dune » et « Matrix 4 » simultanément en salles et sur les plates-formes

« On se sent comme les dinons de la farce, s'agace Jocelyn Bouyssi, patron du réseau CGR. Le gouvernement nous dit que notre protocole sanitaire fonctionne, mais qu'il faut éviter les brassages. Mais dans les centres commerciaux, il n'y a pas de brassage ? »

Alors qu'ils espéraient attirer le public avec les ressorties d'« Adieu les cons », d'« ADN » ou de « Poly » et les arrivées prévues de « Won-

der Woman 1984 », « Bac Nord » ou « le Discours », les exploitants sont condamnés à attendre. Tout en scrutant avec angoisse Netflix engranger de nouveaux abonnés et deux grands studios annoncer des changements de stratégie inédits.

Le 4 décembre, Warner a ainsi assuré que ses 17 films prévus en 2021, dont les très attendus « Dune » et « Matrix 4 », sortiraient simultanément en salles et sur sa plateforme HBO Max dans les pays où elle est disponible. Dans la nuit de jeudi à vendredi, c'est le groupe Disney qui, après avoir réservé « Mulan » et « Soul » à des sorties exclusives sur Disney+, a expliqué qu'une dizaine de ses prochains longs-métrages

zapperait la case cinéma (lire page 25)...

« Les salles sont prises en tenaille entre la concurrence des plates-formes et l'impact du Covid, qui les obligera même après janvier ou février à rouvrir dans des conditions dégradées », note Françoise Benhamou, spécialiste de l'économie de la culture. Mal-



**Les salles sont prises en tenaille entre la concurrence des plates-formes et l'impact du Covid**

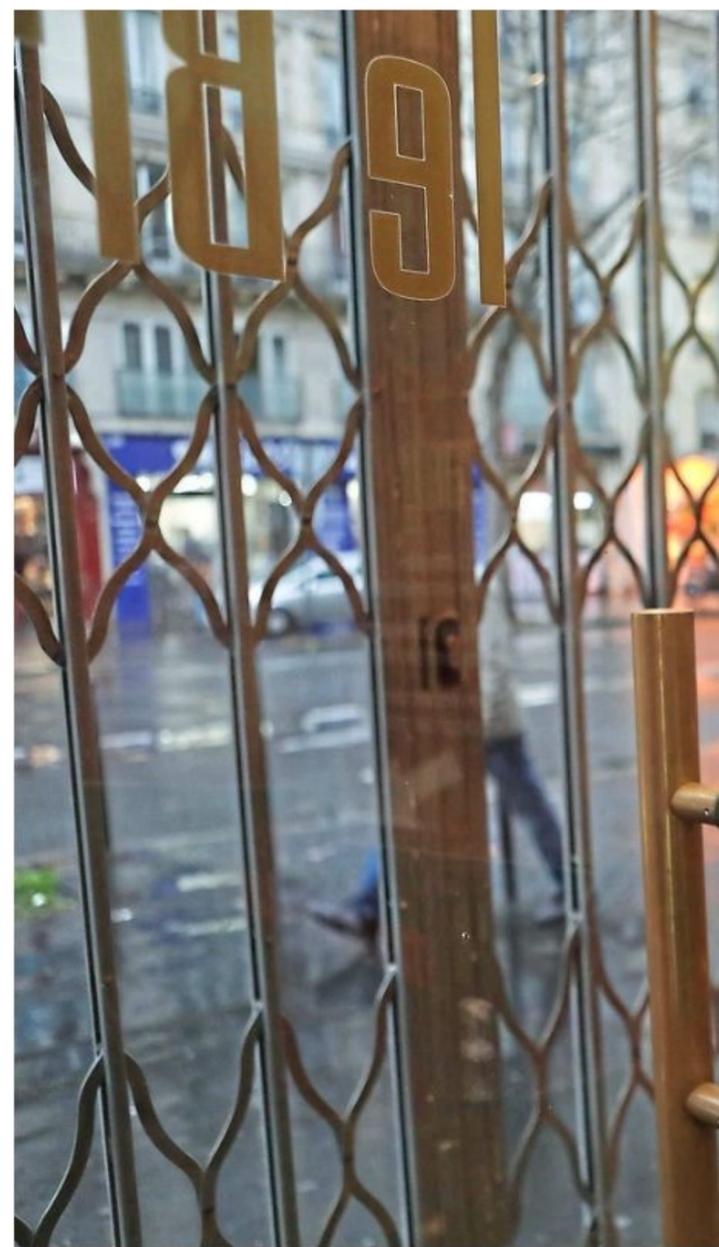
FRANÇOISE BENHAMOU, SPÉCIALISTE DE L'ÉCONOMIE DE LA CULTURE

gré ces motifs d'inquiétude, l'universitaire ne souscrit pas aux propos lapidaires de Mathieu Kassovitz, qui déclarait jeudi sur BFMTV que les cinémas sont « voués à disparaître ».

## « Plus on y va, plus on a envie d'y aller »

« Toutes les expériences ont montré que le public avait envie de cette sortie et de ce moment de socialisation qu'est la séance de cinéma », assure Françoise Benhamou. Richard Patry croit lui aussi en « un avenir brillant pour les salles », mais redoute le mois à venir. « Plus on va au cinéma, plus on a envie d'y aller, souligne le président de la Fédération nationale des cinémas français. Il va nous falloir énormément d'énergie pour reconquérir les spectateurs. »

Les exploitants veulent croire qu'après la crise sanitaire, les producteurs et notamment les studios miseront largement sur des sorties en salles, plus coûteuses que des sorties sur plates-formes, mais potentiellement beaucoup plus rémunératrices. Car pour attirer le public en salles, c'est toujours le même scénario : rien de tel que des bons films. ■



STEPHANE CHUSSET

ration de Noël faite maison installée pour fêter cette réouverture tant attendue.

Et puis le couperet est tombé à 18 heures, jeudi. Comme les autres salles en France, la Bobine ne rouvrira pas. Les habitants de Quimperlé (Finistère) ne retourneront pas au cinéma avant le 7 janvier. Minimum.

## 40 000 spectateurs en 2019 contre 35 000 en 2015

Au pays de Pierre Tchernia – Monsieur Cinéma possédait une maison tout près d'ici –, c'est la douche froide. Ils étaient nombreux à attendre la réouverture du cinéma municipal et de sa salle flamboyante neuve de près de 300 places. « C'est vraiment un lieu important dans la ville, ils savent proposer des films pour tout le monde », souffle Aude, mère de quatre enfants.

C'est dans le hall, où les cinéphiles aiment se retrouver après une séance, que Romain Vattant nous reçoit. Le directeur du cinéma a du mal à cacher sa déception. « Ma première réaction est d'abord un sentiment de découragement. C'est vraiment un coup dur, notre métier demande de l'anticipation avec la programmation. » Bien sûr, il sait que son cinéma est soutenu bec et ongles par la municipalité et qu'ils « ne sont pas les plus à plaindre ». Il n'em-

pêche, il est inquiet. Pour son métier. Pour le cinéma.

« Le cinéma se portait bien, la Bobine a accueilli l'an dernier 40 000 spectateurs contre 35 000 en 2015. Notre public reviendra-t-il aussi nombreux ? » s'interroge le quadragénaire. Ce qui l'inquiète, surtout, c'est que les gens prennent goût à regarder un film sur un smartphone ou un ordinateur. « Le cinéma ne doit pas perdre sa notion de grand écran, insiste Romain Vattant. Quand je vois que Wonder Woman doit sortir en même temps sur la plateforme HBO ou que Martin Scorsese réalise The Irishman pour Netflix, cela fait mal. »

Mais les Bretons sont des battants. « Nous serons prêts quand l'heure viendra », promet le directeur de la Bobine « On tricote et on détricote en permanence et c'est usant, complète Danièle Brochu, adjointe à la culture. Mais on a su montrer notre dynamisme, notre capacité à réagir, à nous adapter. On est rompus à l'exercice et on se prépare déjà pour la réouverture ! » Car, insiste-t-elle, « tout cela n'a fait que renforcer notre conviction : le cinéma, c'est un outil d'accès à la culture ! Et avoir un cinéma municipal, une chance ».

**DE NOTRE ENVOYÉE SPÉCIALE SANDRINE BAJOS À QUIMPERLÉ (FINISTÈRE)**

Quimperlé (Finistère), jeudi. « Ma première réaction est d'abord un sentiment de découragement. C'est vraiment un coup dur », commente Romain Vattant, directeur du cinéma la Bobine.

## REPORTAGE

### « Le public reviendra-t-il aussi nombreux ? »

**TOUT ÉTAIT PRÊT.** Le programme de fin d'année tiré à 3 500 exemplaires, l'avant-première du 15 décembre au soir avec « Un triomphe », d'Emmanuel Courcol, avec Kad Merad, la shampooineuse passée et même une déco-



LP/ANRÈLE LAJOT

## Disney zappe de plus en plus les cinémas

Certains de ses prochains longs-métrages seraient, comme « Mulan », accessibles en exclusivité sur Disney +.

**QUATRE-VINGTS POUR CENT** des productions Disney accessibles directement sur Disney +. Des longs-métrages comme « Sister Act 3 » ou « Pinocchio », disponibles sur la plate-forme sans passer par la case cinéma. Le film d'animation « Raya et le Dernier Dragon », en simultané sur Disney + et en salles... Dans la nuit de jeudi à vendredi, le PDG de Disney, Bob Chapek, s'est exprimé sur sa stratégie pour les prochaines années. Et celle-ci se tourne largement vers Disney +.

Bob Chapek s'est d'abord félicité de la réussite de sa plate-forme, lancée en novembre 2019 aux Etats-Unis, qui compte près de 87 millions d'abonnés dans le monde. Il vise désormais les 260 millions en 2024 (quand Netflix, qui a lancé son service de vidéo en 2007, en compte près de 200 millions aujourd'hui). Il a ensuite souligné que le succès de Disney + encourageait dans la « poursuite d'un modèle commercial orienté directement vers le consommateur »... Autrement dit, vers ses plates-formes Disney +, Hulu et ESPN.

L'état-major de Disney a égrené la liste de ses nouveaux titres. Et les plates-for-



DISNEY/ENTREPRISES

« Mulan » devait sortir dans les salles au printemps. A cause de la crise sanitaire, il a été rendu disponible sur Disney + en décembre.

mes vont être largement servies : Disney + accueillera ainsi une dizaine de séries Marvel et « Star Wars ». Parmi les prochains longs-métrages, une dizaine sera accessible directement sur Disney +. C'est le cas de « Sister Act 3 », « Pinocchio », « Peter Pan & Wendy » ou encore « Disenchanted ». Le film d'animation « Raya et le Dernier Dragon » sortira, lui, en même temps sur la plate-forme et en salles en 2021.

### Les salles obscures restent « essentielles »

Le patron de Disney a cependant assuré que la salle de cinéma restait « essentielle » pour ses grandes franchises. Il a annoncé que « Black Widow » sortirait en salles en mai 2021, tout comme « Ro-

gue Squadron », nouvel opus de la saga « Star Wars », prévu pour 2023, « Black Panther 2 », « le Roi Lion 2 », « la Petite Sirène » ou le nouveau « Indiana Jones ».

Pas de quoi rassurer complètement les exploitants : « On espère que, chez Disney comme chez Warner, cette stratégie de mettre sur les plates-formes des films initialement destinés aux salles vise seulement à passer la crise, confie David Baudry, directeur de programmation des cinémas CGR. J'aime à penser que, quand les cinémas auront ouvert, les studios estimeront qu'il est toujours plus rentable de sortir leurs films en salles, même si cela nécessite des frais de marketing monstrueux... » **C.BA.**

## ENTRETIEN

« L'envie est dans les salles, pas sur les plates-formes »

JEAN-PAUL SALOMÉ

RÉALISATEUR



**JEAN-PAUL SALOMÉ**, réalisateur de « la Daronne », revient sur la prolongation de la fermeture des salles de cinéma annoncée jeudi par le Premier ministre, Jean Castex.

Comment réagissez-vous à la prolongation de la fermeture des cinémas ?

Quand j'entends Roselyne Bachelot (NDLR : ministre de la Culture) dire qu'on avisera le 7 janvier, je trouve ça calamiteux. Le gouvernement pense que les cinémas sont des supermarchés où on peut disposer les petits pois la veille de l'ouverture. Mais une sortie de film, ça se prépare ! Comment le gouvernement a-t-il pu laisser les distributeurs investir

des centaines de milliers d'euros de marketing pour des films qui ne sortiront pas ? En Allemagne, au moins, les salles savent depuis plusieurs semaines qu'elles ne rouvriront pas avant février...

Pensez-vous qu'une fermeture prolongée mette en danger les salles ?

Plus elles resteront fermées, plus il y aura de risques de faillites. Mais je crois que les spectateurs auront à nouveau envie d'aller au cinéma quand elles rouvriront. C'est ce qui s'est passé cet été.

L'essor des plates-formes ne les concurrence-t-il pas ?

Sur Netflix, pour un film de David Fincher, il y en a des centaines qui ne suscitent pas un enthousiasme délirant. L'envie de cinéma, c'est dans les salles qu'on la trouve, pas sur les plates-formes.

PROPOS RECUEILLIS PAR C.BA.



Le gouvernement pense que les cinémas sont des supermarchés où on peut disposer les petits pois la veille de l'ouverture

Paris (X\*), hier. Les 2 000 salles de cinéma de France devront rester fermées au moins jusqu'au 7 janvier a annoncé jeudi soir le Premier ministre, Jean Castex.

**la Villette**  
11 ARCHITECTURES REMARQUABLES  
Grande Halle de la Villette  
JULES DE MÉRINDOL

À DÉCOUVRIR TOUT LE JOUR

MINISTÈRE DE LA CULTURE  
la Villette.com

ABONNEZ-VOUS !

ANNÉE TERESA DE REEGRACKER - C'EST  
LEO VAN HOFFE - MOUAD MEZOUZI  
TRACYLETTER HOPPELITA / PINA BASTEN  
LUCIE BEBELVITTOCO - JULIA BRISLIN  
DAVID BOMÉ - GALAPAGI CHOU / LUCIE SHI  
ANGELIN PRELJICAJ - HOFESH SHEKTER  
ISRAEL GALYAN - SIDI LARBI CHENKADJI  
LES 7 DOUBTS • • • • • la Villette.com • 01 48 00 10 10

# « Etre considéré comme non essentiel, c'est violent »

Grand Corps Malade a sorti hier une nouvelle chanson baptisée « Pas essentiel ».



LA LISTE DE NOS ENVIES  
EMMANUEL MAROLLE

## Enfin un concert !

**D**rôle de soirée, jeudi. Le chaud et le froid. Ou plutôt le froid et le show. D'abord, apprendre, sans surprise, que les lieux de spectacle ne rouvriront pas le 15 décembre. Puis, quelques heures plus tard, se rendre à un concert. Dans une vraie salle, avec de vrais musiciens. Le studio 104 de la Maison de la radio accueillait le groupe Boulevard des Airs et ses invités : Claudio Capéo, Gauvain Sers, Tryo, Jérémy Frérot, L.E.J., tous à l'arrêt depuis le début de la pandémie. Etrange sensation de pénétrer dans ce superbe endroit de quelques centaines de places occupées seulement par quelques dizaines de personnes, Covid oblige. Pourtant, que c'était bon de voir jouer des musiciens, de les entendre enchaîner les duos, comme une bande de potes qui se retrouvait après des mois d'absence. Il y avait des regards, des sourires, des yeux écarquillés qui ne réalisaient pas toujours ce qui se passait. « Ça fait tellement du bien de jouer, de se voir », me glissait Sylvain Duthu, la voix de Boulevard des Airs, dans les loges après le concert. « On boit un coup ensemble. J'avais perdu l'habitude », plaisantait, hilare, Christophe Mali de Tryo. Quelques heures qui rappelaient le bon vieux temps de la scène. Enfin, presque. Ce show, c'était surtout de la radio. Il sera diffusé sur France Bleu fin décembre. Un concert à écouter. En attendant de pouvoir en revoir.

## MUSIQUE

PROPOS RECUEILLIS PAR CHRISTOPHE LEVENT

« **EMBRASSER** quelqu'un, pas essentiel, ouvrir un bouquin, pas essentiel, se promener en forêt, pas essentiel, danser en soirée, pas essentiel... ». Le refrain risque de vous trotter dans la tête pendant un moment. Il est l'œuvre de Grand Corps Malade. Une chanson écrite dans l'urgence, un cri du cœur autant que de révolte, au titre aux allures de slogan. « Pas essentiel ». Une façon pour l'auteur – Fabien Marsaud de son vrai nom – de réagir, à sa façon, pleine de poésie et de finesse, au « non-essentiel » apposé par le gouvernement, comme une étiquette, sur la vie culturelle. Alors que le titre est en ligne depuis hier matin sur toutes les plates-formes, l'artiste nous explique pourquoi, pour lui, c'était essentiel.

## GRAND CORPS MALADE

Comment et quand est née cette chanson ?

Il y a deux semaines environ. Mais ça me trottait dans la tête depuis un moment. Depuis que j'avais entendu que les salles de concerts, les librairies, les théâtres étaient considérés comme « non essentiel »... C'était violent, maladroit. Je voulais parler de



Grand Corps Malade – Fabien Marsaud de son vrai nom – a pensé sa nouvelle chanson comme « une ode à la liberté ».

Mais je mets un masque, je me lave les mains, je fais attention. Je pense à mes aînés. Respecter le confinement, c'est un acte citoyen.

On a vu s'afficher « Pas essentiel » en lettre rouge sur la façade de l'Olympia...

C'était pour le tournage du clip que nous voulons sortir rapidement. Il paraît que le Bataclan l'a affiché aussi maintenant. Ça serait génial que d'autres le fassent. Pas pour la promo mais pour faire passer le message.

« Pas essentiel », c'est comme ça que l'on se sent quand on est artiste aujourd'hui ?

Non. Je crois qu'on l'est. Parce qu'il y a tellement de gens qui nous demandent « quand allez-vous remonter sur scène », tellement qui ont envie de retourner au théâtre, au cinéma.

C'est quoi votre rêve aujourd'hui ?

« Pas essentiel » est un titre très dansant. Alors je ferme les yeux, je m'imagine sur scène, dans le futur, avec tout un public qui danse dessus. En se souvenant de toutes ces choses pas essentielles dont on a été privé et dont il faut profiter.

toutes ces choses qui peuvent paraître non essentielles et qui finalement nous font vivre. C'est une ode à la liberté. A toutes ces petites choses dont nous sommes privés et qui font qu'on se lève le matin.

Que pensez-vous du choix de maintenir les salles de spectacle fermées ?

Forcément, on le prend mal. Je ne veux pas taper sur le gou-

vernement, mais il y a quand même un sentiment d'injustice quand on voit que les transports sont blindés, que les lieux de culte restent ouverts... J'ai des amis qui crèvent la dalle et qui se demandent s'ils vont pouvoir continuer leur activité.

L'injustice, c'est le sentiment qui vous habite aujourd'hui ?

Oui, et beaucoup de frustra-

tion. Si je fais ce métier, c'est pour pouvoir être sur scène, voir les gens danser. J'ai une tournée prévue en novembre. Maintenant, on commence à avoir des doutes sur tout.

Vous comprenez les appels à la désobéissance contre les mesures anti-Covid ?

Je trouve cela un peu facile, surtout si on a 20, 30 ou 40 ans. Moi le Covid, je l'ai eu.

## La gueule de bois des théâtres

Les annonces de jeudi soir ont coupé de nombreuses troupes dans leur élan.

PAR SYLVAIN MERLE

**ILS AVAIENT** tous la date du 15 décembre en ligne de mire. Celle du lever de rideau après des semaines d'arrêt. Mais, jeudi soir, les annonces de Jean Castex ont une nouvelle fois plongé les théâtres dans un grand désarroi.

A l'heure de midi, jeudi, au Petit-Montparnasse, on y croyait encore. Christophe Barbier et Emmanuel Dechartre devaient y reprendre mardi prochain « l'Un de nous deux », pièce dans laquelle ils incarnent Mandel et Blum. « J'ai vu Castaner qui m'a dit que rien n'était encore joué », lance Barbier avec optimisme. « Il y a un malaise, une vraie déception, anticipe Dechartre. Un désarroi qui affecte tout le monde et notamment les co-

médiens parce qu'on a cette infirmité de n'être heureux que sur scène. »

Rive droite, le Théâtre de la Madeleine reprend momentanément vie, malgré une panne de chauffage. Un mois et demi que le lieu est fermé. Sur scène, le décor de la pièce « l'Invitation » n'a pas bougé.

Un sentiment d'injustice

« On a joué cinq fois en octobre et puis rideau, souffle Estelle Lefébure. C'est ma première aventure sur les planches et j'ai l'impression de la vivre en dents de scie, la préparation et l'adrénaline de la première et une dynamique coupée dans son élan... »

« On a tous le bourdon, confie Philippe Lellouche, qui joue et met en scène. J'étais au téléphone avec Alex Lutz, qui était

en promo pour un film, il me disait qu'il se sentait comme le président d'un pays qui n'existe pas. » Et de souligner combien il trouve « injuste de laisser les Galeries Lafayette ouvertes et pas les théâtres, ça commence à devenir illogique. »

« L'Invitation » reprenait, normalement, le 18 décembre. « Les réservations étaient réparties, parce que les gens ont envie de s'évader, rire, affirme Lellouche. Il n'y a aucun risque au théâtre, sinon de prendre du bon temps, de rire. »

Alors, cette réouverture, ils parviennent à s'y projeter ? « On a le temps, c'est dans quatre ans », ironise Hadrien Raccach, l'auteur. « J'y pense tous les jours, ce moment où je vais pouvoir leur dire merci d'être là, c'est un besoin vital de voir du monde, de rire en-



Paris, hier. Les théâtres parisiens sont fermés depuis un mois et demi.

semble, reprend Philippe Lellouche. Ne pas mourir du Covid n'est pas un objectif suffisant dans ma vie. »

Avant le discours de Jean Castex, Simon Astier, lui, répétait le sien au Théâtre Michel. Le comédien a adapté « le Discours », le roman de Fabcaro, en un seul-en-scène. Création repoussée trois fois déjà. La

quatrième ne sera donc pas la bonne... « C'est très dur à vivre, confie-t-il. Créer un spectacle, c'est comme une rampe de lancement qu'on prend tous ensemble. Là, ça fait plusieurs fois qu'on se lance tous ensemble dans le toboggan et plusieurs fois qu'on doit se freiner avec les mains, avec les brûlures que ça occasionne. »

## « The Prom », un joyeux feu d'artifice

La comédie musicale de Ryan Murphy est portée par Meryl Streep, James Corden et Nicole Kidman.



### « THE PROM »

Comédie musicale américaine de Ryan Murphy (2020), avec Meryl Streep, James Corden, Nicole Kidman, Kerry Washington, Keegan-Michael Key, Andrew Rannells... 2 h 11.

PAR MARIE POUSSEL

### NETFLIX

« The Prom », merveille de

comédie musicale, donne du baume au cœur en cette fin d'année 2020. Ryan Murphy (« Mange, prie, aime »), en contrat pour cinq ans avec la plate-forme américaine, livre sa dernière production après déjà trois séries, les impeccables « Ratched », « Hollywood » et « The Politician ». Avec ce long-métrage spectaculaire mis en ligne hier, le génie de l'image le plus en vogue du moment s'attaque aux stars de comédies musicales.

Adapté d'un spectacle de Broadway, le scénario raconte l'histoire de Dee Dee Allen (Meryl Streep, parfaite, comme toujours) et Barry Glickman (James Corden), deux stars du music-hall en mal de popularité. L'intrigue commence quand le « New York Times » cloue au pilori la première dans une réplique aussi cinglante qu'hilarante : « Voir l'Eleanor Roosevelt de Dee Dee Allen coassant ce lourd message sur l'activisme, c'est comme payer une vieille



Tout le casting du film prend la pose, hilare, avec notamment Nicole Kidman (2<sup>e</sup> à g.) et Meryl Streep (2<sup>e</sup> à dr.).

drag-queen pour enfoncer un drapeau étoilé enduit de sirop dans votre gorge. »

Après ces critiques désastreuses de leur dernier spectacle, ces deux « stars narcissiques », comme les qualifient les journalistes, décident de se racheter une réputation en s'engageant dans un combat noble, celui d'Emma (Jo Ellen Pellman), une ado interdite de bal de promo dans son lycée du fin fond de l'Amérique profonde parce qu'elle veut être accompagnée de sa petite amie, Alyssa (Ariana DeBose).

Voilà donc les stars aussi égocentriques que cabotines parties en gouquette dans une petite ville de l'Indiana, très loin du luxe des palaces. Accompagnées par deux ac-

teurs de seconde zone, Angie Dickinson (Nicole Kidman) et Trent Oliver (Andrew Rannells), elles vont devoir survivre en terrain hostile et faire

face à l'intolérance latente de la région, le tout dans un comique de situation hilarant.

Dès les premières images, le ton est donné. Avec une

ouverture grandiose, clinquante, où des centaines de comédiens dansent et se donnent la réplique dans une rue new-yorkaise reconstituée. La caméra s'envole dans un théâtre qui brille de mille feux, avec explosion de couleurs et des chorégraphies avec des centaines de danseurs. Le tout porté par un casting digne des plus grandes productions américaines.

### Meryl Streep, quelle cougar !

Le film s'avère un divertissement tout aussi dépayasant et hilarant que politique, malgré quelques longueurs. Un véri-

table hymne à la tolérance... Quel bonheur de voir à l'écran une amourette entre Meryl Streep, flamboyante à 71 ans, et le sexy Keegan-Michael Key, de vingt ans son cadet.

« Si on m'avait dit qu'un jour, j'embrasserais Meryl Streep, j'aurais dit à cette personne qu'elle aille au diable, tellement cela me paraissait impossible », s'est amusé le comédien américain, répondant à des questions depuis son salon ! A contexte exceptionnel, promotion exceptionnelle. La plate-forme a organisé début décembre une conférence de presse virtuelle, sur le modèle de Zoom, à laquelle toute l'équipe a participé. Faute de rencontres réelles entre l'équipe et les critiques. Histoire de ne pas oublier que nous sommes bien en 2020...

## Ramzy Bedia, commentateur sportif !

Il participe ce soir à 22 h 30 à une soirée de MMA.



France depuis cette année, qui mélange la boxe thaïe, la lutte, le karaté... « C'est un sport magnifique, appuie Ramzy Bedia. Et c'est très télévisuel : les combats de la Ligue américaine rappellent les grands shows de boxe anglaise des années 1980... »

Ses modèles en termes de commentateur sportif ? « Jean-Claude Bouttier et Charles Biétry. Sans eux, je ne serais pas un passionné de boxe ! Je la pratique depuis mes 16 ans, je n'ai jamais arrêté. » S'il se permettra sûrement plus de légèreté que le journaliste à ses côtés, Ramzy Bedia « ne viendra pas faire le comique » à l'antenne.

Selon les prescriptions du CSA, le MMA ne sera disponible sur 6play qu'entre 22 h 30 et 5 heures du matin. M 6 en a prévu ces prochains mois une douzaine de rendez-vous. **GRÉGORY PLOUVIEZ**

### 6 PLAY Un consultant sportif nommé...

Ramzy Bedia ! Le comédien du duo Eric et Ramzy participera ce soir à 22 h 30 à la retransmission, sur la plate-forme 6play (groupe M 6), de la première soirée télévisée en clair consacrée au MMA en France. « Quand M 6 m'a proposé de venir en consultant, j'ai même pas réfléchi. J'y vais vraiment par passion », confie l'humoriste, fan de boxe depuis sa plus tendre enfance.

Le MMA ? Un sport de combat très impressionnant, légalisé en compétition en



# Jusqu'à -15% sur tous nos cafés\*

## Du 7 au 13 décembre 2020 inclus



# JOURNÉES PRIVÉES

\*Offre valable en France métropolitaine. Voir modalités complètes sur [www.nespresso.com](http://www.nespresso.com)  
NESPRESSO France SAS - SIREN 382 597 821 - RCS Paris 27 rue du Colonel Pierre Avia, 75015 Paris.

**TOP AUDIENCES**

JEUDI

Millions de téléspectateurs  
Part d'audience

**6,6 27%** **TF1**  
« Balthazar »

**2,3 10,6%** **2**  
« Cash Investigation »

**2 9,8%** **6**  
« Love Actually »

**1,2 4,9%** **3**  
« Black and White »

**1 5,3%** **TMC**  
« The Foreigner »

**0,9 5,2%** **TFX**  
« Le Seigneur des anneaux : les Deux Tours »

Source : Médiamat-Médiamétrie, tous droits réservés.



**L'humour, c'est mieux à deux... ou à trois !**

★★★★★  
« **LES DUOS IMPOSSIBLES DE JÉRÉMY FERRARI, 7<sup>e</sup> ÉDITION** », 21 h 5 (2 h 25)

Spectacle enregistré le 4 mars 2020 à Bruxelles (Belgique), présenté par Arnaud Tsamère, Baptiste Lecaplain et Jérémy Ferrari (de g. à dr.), avec aussi Alex Vizorek, Eric Antoine, Guillermo Guiz...

**C8** Un trio pour présenter une émission de duos, voilà une drôle d'idée. Mais

une idée qui s'avère, finalement, très drôle. Pour la 7<sup>e</sup> édition de ses « Duos impossibles », Jérémy Ferrari s'est adjoint les services de deux de ses potes humoristes : Baptiste Lecaplain et Arnaud Tsamère.

L'entrée en matière de ce show enregistré à Bruxelles juste avant le premier confinement (quel plaisir de revoir une salle pleine et non masquée !) donne le ton : Lecaplain et Tsamère, dans une parodie d'Aladin, poussent d'emblée le curseur à fond,

flirtant allègrement avec la ligne jaune. C'est piquant, savoureux. Et original.

Car contrairement à la plupart des émissions d'humour dans lesquelles les comiques jouent, sans surprise, leurs propres sketches, le concept fort de ces « Duos impossibles », orchestrés et en grande partie écrits par Ferrari, est d'offrir aussi des moments inédits et des rencontres insolites entre artistes. Notre préférée : le duo Alex Vizorek - Jérémy Ferrari qui digresse sur l'art primi-

tif flamand avec un art du second degré et de l'autodérision jubilatoire.

Entrecoupés de nombreux passages déjantés du trio de présentateurs (avec un Arnaud Tsamère en forme olympique), les sketches s'enchaînent avec une bonne dose d'humour noir, la marque de fabrique du concepteur de la soirée. On rit franchement tout du long. Un seul regret : un manque criant de femmes au casting cette année.

GRÉGORY PLOUVIEZ

**Un bon chien**



★★★★★  
« **BELLE ET SÉBASTIEN** » 21 h 5 (1 h 45)  
Comédie dramatique de Nicolas Vanier (2013), avec Félix Bossuet (photo), Tchéky Karyo, Margaux Chatelier...

**M6** Diffusé en 1965, le feuilleton mis en scène par Cécile Aubry d'après son œuvre fut un énorme succès avec son histoire d'amitié entre un gamin et son chien. Nicolas Vanier, l'aventurier du Grand Nord, est aux commandes de cette version sur grand écran. Cette fois, l'histoire se déroule pendant la Seconde Guerre mondiale, dans les Alpes. Cela permet de dérouler une seconde intrigue, autour de soldats allemands cherchant à démanteler un réseau de passeurs vers la Suisse... Nicolas Vanier réalise ici une adaptation modernisée, tout en gardant ce qui faisait l'essence même du succès de la série. Et il a l'art de filmer la nature et les animaux comme personne.

S.T.



CAPTURE D'ÉCRAN PROD

**La grande boucle d'une star du violoncelle**

★★★★★  
« **GAUTIER CAPUÇON. UN ÉTÉ EN FRANCE** » REPLAY (52 minutes)  
Documentaire français de Dominique Filhol (2020).

**FRANCE TV** Chouvigny, Allier, 214 habitants, Mansle, Charente, 1 671 habitants, Cancale, Ille-et-Vilaine, 5 121 habitants... Ce n'est pas le parcours d'un tour cycliste, mais trois des vingt et une étapes du tour de France solidaire du concertiste Gautier Capuçon. Le violoncelliste est parti l'été dernier en van avec femme et filles jouer gratuitement

pour ceux qui l'invitaient. Ce documentaire réalisé durant l'été 2020 montre sa vie de concertiste — privilégié, mais soumis aux mêmes contraintes et aléas liés à la crise sanitaire — et des anonymes qui gagnent à être connus : le maire passionné du village de Veuil (Indre), le musicien amateur de Lons-le-Saunier (Jura) ému aux larmes de jouer avec le juré de « Prodiges », les élèves de l'école de lutherie de Mirecourt (Vosges), les soignants invités à son dernier concert au Mont-Saint-Michel (Manche). C'était si bien qu'il va remettre ça l'été prochain.

ÉRIC BUREAU



BESTIMAGE / GAFROT-MOREAU

**Tout pour la musique**

★★★★★  
« **LA CHANSON SECRÈTE** » 21 h 5 (2 h 30)  
Divertissement français (2020) présenté par Nikos Aliagas (à droite).

**TF1** Huit personnalités ont accepté de jouer le jeu. Ce soir, elles vont prendre place dans le fauteuil de l'émission « la Chanson secrète », produite par DMLS TV (« Génération 80 », « Hier encore », « Samedi soir on chante ») face à la scène, sans savoir quelle surprise les attend. Et en coulisses, des artistes et amis se préparent à leur offrir une chanson qui leur est chère, réinterprétée et revisitée par leurs soins.

De Patrick Fiori à Carla Bruni, en passant par Gad Elmaleh, Louane et Julien Doré (à gauche), on découvre leurs espoirs et appréhensions. L'émission est ponctuée de portraits et de plans des invités, qui incluent les apparitions pétillantes de Kad Merad, Florent Pagny ou encore Slimane.

Et au moment de la révélation : une émotion folle, une mise en scène travaillée et des prestations portées par des titres bien connus.

Le programme, accompagné par Nikos Aliagas à la présentation, fait place à l'intime, à la joie et à la légèreté. On en ressort le regard plein d'étoiles.

EMMA VALLÉE-GUILLARD



FÉRIÈRE PREGOIS

**Pas sur la même longueur d'onde**

★★★★★  
« **LES ONDES DU SOUVENIR** » 21 h 5 (1 h 33)  
Téléfilm français de Sylvie Aymé (2020), avec Gaëlle Bona, David Kammenos (photo)...

**FRANCE 3** Après « les Brumes du souvenir » en 2017 et « les Murs du souvenir » en 2019, le duo d'enquêteurs formé par Clara Merisi et François Gilbert reprend du service. Il se penche sur la mort d'un sidérurgiste dont le corps a été retrouvé dans un haut-fourneau désaffecté, plus de quarante ans

après sa disparition. La victime était un syndicaliste impliqué dans la radio pirate Lorraine Cœur d'Acier dont le brouillage des ondes en 1979 avait suscité de violents heurts. Quelques jours après cette découverte, d'autres anciens membres de la radio sont retrouvés assassinés...

En parallèle, les héros doivent gérer leur vie amoureuse puisqu'ils sont désormais en couple. Une situation compliquée car la maman de deux enfants peine à s'engager pleinement, ce que le beau brun ténébreux a du mal à accepter. Ces deux-là sont vraiment attachants, ce qui pallie les faiblesses de la trame policière.

STÉPHANIE GUERRIN

VOTRE SOIRÉE

PROGRAMMES

<p><b>1 TFI</b> </p>	<p><b>2 FRANCE 2</b> </p>	<p><b>3 FRANCE 3</b> </p>	<p><b>4 CANAL+</b> </p>	<p><b>5 FRANCE 5</b> </p>	<p><b>6 M6</b> </p>	<p><b>7 ARTE</b> </p>
<p><b>21.05 LA CHANSON SECRÈTE</b> Présenté par Nikos Aliagas Huit artistes ont accepté de jouer le jeu, de se laisser totalement surprendre, émouvoir, parfois même déstabiliser en découvrant une surprise.</p>	<p><b>21.05 TARATATA 100 % LIVE</b> Présenté par Nagui France 2 vous propose une prime exceptionnel. Avec Indochine, Patrick Bruel, Les Frangines, Pascal Obispo, Olivia Ruiz, Catherine Ringer et Saint DX.</p>	<p><b>21.05 LES ONDES DU SOUVENIR</b> De Sylvie Aymé Avec Gaëlle Bona Environs de Longwy, une usine sidérurgique abandonnée, sous les verrières brisées, des jeunes jouent aux explorateurs.</p>	<p><b>21.00 FOOTBALL : LENS / MONTPELLIER</b> « Ligue 1 Uber Eats » Belle affiche entre le promu Lens, bien calé en milieu de tableau, et Montpellier qui joue les troubles-fêtes dans la course aux places européennes.</p>	<p><b>20.50 ÉCHAPPÉES BELLES</b> « Croatie, un air d'Italie » Trait d'union entre la Croatie continentale et l'Adriatique, l'Istrie est une péninsule située dans le nord-ouest du pays. 22.25 La p'tite librairie</p>	<p><b>21.05 BELLE ET SÉBASTIEN</b> Avec Félix Bossuet Ça se passe là-haut, dans les Alpes. Ça se passe là où la neige est immaculée, là où les chamois courent les marmottes, là où les sommets tutoient les nuages.</p>	<p><b>20.50 VATICAN</b> « La cité qui voulait devenir éternelle » La tombe de l'apôtre Pierre, sur l'une des collines de Rome, est devenue le siège universel de la chrétienté, et aussi un centre politique et artistique majeur.</p>
<p><b>23.35 LA CHANSON SECRÈTE</b> « Le live » Présenté par Nikos Aliagas Après le succès des précédentes éditions, <i>La chanson secrète</i> revient sur TFI.</p>	<p><b>23.30 ON EST PRESQUE EN DIRECT</b> Présenté par Laurent Ruquier <i>On est presque en direct</i> avec Laurent Ruquier pour mêler bonne humeur et impertinence, où tout peut arriver ! 01.35 Prodiges</p>	<p><b>22.40 LES MURS DU SOUVENIR</b> De Sylvie Aymé Avec Gaëlle Bona, David Kammenos Une momie en uniforme SS vient d'être trouvée, emmurée dans un immeuble de Colmar. 00.15 Vu</p>	<p><b>22.55 CANAL FOOTBALL CLUB, LE DÉBRIEF</b> Présenté par Hervé Mathoux, Pierre Ménès, Laure Bouleau, Dominique Armand Réactions à chaud et humeurs en plateau font le sel du CFC <i>Le débrief</i>.</p>	<p><b>22.30 LAURENCE EQUILBEY - POUR LA BEAUTÉ DU GESTE</b> Laurence Equilbey est de celles qui font bouger les lignes. Elle est l'une des très rares femmes chefs d'orchestre au monde.</p>	<p><b>22.55 THE ROOKIE - LE FLIC DE LOS ANGELES 10</b> « La taupe » Avec Nathan Fillion Tandis que la brigade recherche le meurtrier de leur collègue, Nolan et Harper essaient de piéger la taupe qu'ils ont identifiée...</p>	<p><b>22.25 COMMENT LE CHIEN A CONQUIS LE MONDE</b> Nu ou barbu, grand modèle ou miniature, de chasse, de garde ou de traîneau... : près d'un milliard de chiens vivent aujourd'hui sur la planète.</p>
<p><b>8 C8</b> </p>	<p><b>9 W9</b> </p>	<p><b>10 TMC</b> </p>	<p><b>11 TFX</b> </p>	<p><b>12 NRJ12</b> </p>	<p><b>14 FRANCE 4</b> </p>	<p><b>17 CSTAR</b> </p> <p>ENQUÊTES PARANORMALES</p>
<p><b>21.05 LES DUOS IMPOSSIBLES DE JÉRÉMY FERRARI - 7<sup>e</sup> ÉDITION 10</b> Un gala d'humour réunit des duos improbables, inédits et surprenants avec la crème de la crème de l'humour francophone !</p>	<p><b>21.05 MACGYVER</b> « Renaissance » Le jeune Angus MacGyver est un agent spécial du gouvernement américain, au service d'une organisation secrète protégeant les intérêts du pays. 21.50 « Sauvez la femme »</p>	<p><b>21.05 COLUMBO</b> « Criminologie appliquée » Cooper et Justin, deux étudiants, dont l'avenir est assuré par la situation professionnelle de leurs parents, se lancent des défis afin de rompre leur union.</p>	<p><b>21.05 CHRONIQUES CRIMINELLES 10</b> L'affaire de la petite Fiona : la mère au double visage. Le 12 mai 2013, vers 18h30, Cécile Bourgeon signale la disparition de Fiona, sa fille de 5 ans. / La mort frappe à la porte.</p>	<p><b>21.05 MODERN FAMILY</b> « Si je t'attrape, je te mords ! » L'école prépare un spectacle de danse. C'est une première pour Luke et Manny. 21.30 « Ralentissez vos voisins » 22.00 « Croctopus »</p>	<p><b>20.45 RUGBY : PAU / WORCESTER</b> « Challenge Cup. 1<sup>re</sup> journée » La Challenge Cup fait peau neuve avec quatorze clubs qui joueront la phase préliminaire sur quatre week-ends.</p>	<p><b>21.00 ENQUÊTES PARANORMALES 10</b> « Émission 10 » Phénomènes paranormaux, manifestations surnaturelles, terribles malédictions, apparitions d'objets volants non identifiés, miracles ou prophéties...</p>
<p><b>23.30 LES DUOS IMPOSSIBLES DE JÉRÉMY FERRARI - 6<sup>e</sup> ÉDITION 10</b> Les duos impossibles interpréteront une seule et unique fois, à l'occasion de cette soirée, des sketches totalement inédits.</p>	<p><b>22.40 MACGYVER</b> « Tête à claques » Avec Lucas Till, George Eads Sur la piste d'un groupe de mercenaires s'attaquant à des bâtiments fédéraux, l'agence parvient à identifier leur gestionnaire de fonds.</p>	<p><b>22.50 90' ENQUÊTES</b> « Truffe, dinde et gambas : vrais ou faux produits d'exception ? » Les fêtes de fin d'année, c'est la période préférée des Français. L'occasion de casser la tirelire pour s'offrir des menus d'exception à Noël.</p>	<p><b>22.50 CHRONIQUES CRIMINELLES 10</b> L'affaire Evelyn Furlan : deux amants pour un meurtre. Le 1<sup>er</sup> octobre 2007, à Castelsarrasin, Julie-Marie, 14 ans, rentre du collège à 17h45. / Un été meurtrier.</p>	<p><b>22.30 MODERN FAMILY</b> « Beaucoup de bruit pour rien » Avec Ed O'Neill Claire et Haley, malades, sont bloquées à la maison. Pendant ce temps, Philippe est confronté à un détecteur de fumée récalcitrant.</p>	<p><b>22.50 24H DANS LES STANDS</b> Ce documentaire propose de suivre la préparation, la vie des stands, les changements de pilotes, tout en étant au plus près des acteurs de la plus grande course d'endurance du monde.</p>	<p><b>22.45 ENQUÊTES PARANORMALES 10</b> « Émission 9 » <i>Enquêtes paranormales</i> revient sur les mystérieux événements qui, aujourd'hui encore, restent inexplicables !</p>
<p><b>18 GULLI</b> </p>	<p><b>20 TFI</b> </p> <p>SÉRIES FILMS</p>	<p><b>21 L'ÉQUIPE</b></p>	<p><b>22 6TER</b> </p>	<p><b>23 RMC</b> </p> <p>STORY</p>	<p><b>24 RMC</b> </p> <p>DÉCOUVERTE DÉCOUVERTE</p>	<p><b>25 CHÉRIE 25</b> </p>
<p><b>21.05 ZARAFÀ</b> Sous un baobab, un vieil homme raconte aux enfants qui l'entourent une histoire : celle de l'amitié indéfectible entre Maki, un enfant de 10 ans, et Zarafa, une girafe orpheline.</p>	<p><b>21.00 NOS CHERS VOISINS</b> « Un Noël presque parfait » Avec Martin Lamotte, Gil Alma Cette année, c'est dans leur hall relooké chalet que nos chers voisins se retrouvent pour fêter Noël.</p>	<p><b>22.00 CATCH : WWE SMACKDOWN 10</b> Commenté par Florian Gazan et Christophe Agius</p>	<p><b>21.05 LES ROIS DE LA RÉNO</b> « Ça passe pas ! » 21.30 « La quatrième chambre » 21.55 « Entrer par la grande porte »</p>	<p><b>21.05 MISSION JEANNE D'ARC : IMMERSION SUR UN PORTE-HÉLICOPTÈRE</b> Découvrez le parcours et les enjeux de la 10<sup>e</sup> mission Jeanne d'Arc.</p>	<p><b>21.05 LES BROWN : GÉNÉRATION ALASKA</b> « Le déluge » Les Brown doivent travailler main dans la main afin de protéger leur exploitation.</p>	<p><b>21.05 HOWARDS END</b> « Épisode 3 » Avec Hayley Atwell Toujours à la recherche d'une nouvelle maison, Margaret reçoit une offre de Henry.</p>
<p><b>22.30 LE GALA DE NOËL</b> Darcy Fitzwilliam est déprimée : elle vient de rompre avec son collègue et petit ami Carl. Pour les fêtes de Noël, elle rentre chez ses parents et aide sa mère Gloria à préparer un gala caritatif.</p>	<p><b>23.10 JOSÉPHINE, ANGE GARDIEN</b> « Une famille pour Noël » La mission de Joséphine paraît complexe. Sandrine, la sombre adolescente qu'elle doit aider, vient passer Noël avec son petit frère Julien chez leur père.</p>	<p><b>13 LCP/AN</b> </p> <p><b>21.00 CONGRÈS DE TOURS</b> « 1920 : la naissance des deux gauches » En décembre 2020, nous célébrerons le centenaire du Congrès de Tours. 22.00 Le débat</p>	<p><b>15 BFMTV</b> </p> <p><b>21.00 RUTH ELKRIEF, LE RENDEZ-VOUS</b> Ruth Elkrief revient sur l'actualité politique, entourée d'invités, d'intervenants et de chroniqueurs.</p>	<p><b>16 CNEWS</b> </p> <p><b>20.30 SOIR INFO WEEK-END</b> Entourée d'experts, spécialistes et chroniqueurs, Barbara Klein revisite l'actualité de ces dernières 24 heures.</p>	<p><b>26 LCI</b> </p> <p><b>20.00 ON NE S'EST PAS TOUT DIT</b> Des personnalités de tous horizons viendront débattre, analyser et livrer leurs visions sur les enjeux de notre quotidien.</p>	<p><b>27 FRANCE INFO</b></p> <p><b>21.00 SOYONS CLAIRE</b> Présenté par Claire Chazal L'actualité de la semaine décryptée par un intellectuel, un philosophe, un écrivain...</p>
		<p><b>22.30 LA CENTRALE, UNE HISTOIRE DE L'ANTICOMMUNISME</b> 23.30 Les derniers compagnons de la Libération</p>	<p><b>22.00 WEEK-END DIRECT</b> <i>Week-end Direct</i> vous propose l'information du moment et du week-end.</p>	<p><b>23.00 SOIR INFO WEEK-END</b> Présenté par Barbara Klein 00.00 Édition de la nuit</p>	<p><b>22.00 LCI SAMEDI SOIR</b> Présenté par Damien Givélet Un grand journal tout en direct.</p>	<p><b>23.00 LE 23H</b> <i>Le 23h</i> est le grand JT du soir ouvert sur l'économie, l'Europe, l'international et la politique.</p>

# JEUX

## Mots CROISÉS

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

**HORIZONTALEMENT :** 1. S'étale sur la brosse. 2. Semer la terreur. 3. Un début d'explication. Air sous la fenêtre. 4. Renforçant le béton. On le colle dos au mur. 5. Article à Madrid. Mettre sous surveillance. 6. Compartiments. Atteint dans ses droits. 7. Il commence en hiver. Ce type-là est diabolique. 8. Tel que je vous le cite. Qui n'est pas libéré. 9. Eh bien d'accord ! Il est couvert à l'école. 10. Agacée, irritée. Brome au labo.

**VERTICALEMENT :** A. Fait de gros efforts (se). B. Barre de porte. Ion à charge négative. C. Mesures standards. Une petite compagnie. D. Passé sous silence. Boissons des pubs. Unité d'angle. E. Tsar qui fut terrible. Vider le sien soulage. F. Manquement à la règle. Marché conclu ! G. Musique de Beyoncé. Exercer son charme. H. Elle est plutôt bonne pâte. I. Laissées à un autre. Voiture avec cocher. J. Période de géologue. Il est souvent ailleurs.

## Sudoku

DIFFICILE

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne, et chaque carré de 3x3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9.

2	6							
	4				1	3		
7					6		8	1
				2		1		4
		5		9		2		
6		9		7				
3	7		8					2
		6	5				7	
							3	9

## Mots FLÉCHÉS N° 6090

jeux proposés par RCI JEUX

Avec les sept cases numérotées, reconstituez le mot répondant à la définition : **repas de poupée.**

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

HOMME DE RANGEMENT	VINS DU PIEMONTOIR	LIQUEUR DE SICILE	VASTE RESERVE PROTÉGÉE	PEU DOCILE	TEMPS DE PAIX
OFFENSA	NORMALE SUP	RENIFLANT	COMME L'ENDIVE DISPARU EN MER	DOMAINE AGRICOLE	HABITANTES
JOUER UN RÔLE					
COMBAT LE CAFARD		6			
IL EST PLUTÔT BEAU PARLEUR	ÉTOILE SUR TOILE TERRE DE CHINE		POUR ACCESSOIRE SPORTIF		
		PRÉTEXTE		DÉFUNTE LADY	
		PRIÈRE		CONSOLIDER	1
C'EST SA FÊTE CHAQUE JOUR	HÔPITAL AU GRAND AIR BIEN AGENCÉE		ÉTAPE EN CHEMIN		
			MISE À L'AIR		
			BON À ENFERMER		
			ARTÈRE ÉTROITE		
DÉSERT CAILLOUTEUX		C'EST UNE PUANTEUR			PREND SES MARQUES
L'ARGON		3,14...		7	
	ASSAINI			IL PEUT ROUILLER	
	EN CE LIEU			REVENU	
ASSOCIÉE				FLEUR	
PARESSEUX DE NAISSANCE				ATTENTION PARTICULIÈRE	
		CAUSER UN PRÉJUDICE			TOUT POUR ELLE
		VIEUX MOI			
QUI NE SE MOUILLE PAS BEAUCOUP	CONDIMENT		SAM AUX U.S.A.		
	DEUX CENTS ROMAINS		MOT VOLONTAIRE		
		L'AUTEUR DE NOS JOURS			
				5	
IL SE RÉPOND À LUI-MÊME			SORTIE DE GARÇON BOUCHÉ		

## Solutions

DU NUMÉRO PRÉCÉDENT

MOTS CROISÉS

B	A	R	O	U	D	E	U	R	S
E	M	O	U	V	A	N	T	E	S
L	E	U		E	N	T	I	T	E
L	U	T	T	E		O	L	A	
E	T	E	S		C	R	I	M	E
S	A		A	M	A	S	S	E	R
O		B	R	A	D	E	E		R
E	C	O	S	S	E		S	T	E
U	L	M		O	T	E		O	N
R	E	E	L	S		R	A	P	T

SUDOKU

4	7	9	2	1	5	8	6	3
8	3	2	7	9	6	4	1	5
1	5	6	3	4	8	7	2	9
3	6	1	4	5	9	2	8	7
2	4	8	1	7	3	9	5	6
7	9	5	6	8	2	3	4	1
5	8	7	9	2	1	6	3	4
9	2	3	5	6	4	1	7	8
6	1	4	8	3	7	5	9	2

MOTS FLÉCHÉS

L	G	C	D	A	H
T	P	E	A	B	J
C	A	N	A	L	E
D	E	S	E	N	S
E	R	N	I	B	E
I	N	A	O	C	E
B	E	T	A	S	I
A	Z	U	R	E	R
O	S	A	E	B	E
L	O	F	A	N	A
L	O	L	C	R	E
P	O	T	E	L	E
G	A	R	E	M	E
Y	I	N	V	O	E
E	T	U	I	S	E

Le mot à trouver est : JAZZMAN.

**RÉSERVÉ AUX ABONNÉS**

**Gagnez des cadeaux exceptionnels avec Le Parisien !**

🔗 Pour tenter votre chance, connectez-vous sur votre espace abonné

**KENO** Résultats des tirages du vendredi 11 décembre 2020

**Tirage du midi**

4 9 11 14 17 21 28 33 34 37

43 44 50 54 55 56 58 59 68 70

**JOUEUR** x 2 2 197 107

**Tirage du soir**

9 11 13 14 18 19 30 34 36 37

39 40 41 46 47 48 51 57 62 65

**JOUEUR** x 3 9 398 900

Résultats et informations : fdj.fr

**EUROMILLIONS** Résultats du tirage du vendredi 11 décembre 2020

6 9 13 24 41 3 12

**MY MILLION** 1 gagnant en France\* à 1 000 000 €

OR 273 6030

Résultats et informations : fdj.fr

LE PARISIEN LIBÉRÉ  
10, BOULEVARD DE GRENELLE,  
75738 PARIS CEDEX 15, TEL. 01.87.39.71.00  
SOCIÉTÉ PAR ACTIONS SIMPLIFIÉE  
PIERRE LOUETTE, PRÉSIDENT ET DIRECTEUR  
DE LA PUBLICATION  
SOPHIE GOURMELEN, DIRECTRICE GÉNÉRALE DÉLÉGUÉE  
PRINCIPAL ASSOCIÉ : UFIPAR (LYMH)

JEAN-MICHEL SALVATOR, DIRECTEUR DES RÉDACTIONS  
DU « PARISIEN » ET D'« AUJOURD'HUI EN FRANCE »  
MÉLANIE MONSIEGNON, ÉDITRICE  
COMMISSION PARITAIRE N° 0125 C 85979  
PUBLI-CITÉ : TEAM MEDIA, 10, BOULEVARD DE GRENELLE,  
75738 PARIS CEDEX 15  
CORINNE MREJEN, PRÉSIDENTE DE LA RÉGIE TEAM MEDIA  
PHILIPPE PIGNOL, DG DE LA RÉGIE TEAM MEDIA

PUBLICITÉ COMMERCIALE : 01.87.39.83.11  
PUBLICITÉ DÉPARTEMENTALE : 01.87.39.83.39  
PETITES ANNONCES, ANNONCES LÉGALES : 01.87.39.82.81  
EMPLOI : 01.87.39.82.82  
ABONNEMENTS : LE PARISIEN  
45, AVENUE DU GÉNÉRAL LECLERC - 60643 CHANTILLY  
SERVICE CLIENT : serviceclient@leparisien.fr  
01.76.49.11.11 (COÛT D'UN APPEL LOCAL)

ABONNEMENT PORTAGE À DOMICILE : LIVRAISON DANS  
VOTRE BOÎTE AUX LETTRES 7 JOURS SUR 7 AVANT 7 H  
DU LUNDI AU SAMEDI ET AVANT 8 H LE DIMANCHE  
ABONNEMENT POSTAL :  
HORS « TV MAGAZINE » ET « LA PARISIENNE »  
TARIF ABONNEMENT DE BASE PRINT : 390 €  
VENTES DIFFUSEURS : 0.800.940.940  
(APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE)

IMPRIMERIE : DNP (MITRY-MORY) - ISSN 07673558  
LIGNE TURF : 0.892.683.675 (EPA 1.99 € / MIN)  
DIFFUSION CONTRÔLÉE PAR L'ADP

Audience mesurée par **AUDIPRESSE**  
**ARPP**  
Origine du papier : France.  
Taux de fibres recyclées : 58%  
Ce journal est imprimé sur du papier européen sous le numéro F1-37/002.  
Eutrophisation : Ptot 0,010 kg/tonne de papier.

# MÉTÉO

## LE VENT SE LÈVE

Ce matin, on retrouvera de nombreux nuages et des pluies du sud-ouest au nord-est. Il neigera en moyenne montagne. A l'arrière, les éclaircies reviendront et le vent sera soutenu sur les côtes. Mistral et tramontane soufflent fortement avec des rafales à 100 km/h. L'après-midi, les pluies s'atténueront des Pyrénées au nord-est avec toujours un peu de neige au-dessus de 1 000 à 1 500 m. Le soleil reviendra par le nord-ouest et près de la Méditerranée au prix du vent fort. Les températures sont de saison. Pendant la nuit, le temps devrait s'assécher mais les nuages bas seront nombreux avec une certaine fraîcheur.

**SAMEDI 12 DÉCEMBRE**

**ÎLE-DE-FRANCE ET OISE.** De fréquentes averses surviendront toute la journée, le ciel sera bien chargé avec de courtes éclaircies. Le vent modéré de nord-ouest entrainera un ressenti frais mais les températures sont de saison.



347<sup>e</sup> jour de l'année  
**AUJOURD'HUI :** Ste Chantal  
**DEMAIN :** Ste Lucie  
**LEVER :** 8 h 35  
**COUCHER :** 16 h 53  
 Dernier croissant de Lune

LA CHAINEMETEO.COM

**VOTRE AVENIR ?**  
 VOS EXPERTS AU  
 01 58 57 25 72

# HOROSCOPE

PAR ALEXANDRA MARTY

**BELIER**  
 21 MARS - 20 AVRIL  
**CŒUR.** Une tension intérieure s'éteint. Vous serez bien plus détendu. **RÉUSSITE.** C'est le moment de dresser un bilan des dernières semaines écoulées. **FORME.** La tension monte !

**TAUREAU**  
 21 AVRIL - 20 MAI  
**CŒUR.** Il serait bon que vous consacriez un peu plus de temps à votre entourage. **RÉUSSITE.** Cette journée vous demandera une très grande faculté d'adaptation. **FORME.** Évitez les efforts soutenus.

**GEMEAUX**  
 21 MAI - 21 JUIN  
**CŒUR.** Câlin et tendre complicité sont au programme de cette journée. **RÉUSSITE.** Vous avez bien du mal à prendre des décisions en ce moment. **FORME.** Prenez soin de votre peau.

**CANCER**  
 22 JUIN - 22 JUILLET  
**CŒUR.** Célibataire, vous manquerez de patience dans votre vie amoureuse. **RÉUSSITE.** Vous ne devriez pas avoir de problèmes dans ce domaine. **FORME.** Tout va bien.

**LION**  
 23 JUILLET - 22 AOÛT  
**CŒUR.** Pour goûter au bonheur, il suffirait que vous vous laissiez un peu aller. **RÉUSSITE.** Si vous ne vous sentez pas prêt, attendez avant de prendre certaines décisions. **FORME.** Ne faites pas d'excès.

**VIERGE**  
 23 AOÛT - 22 SEPTEMBRE  
**CŒUR.** Aujourd'hui, les tromperies et les faux-semblants seront légion. **RÉUSSITE.** Les beaux aspects vous entourant protégeront votre vie matérielle. **FORME.** Excellente forme physique et morale.

**BALANCE**  
 23 SEP. - 22 OCTOBRE  
**CŒUR.** En famille, vous souhaitez partager davantage de choses. **RÉUSSITE.** Vous ne tiendrez pas en place. Vous aurez besoin de démarrer un nouveau projet. **FORME.** Vous jouissez d'un bon équilibre.

**SCORPION**  
 23 OCT. - 21 NOVEMBRE  
**CŒUR.** Vous aurez l'impression que votre conjoint interprète mal vos comportements. **RÉUSSITE.** Vous aurez du mal à atteindre votre but. Procédez par étapes. **FORME.** Faites un bilan de santé.

**SAGITTAIRE**  
 22 NOV. - 20 DÉCEMBRE  
**CŒUR.** Vous serez tour à tour chaleureux ou distant, expansif ou replié et votre attitude déroutera vos proches. **RÉUSSITE.** Vous saurez d'instinct prendre les bonnes décisions. **FORME.** Douleurs lombaires.

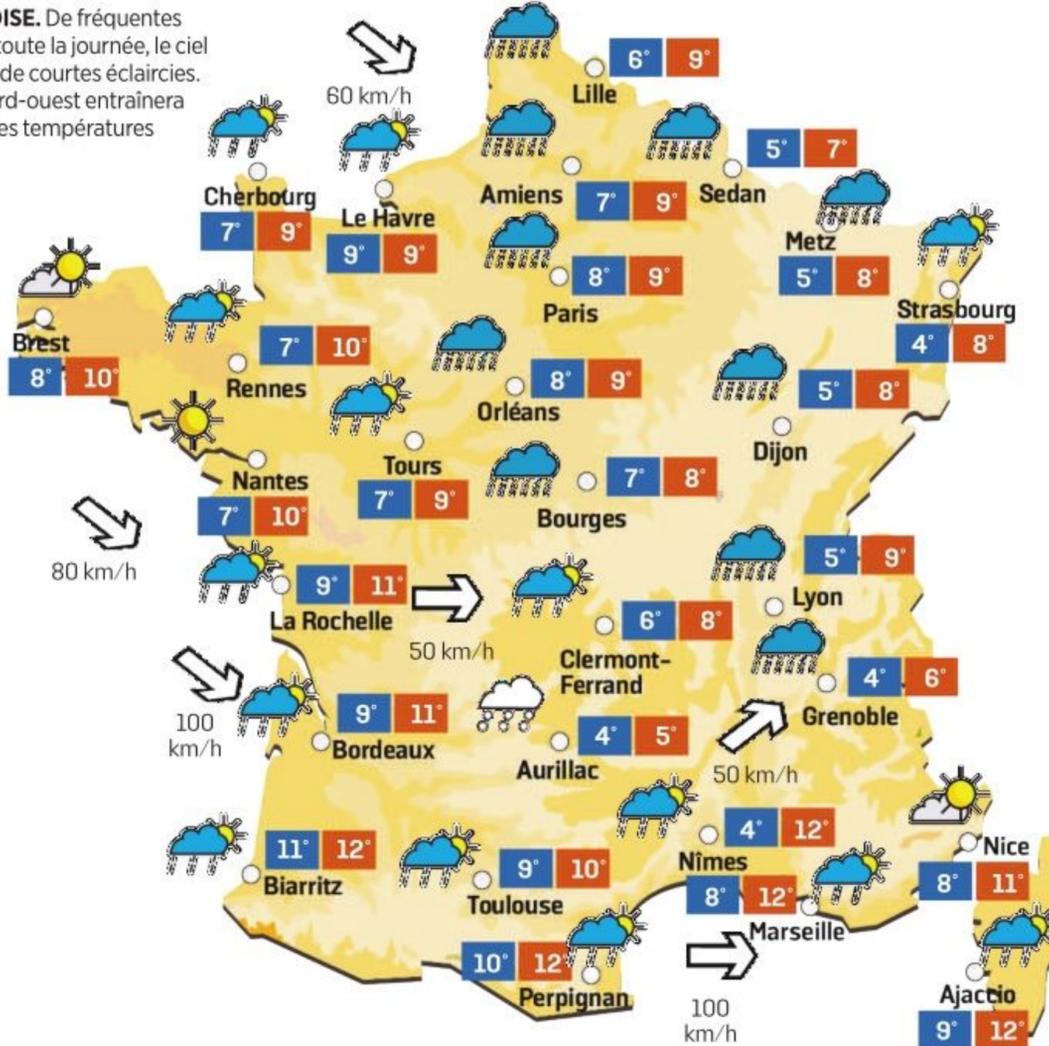
**CAPRICORNE**  
 21 DÉC. - 19 JANVIER  
**CŒUR.** Les petites tensions habituelles disparaîtront. **RÉUSSITE.** Vos ambitions risquent d'être freinées. Vous parviendrez à surmonter les obstacles grâce à votre énergie. **FORME.** Bonne vitalité.

**VERSEAU**  
 20 JANV. - 18 FÉVRIER  
**CŒUR.** Une rencontre capitale pourrait bien enflammer vos sens. **RÉUSSITE.** Vous jetterez les bases d'importants projets. **FORME.** Les reins sont votre point faible. Buvez davantage d'eau !

**POISSONS**  
 19 FÉV. - 20 MARS  
**CŒUR.** Vous vivrez de grands moments avec vos proches. **RÉUSSITE.** Vous saurez comment gérer la communication avec votre entourage. **FORME.** Décompressez !

## BAROMÈTRE DE L'AMOUR

**TAUREAU.** Occupez-vous plus de vos proches ou ils se détourneront de vous. **LION.** Ne vous mettez pas de blocages et vivez simplement les événements !  
**BON ANNIVERSAIRE**  
 Dionne WARWICK, 80 ans (chanteuse).  
 Jennifer CONNELLY, 50 ans (actrice).



LA MEILLEURE INFO MÉTÉO



LA MEILLEURE APPLI MÉTÉO EN FRANCE



Pointe-à-Pitre	☁	24/28
Fort-de-France	☁	24/27
Saint-Denis	☁	24/25
Papeete	☁	25/26
Cayenne	☁	24/28

Alger	☁	16/18
Rabat	☁	15/20
Tunis	☁	14/17
Londres	☁	6/10
Bruxelles	☁	7/9

Berlin	☁	0/3
Madrid	☁	9/14
Rome	☁	5/12
Lisbonne	☁	16/18
New York	☁	4/12

☀	☁	☁	☁
Soleil	Éclaircies	Nuageux	Couvert
☔	☔	☔	☔
Averses	Bruines ou pluies	Orages	Brouillard
☃	☃	☃	☃
Verglas	Neige	☃	Températures

# LES GESTES BARRIERES SONT PRIMORDIAUX.



## LES GESTES SOLIDAIRES AUSSI.

Parce que le virus touche tout le monde.  
Parce que, pour les plus fragiles, il est difficile de se protéger.  
Parce que la protection, c'est notre responsabilité et notre métier.

Assurance Prévention, association de la Fédération Française de l'Assurance, engagée sur le terrain, fournit 75 000 kits Prévention Covid – avec des masques enfants et adultes et du gel hydroalcoolique – aux familles les plus démunies et aux sans-abris pris en charge par le Samusocial de Paris.

**Vous aussi, apportez votre aide  
au Samusocial de Paris,  
acteur engagé au service des personnes  
en situation de grande précarité :**

[www.samusocial.paris/devenir-benevole](http://www.samusocial.paris/devenir-benevole)

**samusocial**  
Paris

ASSURANCE  
**PRÉVENTION**  
Les assureurs se mobilisent

# ÎLE-DE-FRANCE & OISE

L'actualité de vos départements

## 75



# Le dimanche, les artistes squatteurs comblent le vide

LOGEMENT

PAR ERIC LE MITOUJARD

**PAR TEMPS DE COVID**, mieux vaut être confiné sous un toit. Et c'est vrai aussi pour les artistes parisiens en quête d'ateliers pour créer. Gaspard Delanoë, 52 ans, militant associatif depuis vingt-cinq ans et à la tête du 59, rue de Rivoli (1<sup>er</sup>), seul squat d'artistes officiel de la Ville de Paris, ne rate pas une occasion de militer « pour les milliers d'artistes qui ont besoin d'avoir un lieu pour travailler », souligne-t-il. Et de dénoncer les immeubles laissés vides dans la capitale.

Tous les dimanches, avec sa Brigade d'assistance à immeuble en danger (Brigadada), il part à la chasse aux bâtiments inoccupés, armé d'une banderole au discours sans équivoque : « Encore un putain d'immeuble vide ». « Nous pointons un lieu. Ce n'est pas difficile. Aucun recensement n'est fait. Mais il y a sans doute entre 200 et 400 bâtiments inoccupés à Paris », affirme-t-il.

### Trouver une utilité temporaire

Or, rappelle-t-il, en août 2019, la Ville s'était engagée, avec les bailleurs sociaux à faire de l'urbanisme transitoire. Une occasion de signer un contrat qui permet une occupation temporaire d'un immeuble vide, au bénéfice d'associations ou de collectifs, le temps de lancer un projet de reconstruction et d'obtenir un permis

Une trentaine d'artistes parisiens en quête d'ateliers déploient chaque semaine leur banderole pour pointer les bâtiments laissés vacants appartenant à la Ville ou l'Etat.



Dimanche dernier, la brigade d'assistance à immeuble en danger est intervenue boulevard de la Villette (XIX<sup>e</sup>), devant ce bâtiment (à gauche) habité un temps par le colonel Fabien, aujourd'hui abandonné. Rue Jacob (VI<sup>e</sup> à droite), le collectif avait investi un bien de l'Education nationale avant d'être expulsé. Ci-dessous, la banderole a été déployée rue la Fayette (X<sup>e</sup>).



de construire. Le cas exemplaire à Paris est celui des Grands Voisins, dans le XIV<sup>e</sup>, aujourd'hui fermé, suivi de la caserne Exelmans, dans le XVI<sup>e</sup>, occupée en partie par des migrants, mais aussi des artistes ou des start-up. « Le travail sur ce sujet, pour des artistes notamment, est toujours en cours bien que ralenti par le Covid », souligne-t-on au cabinet de Carine Rolland, adjointe à la maire de Paris chargée de la culture.

« Il faut mettre en application cette mesure plus largement », lance le militant Gaspard Delanoë en passant à l'offensive. Dimanche dernier, c'est au 100, boulevard de la Villette (XIX<sup>e</sup>) qu'il a déployé sa banderole. « Une plaque indique que le colonel Fabien, un grand résistant, a vécu ici. C'est un lieu de mémoire. Pourtant l'immeuble est dans un état de délabrement avancé, avec des fenêtres ouver-



tes. » Selon ses informations, un groupe hôtelier y a un projet de création d'un nouvel établissement. Demain, c'est dans le II<sup>e</sup> arrondissement que l'action se portera. Il y a quelques semaines, c'est dans un autre quartier, rue La Fayette (X<sup>e</sup>), près de la gare du Nord, qu'il a dénoncé l'abandon d'un petit pavillon de la Ville de Paris. Ian Brossat, adjoint chargé du logement et de l'hébergement d'urgence est bien con-

vaincu par ce combat contre les immeubles vides.

### 40 opérations de la Ville profitent de l'« urbanisme intercalaire »

« La Ville de Paris et ses bailleurs sociaux mobilisent leur domaine intercalaire pour redonner une utilité sociale avant l'avènement de projets pérennes », indique-t-il en affirmant qu'aucun bâtiment de la Ville n'est sans occupation.

« Près de quarante opérations de la Ville ou de ses bailleurs sociaux profitent de cet urbanisme intercalaire, comme le 70, boulevard Barbès (XVIII<sup>e</sup>). Ce qui représente 4 000 places d'hébergement », affirme le cabinet de Ian Brossat, dont l'objectif est de ne laisser personne à la rue.

Et le cas de la rue La Fayette ? « Nous le connaissons, naturellement. Mais il est en mauvais état avec une présence de plomb dans les menuiseries et les murs qui nécessitent des travaux très importants de rénovation avant toute mise à disposition. » Le comité du Vieux Paris s'est en outre opposé à la démolition afin de conserver cette maison. Une étude d'utilisation est en cours pour la création de bureaux... Mais toujours pas d'ateliers.

Mais l'Etat a aussi son lot d'immeubles vides, comme rue Jacob (VI<sup>e</sup>), où un bien de

l'Education nationale a été occupé deux jours avant d'être évacué pour les convenances d'un ministre voisin. « Les locaux d'Etat pourraient être réquisitionnés par le préfet. La ministre du Logement m'a promis des actions », affirme Ian Brossat, visant un hôtel particulier de la rue de Sèvres (VI<sup>e</sup>) et une autre rue Maurice-Ripoche dans le XIV<sup>e</sup>.

« Nous disons chiche aux réquisitions », lance l'élus. Gaspard Delanoë, lui, dit chiche aux ateliers d'artistes...

**Aucun recensement n'est fait. Mais il y a sans doute entre 200 et 400 bâtiments inoccupés à Paris**  
GASPARD DELANOË,  
MILITANT ASSOCIATIF

# Avec la ligne 14, on va enfin respirer sur la ligne 13 !

Dès lundi 16 heures, la ligne 14 du métro, prolongée, reliera Mairie-de-Saint-Ouen. L'occasion pour des milliers de voyageurs de quitter une ligne 13 surchargée et d'opter pour des rames plus rapides.

PAR JEAN-GABRIEL BONTINCK

« LA SEULE BONNE NOUVELLE de l'année », « Vous allez vous habiller comment pour le premier jour de la 14 à Saint-Ouen ? », « J'en ai rêvé tellement j'ai hâte »... Aucun doute, à en juger par les nombreux commentaires qui fleurissent depuis quelques jours sur les réseaux sociaux, la mise en

service tant attendue du prolongement de la ligne 14 du métro entre Saint-Lazare et Mairie-de-Saint-Ouen, lundi à 16 heures, fait plaisir aux usagers des transports. Elle pourrait même redonner le sourire aux habitués de la ligne 13 voisine, qui n'avaient pourtant jusqu'ici pas trop de raisons de se réjouir de leur trajet quotidien.

Car c'est bien pour alléger enfin cette ligne 13 surchargée que le prolongement de la ligne 14 sur 6 km et 4 nouvelles stations, a été décidé, il y a douze ans maintenant. Le chiffre cité fréquemment par la RATP et l'instance organisatrice des transports dans le Grand Paris, Ile-de-France Mobilités (IDFM), parle de lui-même : la mise en service du prolongement de la ligne 14 doit permettre une diminution de l'affluence de 25 % à l'heure de pointe sur la 13. Un quart de voyageurs en moins sur cette ligne, voilà bien une raison de faire rêver les usagers.

## 4 min en moins de Saint-Lazare à Mairie-de-Saint-Ouen

C'est le cas de Ziad, croisé de bon matin sur le quai de la 13, à Saint-Lazare. « Je viens de la porte de Bagnolet par la ligne 3 puis je prends la 13 à Saint-Lazare jusqu'à mon travail à Saint-Ouen (Seine-Saint-Denis). Il y a souvent des pannes. Et même quand ça reprend, il faut attendre dix minutes », explique-t-il.

La 13 étant exploitée sur deux branches au-delà de la station La Fourche, c'est seulement un métro sur deux qui se dirige vers chacune de ces branches. Ce qui représente un véritable casse-tête alors que, aussi bien vers Clichy-Asnières-Gennevilliers dans les Hauts-de-Seine d'un côté, que vers Saint-Ouen-Saint-



Ligne 13, entre Saint-Lazare et Mairie-de-Saint-Ouen. Le prolongement de la ligne 14 s'affiche sur les quais.

Denis en Seine-Saint-Denis de l'autre, les quartiers de bureaux et de logements se développent. En traversant successivement ces deux branches de la 13, la ligne 14 prolongée va ainsi ponctionner des voyageurs des deux côtés, et soulager aussi le tronçon central.

Ziad, en arrivant à Saint-Lazare, va dès la semaine prochaine pouvoir prendre la 14 plutôt que la 13. Et, sur cette nouvelle ligne automatique et rapide (80 km/h en pointe, avec des intervalles de 85 secondes), il ne mettra que 7 minutes pour atteindre Mairie-de-Saint-Ouen, contre 11 minutes avec la 13. Quatre précieuses minutes de gagnées sur son temps de trajet, ainsi qu'une amélioration de confort, notamment avec de nouvelles rames plus spa-

cieuses. Dans l'autre sens aussi, la ligne 14 est très attendue. Irina part de Mairie-de-Saint-Ouen pour aller travailler à Paris, près de la station Cour-Saint-Emilion. Cette femme de ménage doit actuellement descendre de la 13 à Saint-Lazare puis prendre la 14, un parcours de 28 minutes – si tout va bien.

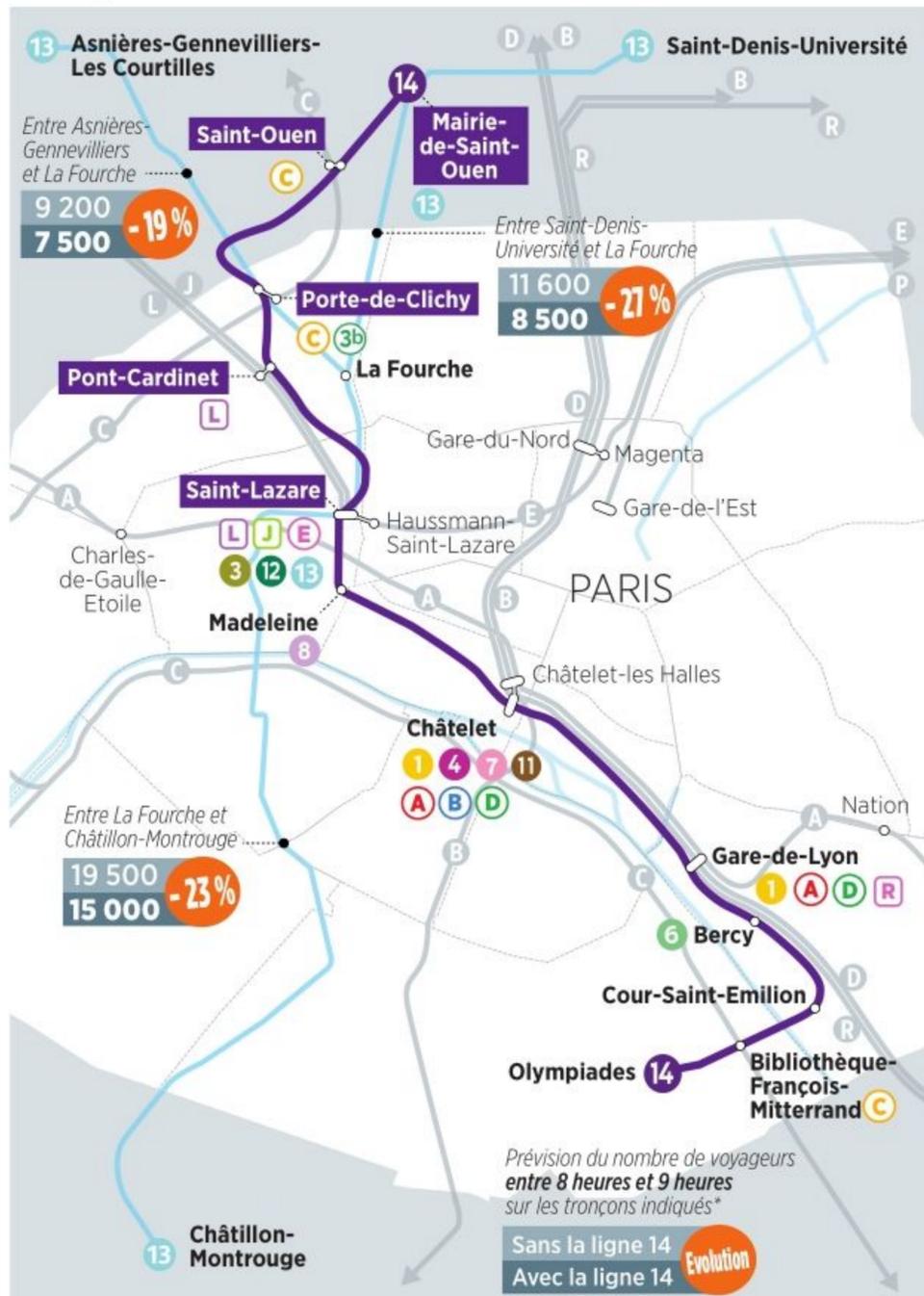
A partir de lundi, ce sera directement la ligne 14, sans changement, pour arriver confortablement en 19 minutes à destination. Neuf minutes de gagnées, « c'est vraiment une bonne nouvelle », s'enthousiasme cette travailleuse du petit matin.

## Des trajets réduits et simplifiés

Des changements comme ceux-là, avec des trajets réduits et simplifiés, il y en aura des milliers avec la mise en service du prolongement de la ligne 14. D'après les études menées par le Syndicat des transports d'Ile-de-France (Stif, l'ancien nom d'IDFM) et la RATP avant le lancement des travaux, en 2012, ce seront par exemple, entre 8 heures et 9 heures, 2 500 voyageurs de moins dans les rames de la ligne 13 entre La Fourche et Saint-Denis, soit une baisse de 27 % de la fréquentation à ce moment-là.

Sur l'autre branche, quand la station Porte de Clichy ouvrira en janvier, on passera de 9 200 voyageurs en une heure à 7 500 entre Asnières-Gennevilliers et Porte-de-Clichy, soit une diminution de 19 %. La baisse sera également sensible sur le tronçon central,

## Les prévisions de trafic



A partir de lundi 16 heures, à la station de métro Mairie-de-Saint-Ouen, les voyageurs se dirigeant vers la capitale pourront emprunter la ligne 13 ou bien la ligne 14. Même choix en sens inverse.



Saint-Ouen (Seine-Saint-Denis), jeudi. L'ouverture des entrées de la station de métro Mairie-de-Saint-Ouen, sur la ligne 14, rue Albert-Dhalenne.

avec 4 500 voyageurs de la 13 qui s'évaporeront à l'heure de pointe, entre Saint-Lazare et Châtillon (voir infographie).

### Vingt ans de combat des usagers

La ligne 13 et ses 650 000 voyageurs quotidiens vont donc voir le bout du tunnel. Pas trop tôt pour Sonia Gomar. Dès 2001, cette habitante de Saint-Denis avait créé l'association des usagers de la ligne 13. « C'est ma fille qui n'en pouvait plus de prendre ce métro dans ces conditions et qui a fait circuler une pétition. Au début, la RATP refusait de nous écouter », se souvient-elle. En 2006, des élus, notamment communistes, se joignent à elle pour dénoncer « l'enfer » des conditions de transports sur cette ligne. Plusieurs solutions, dont un dédoublement de la 13, seront à l'étude.

C'est finalement le prolongement à Mairie-de-Saint-Ouen de la nouvelle ligne 14 (inaugurée en 1998 entre Madeleine et Bibliothèque-François-Mitterrand et prolongée à Saint-Lazare en 2003) qui est retenu en 2007 par la RATP et le Stif, présidé alors par Jean-Paul Huchon. S'ensuivront trois années d'études et de concertations, avant le lancement des travaux en 2012, qui aboutiront, avec trois ans de retard, à l'ouverture de la ligne 14 prolongée lundi, pour 1,4 milliard d'euros. « Tant mieux pour les populations qui sont desservies », salue Sonia Gomar, qui garde toutefois une certaine amertume face à ce projet qui a mis tant de temps à se concrétiser.

## TÉMOIGNAGES

### « J'ai rarement vu une telle attente »



UN RESPONSABLE DE LA RATP

**QUATRE BARRIÈRES** rouges et blanches barrent encore l'entrée de la station Mairie-de-Saint-Ouen, sur la ligne 14 du métro. Mais de futurs usagers sont déjà prêts à entrer. Certains interrogent : « C'est bon, c'est ouvert ? Ça ouvre quand ? ».

« J'ai rarement vu une telle attente, les gens n'arrêtent pas de venir nous voir, nous demandent comment seront les nouvelles rames, souffle un responsable de la RATP en pause cigarette. Pour beaucoup de personnes, ça va changer leur vie. »

### « Un moment historique pour Saint-Ouen »

« Ça va libérer la ligne 13 ! s'enthousiasme Jean-Jacques, un retraité de 68 ans. En plus, la ligne 14, c'est fiable, c'est automatique, c'est rapide... » « Et justement, quand il y a des grèves, elle fonctionnera, c'est important », ose un agent RATP. Poussant chacune leur poussette, Johanna, 29 ans, et Sophie, 34 ans, habitent un peu plus loin, vers le carrefour Pleyel à Saint-Denis (93), où le

prolongement est espéré en 2024. « C'est déjà pas mal d'avoir la 14 ici, à quinze minutes à pied de chez nous », explique la seconde. « Je travaille à Miromesnil, alors ça va déjà décharger la 13 pour mes trajets quotidiens, espère sa voisine. Mais le week-end, j'adore aller du côté du cour Saint-Emilion (NDR : à Paris XII<sup>e</sup>, et qui dispose d'un arrêt sur la ligne 14). Alors là, ce sera parfait, direct. Maintenant, on attend

avec impatience que les restaurants rouvrent ! »

La plupart des passants disent leur soulagement de voir une partie du trafic de la ligne 13 se reporter dans la 14. Boubakri, pizzaiolo de la rue Emile-Cordon, face au futur métro, rigole : « Chez nous, la 13, c'est devenu un *running gag* (NDR : blague récurrente) ! On dit parfois : ici, c'est blindé comme dans la 13 ! Même moi, je ne veux plus la prendre, c'est horrible. Maintenant, pour aller voir mon comptable dans Paris, je vais pouvoir reprendre le métro, mais avec la 14. »

« Cela va permettre d'améliorer le confort pour des millions de voyageurs chaque année, même si ça ne règle pas tous les problèmes de la ligne 13, estime pour sa part Karim Bouamrane, le nouveau maire (PS) de Saint-Ouen. C'est un moment historique pour la

ville. Avec l'arrivée de la 14, puis avec la 15 à Carrefour-Pleyel (NDR : dont l'ouverture est aussi espérée en 2024), cela va donner à Saint-Ouen les moyens de ses ambitions. »

### Peur que la 14 devienne vite saturée

L'élu parle de toutes ces entreprises qui attendaient la nouvelle ligne depuis des années, et de tous les projets de la ville qui pourront en bénéficier. « On aura les moyens de nos ambitions pour faire rayonner notre ville, pour rénover le stade Bauer, pour accueillir la direction générale de la sécurité intérieure (NDR : DGSJ, sur le site de l'ancien siège du Parisien - Aujourd'hui en France, avenue Michelet), pour construire l'un des plus grands centres hospitaliers universitaires d'Europe, et pour que les Jeux olympiques soient une réussite. Le député

(LFI) Eric Coquerel salue aussi l'ouverture de la nouvelle station. « Il suffit de regarder la ligne 13, y compris pendant les périodes de confinement, pour voir que c'est une ligne invivable, souligne-t-il. Cela dit, j'ai un peu peur, avec le nombre de nouveaux habitants attendus à Saint-Ouen et de bureaux qui se construisent, que les lignes redevennent vite saturées. »

Le député rappelle qu'il a soutenu le combat syndical, mené de longue date, pour qu'il y ait autant de trains sur chacune des deux branches du nord qu'il y en a sur le tronçon principal entre Châtillon-Montrouge (Hauts-de-Seine) et La Fourche (Paris XVIII<sup>e</sup>). « Cela fait déjà des années qu'on aurait dû doubler la ligne 13, pour préparer l'arrivée de la 14 et éviter qu'elle ne soit rapidement encombrée. »

ANTHONY LIEURES

Donald Trump et le coronavirus : une lente prise de conscience. Gérard Darmanin, ministre de l'Intérieur à la carrière fulgurante : portrait d'un homme pressé. Julien Doré, du téléchoc à la chanson engagée. Qui est Joe Biden, le candidat démocrate à la présidentielle américaine ? Polanski : le J'accuse de Valentine Monnier. Julian Alaphilippe, un Tour au nom du père. Les étés des Bleus, 2018 : 20 ans après, de nouveau sur le toit du monde. Coronavirus : le professeur Raoult a-t-il trop fait la leçon ? Le bel élan de solidarité pour Stefano, 55 ans, à la rue à Paris en plein confinement. Laetitia, Laura, David et les millions : la bataille de l'héritage de Johnny Hallyday. Le combat d'une sœur : Assa Traoré, figure de la lutte contre les violences policières. Agnès Buzyn : entre crises sanitaires et crises politiques.

## CHAQUE JOUR, CODE SOURCE VOUS RACONTE DES HISTOIRES.

Des histoires dans l'actualité racontées par les journalistes de la rédaction du Parisien. Déjà 7,5 millions d'écoutes depuis la création du podcast Code Source.

LE PODCAST DU PARISIEN DISPONIBLE SUR  
Spotify | deezer | Apple Podcasts



...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une épopée.  
...is de basket.  
...à 100 ans ?  
...sport français.  
...mpête royale.  
...ur inclassable.  
...omme pressé.  
...ntine Monnier.  
...fait la leçon ?  
...l'héritage de  
...es politiques.  
...té nos coeurs.  
...000 emplois.  
...une

# « Aujourd'hui, dire quelque chose demande du courage »

Le dessinateur du « Monde », **Plantu**, est venu à la rencontre des collégiens et lycéens pour évoquer son métier et l'actualité. Une intervention qui fait écho aux derniers attentats.

TAVERNY | 95

PAR CHRISTOPHE LEFÈVRE

« **QUAND TU CROIS** en quelque chose, ne lâche rien. » Ce conseil répété à plusieurs reprises pourrait résumer la philosophie de Plantu. Le dessinateur du « Monde » est venu hier à la rencontre de trois classes de collégiens et de lycéens de Taverny pour évoquer son métier et le dessin de presse.

Une visite organisée en parallèle de la présentation de l'exposition « Dessin pour la paix », de l'association Cartooning for Peace, fondée par le journaliste et qui œuvre pour défendre le dessin, véritable « arme de construction massive », selon les mots glissés par la maire (Libres !) Florence Portelli, en ouverture.

## « Vous avez peur des représailles ? » demande une élève

Le manifeste de Plantu pour le dialogue et la liberté d'expression prend encore plus de sens depuis les attentats de Charlie Hebdo ou, plus récemment, l'assassinat de Samuel Paty, professeur dans un collège de Conflans-Sainte-Honorine (Yvelines). Des événements qui n'ont pas fait fléchir la méthode et le discours de Plantu vis-à-vis des jeunes, qu'il rencontre depuis longtemps.

« Cela fait des années que je vois grimper cette incompréhension, confie-t-il. Depuis dix ans, je me dis qu'il y a des



Plantu a défendu le dialogue et la liberté d'expression auprès des adolescents.

fractures. Mon boulot, c'est d'abord d'entendre ce qu'ils disent. Ils comprennent vite que je suis là pour recréer un échange qui, des fois, n'existe pas. Il faut essayer de désamorcer les malentendus. »

Le sexagénaire à l'énergie communicative s'est montré pédagogue et enthousiaste face à des jeunes aux questions pertinentes. « Est-ce que vous avez déjà hésité à poster un dessin ? » demande une collégienne. « Est-ce que c'est plus facile maintenant ou au début

de votre carrière ? » interroge une autre.

Le professionnel, qui a créé 28 000 dessins pour le quotidien du soir, n'élude aucun thème, illustrant ses propos par des dessins déjà publiés par lui ou plusieurs de ses collègues, ou encore quelques croquis réalisés en direct, sur sa tablette. « Bien sûr, parfois, j'ai peur d'être mal compris », souffle Plantu. « Est-ce que, quand vous faites un dessin, vous avez peur des représailles ? » demande une élève

d'une autre classe. « Je fais toujours le dessin comme je le souhaite », répond le journaliste.

Les interrogations concernent également les lecteurs. « Avez-vous eu des personnes qui ont mal interprété vos dessins ? » souffle une adolescente. « Oui des fois, et je m'en veux », reconnaît Plantu.

La rencontre est aussi l'occasion d'évoquer de nombreux thèmes de l'actualité, de la crise sanitaire aux élections américaines, en passant

par les récentes manifestations contre la loi de sécurité globale. « Maintenant, c'est de plus en plus dur de dire ce que l'on pense, souffle Plantu. Aujourd'hui, dire quelque chose demande du courage. »

## « Il faut vous battre pour ne pas lâcher vos opinions »

Celui-ci évoque également plusieurs de ses collègues travaillant dans des pays marqués par la censure : « Ce n'est pas une forme d'intolérance

qui doit vous dire comment penser. Il faut vous battre pour ne pas lâcher vos opinions. » Adeptes du dialogue, lui veut « faire des ponts et être à l'écoute des autres ».

Une idée partagée par de nombreux jeunes. « On doit pouvoir s'exprimer et penser ce que l'on veut », souffle Kassandra, élève de 4<sup>e</sup> au collège Georges-Brassens. Elyna, 12 ans, qui a montré l'un de ses dessins à Plantu, « ne comprend pas pourquoi des gens sont menacés ». « Tant que cela reste dans le respect de l'autre, on devrait être libre de ce que l'on fait, assène Ciara, 13 ans. Certaines personnes n'acceptent pas l'opinion des autres. C'est très injuste. »

Cette rencontre pourrait également changer le regard des jeunes vis-à-vis des médias. « Il faut avoir le contexte du dessin avant de juger », glisse ainsi Adjinati, 17 ans.

« C'est très enrichissant, résume Marie Vergin, professeur de communication et de sciences médico-sociales au lycée Louis-Jouvet. Cela permet de s'exprimer et de parler de sujets délicats à aborder en classe. » L'enseignante a également été surprise par ses élèves, qui se sont ouverts devant le dessinateur : « Ça va aussi ouvrir un débat au lycée. »

## Les riverains de l'aéroport redoutent « un nouveau Roissy »

Avec l'inauguration de sa base aérienne au sein de la plate-forme, la société irlandaise Ryanair voit grand, suscitant dans son sillage quelques inquiétudes.

BEAUVAIS-TILLÉ | 60

PAR BENJAMIN DERVEAUX  
AVEC PATRICK CAFFIN

**EN CE JEUDI 3 DÉCEMBRE**, François Rubichon avait le sourire. En présence du directeur général de Ryanair, Eddie Wilson, le président du conseil de surveillance de l'aéroport de Beauvais venait d'inaugurer la tant attendue base de la compagnie aérienne. Celle-ci permet aux avions de la société irlandaise de stationner de façon permanente sur le tarmac, et donc de décoller plus

tôt et d'atterrir plus tard. « Trois avions, pas plus », avait-il expliqué en décembre 2019.

Un an plus tard, le discours a semblé-t-il légèrement. « Il n'y a pas de limites. Cela n'a jamais été le contrat », tranche-t-il. Et même d'évoquer la possibilité de « douze avions ».

A l'heure actuelle, seuls deux de ces engins sont basés à l'aéroport beauvaisien, qui a accueilli 4 millions de passagers en 2019. Mais les perspectives annoncées par la direction de la Sageb (société exploitant la plate-forme, qui

n'a pas répondu à nos sollicitations hier) et l'appétit croissant de Ryanair font craindre à certains riverains une dégradation de leur qualité de vie.

## « Un décollage à 6 h 30, ce n'est pas pareil qu'à 8 h 30 »

Alors qu'un de ces avions décollera ce matin à 6 h 30 pour Tanger, Dominique Lazarski, présidente de l'Adera (Association de défense de l'environnement des riverains de l'aéroport de Beauvais-Tillé), entrevoit déjà une réduction du sommeil : « Un décollage à

6 h 30, ce n'est pas pareil qu'à 8 h 30... Avec le Covid et le trafic qui a fortement diminué, ça reste tenable. Mais qu'en sera-t-il à la fin 2021, quand Ryanair, qui représente 75 % du trafic, aura repris pleinement son activité ? »

Dans les rues de Tillé, commune où est située la plate-forme, on craint surtout les conséquences de l'afflux de passagers. « Il y a déjà beaucoup de gens qui viennent se garer n'importe comment devant chez nous. Et je ne vous parle pas des déchets que certains voyageurs jettent par

terre », peste une riveraine.

« Je ne peux rien faire pour la base puisqu'elle est là, mais je ferai en sorte de protéger les riverains. C'est ma priorité, assure la nouvelle maire (SE) de Tillé, Catherine Martin. Car entre trois et douze avions à la base, ce n'est pas la même chose en termes de nuisances. On nous explique que le couvre-feu sera respecté mais doit-on le croire quand on voit que les annonces changent ? »

Face à ces questions, Caroline Cayeux, maire (DVD) de Beauvais et présidente du

Syndicat mixte de l'aéroport de Beauvais-Tillé (SMABT), ne cache pas un certain agacement : « Ils sont tenus de respecter le couvre-feu et ont pris l'engagement d'avoir des avions qui respectent les normes environnementales. Dans ces conditions-là... »

Dans ces conditions-là, Jean-Jacques, qui habite à quelques centaines de mètres du tarmac, imagine que « Beauvais va devenir un jour un nouveau Roissy ». Et un employé de la Sageb de corriger : « D'ici à 2050, on aura pris la place d'Orly. »

# « Sans les Toits du cœur, je serais à la rue »

**Aliyah**, a bénéficié de l'un des 150 logements sous-loués par l'association en Ile-de-France. Elle est installée depuis trois mois en Essonne.

BONDOUFLE | 91

PAR PAULINE DARVEY

« **PARFOIS**, j'ai encore du mal à réaliser que ça y est : je suis chez moi ». » Installée sur le canapé de son salon, Aliyah \* marque une pause et sourit. « C'est merveilleux, souffle la jeune femme de 19 ans. Si je n'avais pas eu ce logement, je n'ose même pas imaginer ce qui me serait arrivé. » Depuis près de 3 mois, Aliyah et Mahya, sa fille de 11 mois ont emménagé dans un deux-pièces de 50 m<sup>2</sup> à Bondoufle, en Essonne. La fin d'une longue errance pour cette mère célibataire, qui alternait jusqu'alors nuits dehors et hébergements provisoires chez des connaissances. « C'est mon tout premier appartement », se réjouit-elle. Désormais, Aliyah veille à payer chaque mois son loyer au centime près... aux Restos du cœur.

C'est cette association caritative qui lui sous-loue ce logement. « C'est ce qu'on appelle de l'intermédiation locative, explique Christiane Lacassagne, la responsable des Toits du cœur dans le département, une section dédiée à ce dispositif. Nous louons des logements au nom de l'association, à des bailleurs sociaux, que nous sous-louons à des personnes qui en ont besoin, que ce soit des jeunes en situation de rupture familiale, des travailleurs pauvres, etc. Nous servons d'amortisseurs



Bondoufle (Essonne), hier. Aliyah (au centre) a pu emménager dans cet appartement grâce aux Toits du cœur. Elle est accompagnée par Adeline Aubret, travailleuse sociale (à gauche) et Christiane Lacassagne, l'une des responsables bénévoles de cette antenne départementale.

en cas d'impayés. » En 1989, une antenne départementale des Restos du cœur avait eu l'idée de mettre en place cette garantie pour rassurer les bailleurs.

## Un accompagnement assuré

En Essonne, où le dispositif existe depuis dix ans, environ une trentaine de logements sont loués par l'association. Et près de 150 en Ile-de-France. « Nous attendons ensuite que la situation des personnes soit stable pour faire glisser le bail

à leur nom, complète cette bénévole. Cela prend en règle générale entre deux et trois ans. » Durant cette période, les familles sont accompagnées dans leurs démarches administratives, de gestion de budget ou de recherches d'emploi. « Nous sélectionnons des personnes avec des profils dynamiques », prévient Adeline Aubret, une travailleuse sociale recrutée pour renforcer l'équipe de 5 bénévoles des Toits du cœur. Et les résultats parlent d'eux-mêmes. « Nous avons en réalité

très peu d'impayés, note Christiane Lacassagne. Sur nos quelque 70 000 € de loyers annuels, nous avons peut-être 2 000 € de retards de paiement. » Aliyah, bénéficiaire du RSA, tient à respecter le contrat. « Je fais vraiment attention. C'était tout nouveau pour moi de gérer un budget. » Victime de violences de la part de son ex-compagnon, elle avait dû fuir l'appartement qu'elle partageait avec lui. « Je me suis retrouvée enceinte à la rue, raconte la jeune femme. J'étais hébergée de temps en

temps à droite, à gauche. C'était ça ou continuer à subir des coups. » Aliyah se souvient aussi de ces nuits d'hiver, après son accouchement, où elle était seule avec sa fille dans le froid. « J'ai appelé plusieurs fois le 115 mais ils n'avaient jamais de place. Sans les Toits du cœur, j'aurais sans doute erré longtemps. » Elle savoure désormais sa nouvelle vie. « Depuis que j'ai emménagé ici, je suis devenue très casanière », sourit-elle.

\* Les prénoms ont été modifiés

En BREF

## PARIS

La réouverture de la tour Eiffel, programmée pour le 16 décembre, est finalement reportée « jusqu'à nouvel ordre », a annoncé le célèbre monument hier. « Nos visiteurs ayant acheté des billets à l'avance pour des visites entre le 16 décembre et le 6 janvier 2021 seront remboursés en début de semaine prochaine », est-il précisé sur le compte Twitter de la tour.

## VERSAILLES (78)

Une exposition à la galerie Anagama de Versailles rassemblera une vingtaine d'œuvres du sculpteur animalier Pascal Masi et des photos animalières de Vincent Munier à partir de demain et jusqu'au 17 janvier. Galerie Anagama, 5, rue du Bailliage. [www.anagama.fr](http://www.anagama.fr)

## ÉLANCOURT (78)

Une vente solidaire de pommes de terre à prix coûtant aura lieu aujourd'hui de 9 heures à 18 heures sur le parking de l'espace sportif Coubertin à Elancourt. Un producteur du Nord les vendra 5 €, les 15 kg. L'accès se fera en voiture pour des raisons sanitaires. L'opération profitera à plusieurs associations de la ville.

# La start-up Recommerce prend soin de ses salariés en télétravail

L'entreprise de reconditionnement de téléphones portables a mis en place des outils numériques pour garder le lien pendant le confinement. Une démarche saluée par deux ministres.

GENTILLY | 94

PAR MARION KREMP

**ILS N'ONT PAS** attendu le premier confinement pour instaurer les mesures de protection de leurs salariés. Dès le 9 mars dernier, 80 % des 120 collaborateurs de la société Recommerce ont poursuivi leur activité en télétravail. Ce qui n'empêche pas l'entreprise de reconditionnement de téléphones portables dont le siège est installé à Gentilly (Val-de-Marne) de continuer d'accompagner au plus près son équipe. Fini les déjeuners cuisinés sur place, terminées les séances de sport hebdomadaires

instituées, qu'importe, Recommerce a imaginé d'autres solutions pour animer ses séances de team building, mais surtout s'assurer du « bien-être » de ses salariés éloignés.

## Des ateliers à distance

Un thé à l'heure anglaise, un atelier cuisine à distance, sport en visio avec l'application Moodr ou encore La pause basket, méditation et sophrologie avec Petit bambou, formation à la Fresque du climat pour renforcer les liens des salariés autour des enjeux de développement durable quand ce ne sont pas les salariés eux-mêmes qui ont ritua-



Gentilly (Val-de-Marne), hier. Les secrétaires d'Etat au Numérique Cédric O (à gauche) et à la Santé au travail, Laurent Pietraszewski ont échangé avec les salariés de Recommerce.

lisés des rendez-vous festifs, loto ou blind test en visioconférence. Les horaires de travail ont été étendus de 7 heures à 21 heures. Autant d'outils de l'économie digitale made in France déployés pour poursuivre une activité aussi normale que possible. Le secrétaire d'Etat au Numérique Cédric O et son homologue aux Retraites et à la Santé au travail, Laurent Pietraszewski l'ont constaté hier. « Nous avons une culture d'entreprise très forte, Recommerce est engagée dans l'économie circulaire et valorise le partage d'idée. Nous sommes en échanges permanents, notamment via des rituels fédé-

rateurs que nous avons pu poursuivre à distance depuis le début de la crise présente Karine, responsable des ressources humaines, en visioconférence avec les ministres. Nous avons convoqué 28 réunions du comité social et économique pour anticiper les problématiques liées au télétravail ».

« Ce dialogue social de proximité est un enjeu auquel il faut rester attentif dans ce cadre sanitaire contraint. Le télétravail nécessite aussi de faire attention à la distance à respecter entre la vie professionnelle et la vie personnelle », a appuyé Laurent Pietraszewski.

MESURES SANITAIRES

# Contrôles surprises au centre commercial

Les services de l'Etat sont venus vérifier l'application des règles au centre Westfield Parly 2. Deux magasins ont été visités, avec des résultats contrastés.

LE CHESNAY-ROCQUENCOURT | 78

PAR LAURENT MAURON

**CELA N'A PAS TRAÎNÉ.** A peine vingt-quatre heures après l'intervention du Premier ministre Jean Castex, qui a promis des contrôles renforcés dans l'optique de briser la courbe de l'épidémie de Covid-19, les services de l'Etat dans les Yvelines ont voulu vérifier in situ, hier, le respect de l'application des mesures sanitaires.

Pour ce faire, le préfet des Yvelines, Jean-Jacques Brot, accompagné de représentants de la direction départementale de la protection des populations (DDPP), a donc choisi le centre commercial Westfield Parly 2 du Chesnay-Rocquencourt, avec ses 185 boutiques et ses 12 à 13 millions de visiteurs par an. La visite de deux enseignes, Auchan puis Hema, a révélé une situation contrastée entre une application très stricte dans l'une et pas mal de points à corriger chez l'autre.

**Marquage au sol, comptage des clients, désinfection...**

Dès l'entrée franchie, la délégation s'arrête dans le supermarché de 2000 m<sup>2</sup> faisant la part belle à l'alimentaire. Carnets en main, deux fonctionnaires multiplient les questions sur le marquage au sol, le comptage des clients, la fréquence de la désinfection et la pose de séparations en plastique transparent au niveau des caisses automatiques.



Le Chesnay-Rocquencourt, hier. Les inspecteurs ont estimé que les mesures étaient bien appliquées chez Auchan (ci-dessus). Hema, en revanche (ci-dessous), a fait l'objet d'un avertissement.

« Vous avez fait des efforts. Globalement, les mesures barrière sont bien appliquées ici, ça se voit », explique Audrey, l'une des inspectrices, au directeur, Lionel Laffont, avant de quitter les lieux. L'homme, qui a répondu à toutes les sollicitations, semble rodé : « Notre enseigne pratique des audits réguliers, y compris avec des sociétés extérieures. Le dernier remonte à quinze jours. Je suis assez serein et nous souhaitons à la fois protéger nos collaborateurs et nos clients. »

Parmi ceux-ci, l'un d'eux a observé discrètement la scène. Il trouve « tout à fait normal » de voir des contrôles, « surtout en cette période de Noël où l'on croise une foule importante » et au cours de laquelle il juge important de



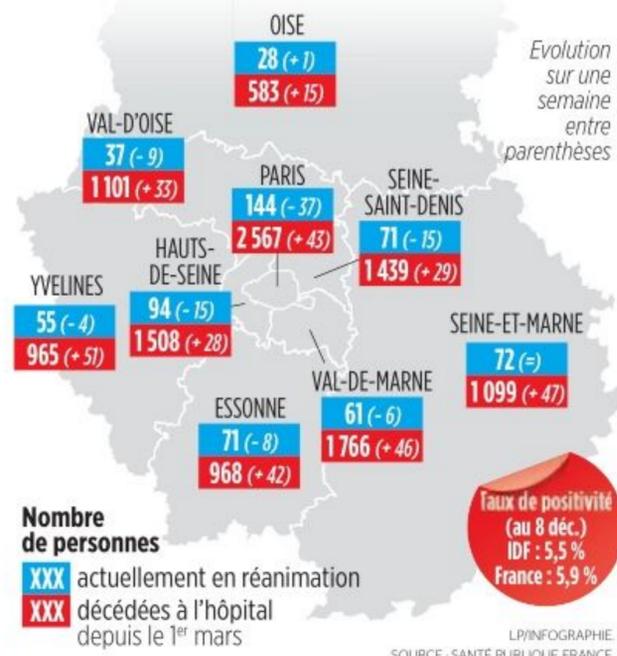
« faire ses courses sans courir de risques ».

Le cortège se déplace ensuite vers Hema, une célèbre enseigne d'articles de maison néerlandaise. Et la différence lui saute aux yeux : si un marquage au sol indique bien le sens à suivre, l'entrée et la sortie du magasin ne sont pas

forcément bien distinctes. Xavier, le deuxième inspecteur, s'empare également d'un pulvérisateur de gel hydroalcoolique qu'il va emporter à des fins d'analyse. Il s'agira de mesurer son efficacité réelle face au virus.

Cette fois, c'est une employée qui répond aux ques-

**Le bilan du Covid-19 en Ile-de-France et dans l'Oise**



**Nombre de personnes**  
XXX actuellement en réanimation  
XXX décédées à l'hôpital depuis le 1<sup>er</sup> mars

tions. Elle ne connaît pas la surface du magasin et la jauge qui va avec : en fait, 393 m<sup>2</sup>, soit 49 clients au maximum en même temps. Jauge qui ne semble d'ailleurs pas être réellement contrôlée à cet instant. « Je suis désolée, je remplace le responsable, absent aujourd'hui, et je ne suis là que depuis trois mois », dit-elle, un peu gênée.

**Pas d'amende pour le moment**

L'enseigne va-t-elle subir une amende ? « Non, répond le préfet. Il s'agit d'un contrôle à caractère préventif et pédagogique. Nous allons leur écrire. Il y aura rédaction d'un

avertissement et un autre passage inopiné afin de vérifier que les choses sont bien revenues dans l'ordre. Notre volonté est d'accompagner aussi bien les populations que les entreprises. »

En repartant, les travées du centre drainent une foule importante, mais qui respecte naturellement les sens de circulation et la désinfection des mains. « Tout se passe bien. Les gens ont intégré les mesures, indique Amicie du Réau, la directrice du Westfield Parly 2, plutôt satisfaite. Le trafic a bien repris depuis le Black Friday même si nous sommes encore à -10 % par rapport à 2019. »

## Pendant les fêtes, l'hôtel 4 étoiles baisse ses prix pour les familles

Pour aider à éviter les regroupements et faire revenir les clients en ces temps de crise, l'établissement propose des chambres pour deux adultes et deux enfants à tarif réduit.

ORGEVAL | 78

PAR ELIE JULIEN

**DU 18 AU 30 DÉCEMBRE,** l'hôtel Novotel d'Orgeval Poissy propose ses 120 chambres, d'un standing 4 étoiles, à tarif réduit. Une initiative unique émanant du directeur, Gilles Perrault.

« Il faut plus que jamais trouver des idées, affirme-t-il. Je voulais m'adresser aux habitants du secteur. Alors que le gouvernement incite à ne

pas être plus de six adultes à table pour les fêtes, les familles voudront peut-être limiter le temps où elles sont regroupées et donc exposées au coronavirus. » Une manière, aussi, de rappeler que les hôtels sont ouverts, contrairement aux restaurateurs.

**Le petit-déjeuner livré en chambre**

Installé depuis des décennies à la très stratégique sortie de l'autoroute A13, Gilles Perrault espère ainsi pouvoir



Orgeval, mercredi. « On a cinq fois moins d'occupation qu'en temps normal », déplore le directeur du Novotel, Gilles Perrault.

remplir son hôtel habituellement plus occupé au moment des fêtes. « En ce moment, outre une clientèle professionnelle en semaine, on a cinq fois moins d'occupation qu'en temps normal », déplore le directeur.

C'est pourquoi, pour venir en aide à ceux qui voudraient suivre au plus près les directives, les chambres avec un lit conjugal et un canapé-lit pour les enfants sont proposées à 95 €, petit-déjeuner livré en chambre inclus. En temps

normal, comptez plutôt 138 €. Pour les plus grandes tribus, la deuxième chambre est à 50 %.

Un coup de pouce solidaire que la mairie d'Orgeval et l'office du tourisme ont relayé, notamment sur la page Facebook Soutenons les commerces orgevalais. « Nous avons eu des premières réservations sur cette période, qui ont pu bénéficier de cette offre, mais il reste de nombreuses chambres ! » conclut le directeur.